



GAZETE KADIKÖY

KENT ENGLISH
Bu ilana gelen herkese
İNGİLİZCE'DE
%25 İNDİRİM
Dile kolay, Dil Eğitiminde 20 yıl...
KADIKÖY TEL: 347 27 91 - 92
www.kentenglish.com

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Yıl: 8 Sayı: 457 ■ 7 KASIM - 13 KASIM 2008 ■ 20 Ykr.



Duygu Asena'ya duygulu anma

'DUYGU Asena PEN Ödülü Töreni'nin ikincisi, 1 Kasım Cumartesi akşamı Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) yapıldı. ■ Haberi 10. Sayfa'da



Denizle barışmalıyız

2. Uluslararası Deniz Kültür Festivali'ni düzenleyen Deniz Kültür Derneği'nin Başkanı ve Vira Dergisi Genel Yayın Yönetmeni Hakkı Şen, Türk halkını denizle barıştırmak, deniz kültürünü ve deniz-çevre bilincini vermek gerektiğini söylüyor. ■ Haberi 11. Sayfa'da



Dağlarca'nın vasiyeti açıklandı

USTA şairlerimizden Fazıl Hüsnü Dağlarca, özel eşyalarının bulunduğu 'Dağlarca Burada' odasına ev sahipliği yapan Bilfen Okulları'nda anıldı. Tören'de Dağlarca'nın vasiyeti de okundu. ■ Haberi 6. Sayfa'da



BİZDEN

İnsan hakları herkese lazım

■ Yazısı 10'da **Salman ALTUNDAL**

HUZURUN SAĞLANMASI İlçemizde öncelikli görev

Kadıköy Emniyet Müdürlüğü'nde 'Huzur Toplantısı' başlığıyla yapılan geniş tabanlı çalışmaya ilgi büyüktü

Neler yapılıyor

- Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü 1219 personeliyle hizmet veriyor.
- İlçede 16 yunus ve 20 kişilik güven timiyle polis halkın hizmetinde.
- Kadıköy'de 6 adet "cincir" timi Bağdat Caddesi'nde görevde.
- 2008'in ilk 9 ayında 2 milyon 250 bin kişinin GBT'si sorgulandı.
- Emniyetin kütüphanesi polislin hizmetinde.
- Kadıköy'de 63 MOBESE kamerasıyla suçlular takipte.
- Okul polisi gençleri uyuşturucudan, çetelerden koruyor.
- Kadıköy Asayiş Büro ekipleri fuhuşla mücadelesini sürdürüyor. 2008 yılında Kadıköy'de 98 operasyon yapıldı ve 130 kişi yakalandı.



■ Haberi 10. Sayfa'da



Suç oranı yüzde 25 düştü

Kadıköy'de asayiş ve ilçenin güvenliği için mücadele ediyoruz ve çalışmalarımız sonucunda mala ve şahsa karşı işlenen suçlarda geçen yıla göre yüzde 25 oranında azalma oldu. Atatürk ilke ve inkılapları ışığında emniyet teşkilatımız görevini sürdürüyor. Suçun işlenmeden önlenmesi için çalışıyoruz.

Ataşehir artık resmen ayrıldı

Kadıköy'den de eklenen 7 mahalle ile birlikte toplam 13 mahalleden oluşan Ataşehir İlçesi, Anayasa Mahkemesi'nin aldığı son kararlarla birlikte resmileşti



KADIKÖY, Üsküdar ve Ümraniye'den ayrılan 13 mahallenin katılımıyla oluşan Ataşehir'in, ilçe statüsü geçtiğimiz hafta onaylandı. Anayasa Mahkemesi'nin kararından sonra, hazırlıklara başladıklarını belirten Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk "Ataşehir'e bizden yedi mahalle katıldı. Son yıllarda en büyük yatırımları oralara yapıyoruz. Son güne kadar da bu hizmetlerimizi sürdürüyoruz. Ataşehir'e vereceğimiz personel ve malzemeler konusunda kurulan komisyon çalışıyor. Başkan Yardımcımız Mustafa Demircan, Valilikle birlikte bu çalışmayı sürdürüyor" diye konuştu.

■ Haberi 10. Sayfa'da

Kadıköylülere müzik ziyafeti



Gülsin Onay Süreyya'daydı

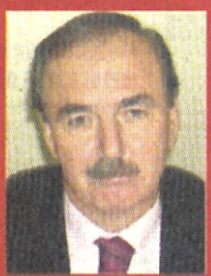
KADIKÖY Süreyya Operası, kasım ayı sezonunu, Gülsin Onay'ın piyano resitali ile açtı. Müzikseverlere unutulmaz bir gece yaşatan Onay, başarılı performansıyla dinleyicilerini büyüledi.

■ Haberi 6. Sayfa'da

ÖZETLE

Kadıköy Adliyesi yeni döneme hazır

KADIKÖY Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Canbaz, yeni adli yılda başsavcılık bünyesinde dolandırıcılık ve sahtekarlık bürosunu kurduklarını ve 4 Cumhuriyet savcısının bu büroda görevli olduğunu belirtti. ■ Haberi 5. Sayfa'da



Elibol'un yeni kitabı gençler için

NEJAT Elibol'un son kitabı 'Geleceğe İlk Adım' gençler için öykü tadında bir masal-roman. Elibol'la son kitabı hakkında sıcak bir söyleşi yaptık. ■ Haberi 6. Sayfa'da



Kadıköy'ün amatörleri şampiyonluk yolunda

KADIKÖY'ün İstanbul 1'inci Amatör Ligi'nde top koşturan takımları iyi sonuçlar alarak, ilçeyi başarılı şekilde temsil ediyor. Hedefleri şampiyonluk. ■ Haberi 13. Sayfa'da



ÖNCE SEVGİ

Ego

BİR insanı gülmeye düşüren, sevimsiz, kavgacı, hırçın, hasis, yalancı, yapan, kendi "Ben'i, egosudur.

■ Yazısı 2'de



İnal AYDINOĞLU

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE EMN. MD: 411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLIYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
İDO: 0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 542 50 00
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52
Evlendirme Dairesi: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 542 50 71
Temizlik İş. Müd.: 542 50 75
Zabta Müdürlüğü: 542 50 78
Alo Engelli Taksi: 444 00 81
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
Caddebostan Kültür Merkezi (CKM): 457 38 00-01-02
CKM Ofis: 487 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09
Barış Manço Kültür Merkezi: 418 95 49
Halis Kurça Kültür Merkezi: 357 28 36 - 37
Sürünya Operası: 346 15 31 - 32 - 33
Diabet Merkezi: 357 52 86

ACİL
İtfaiye: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hız Adli: 112
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 187
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza: 185
Alo Zabıta: 153
Bilinmeyen No: 11811
Maliye: 189
Telefon arıza: 121

HASTANELER
Kadıköy Belediyeli Polikl.: 348 40 27
H.Numune Has.: 345 46 80
M.U.Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 396 40 00
Zeynep Kamil H.: 351 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00

SAĞLIK ÇOCUKLARI
İlçe Sağlık Grup Bk. 414 64 72
Merkez S.O.: 349 26 83
Göztepe S.O.: 567 53 62
Acıbadem S.O.: 327 37 70
Bostancı S.O.: 380 00 30
Suadiye S.O.: 360 01 96
Sahrayıcedid S.O.: 385 50 52
Erenköy S.O.: 411 60 01
Merdivenköy S.O.: 389 85 78
Hasanpaşa S.O.: 340 04 64
K.Bakkalköy S.O.: 573 29 29
Kozyatağı S.O.: 384 54 47
İnönü S.O.: 567 34 02
Kaysadığı S.O.: 420 19 97
Atatürk Mah. S.O.: 455 56 82
İçerenköy S.O.: 577 01 01
Yenisahra S.O.: 324 11 05
Fikirtepe S.O.: 346 42 85
H.Mustafa Tarman S.O.: 550 06 07
Moda S.O.: 414 15 16
Verem Savaş Dispanseri: 336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 336 06 39
Fenerbahçe S.O.: 418 82 02

MUHTARLIK ALAN
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumankar: 565 45 58
Eğilim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 550 37 33
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 63
Kaysadığı: 364 12 64
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 386 86 06
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 416 42 13
Yenisahra: 470 96 83
Zühütpaşa: 330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ
Eğitim Mahallesi A.D.M.: 541 95 72
Şaşkınbakkal A.D.M.: 368 60 89
İçerenköy A.D.M.: 575 80 24
Dumankar A.D.M.: 565 13 54
Kaysadığı A.D.M.: 499 62 12
Yenisahra A.D.M.: 317 08 83
İnönü A.D.M.: 469 63 10
Barbaros A.D.M.: 470 96 85
Küçükbakkalköy A.D.M.: 573 79 09
Emekler A.D.M.: 455 36 79

KASDAY GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ
Kadıköy Gön.: 330 21 84
Kriton Curi Parkı Gön.: 416 41 34
Merdivenköy Gön.: 478 37 12
Moda Gön.: 346 85 18
Ataşehir Gön.: 455 30 07
Suadiye Gön.: 455 60 59
Caddebostan Gön.: 357 58 69
İçerenköy Gön.: 572 07 86
Feneryolu Gön.: 567 45 32
Acıbadem Gön.: 325 78 38
Bostancı Gön.: 361 30 88
Sahrayıcedid Gön.: 411 85 42
Fenerbahçe Gön.: 414 12 11
Erenköy Gön.: 302 71 83
Koşuyolu Gön.: 340 70 33
Osmanağa Gön.: 450 69 90

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ
Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi:
Tel: 0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.:
Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:
Tel: 0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi:
Tel: 0216 541 95 72
Kad. Bld. K. Bakkalköy Mes. Eğ. Brm Ktp.:
Tel: 0216 573 53 48
Kad. Bld. İnönü Mah. Mes. Eğ. Brm. Ktp.:
Tel: 0216 572 86 26
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:
Tel: 0216 487 36 00 - 1137
Fahrettin Kerim Gökyay Vakfı Kütüphanesi:
Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. İçerenköy Mah. Mes. Eğ. Brm.:
Tel: 0216 573 48 30
Kad. Bld. Yenisahra Mah. Mes. Eğ. Brm.:
Tel: 0216 324 40 51

Baro'dan çocuk istismarına tepki

Bursa'da 14 yaşındaki B.Ç.'ye cinsel istismarda bulunduğu iddiasıyla tutuklanıp altı ay cezaevinde kalan Vakit gazetesi yazarı Hüseyin Üzmez'in, Adli Tıp Kurumu'nun 6. İhtisas Dairesi'nde muayene edilen B.Ç.'nin "olaydan kaynaklanmış beden ve ruh sağlığını bozacak mahiyet ve derecedeki patolojik araz tespit edilmediği" tanısı konulması üzerine tahliye olmasına, toplumun her kesiminden tepki var. Karara tepki gösteren İstanbul Barosu Kadın Hakları ve Çocuk Hakları Merkezlerinin çocuk istismarı ile ilgili basın bildirisi de şöyle:

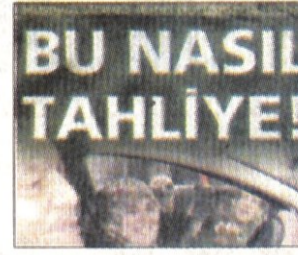
Tecavüzdü yargılanan bir sanıkla ilgili Adli Tıp raporunda bu olayla ilgili olarak cinsel istismara uğrayan B.Ç.'nin "beden ve ruh sağlığının etkilendiği" belirtilerek sanığın serbest bırakılmasına karar verilmiştir.

TCK 103. maddede çocukların cinsel istismarı düzenlenmiş olup, "çocuğu cinsel yönden istismar eden kişi, üç yıldan sekiz yıla kadar hapis cezası ile cezalandırılır" denil-

mektedir. Cinsel istismar deyiminin; 15 yaşını tamamlamamış veya tamamlamış veya tamamlamış olmakla birlikte fiilin hukuki anlam ve sonuçlarını algılaya yeteneği gelişmemiş olan çocuklara karşı gerçekleştirilen her türlü cinsel davranış anlaşılmalıdır.

Aynı maddenin 6. fıkrasında da "suçun sonucunda mağdurun beden veya ruh sağlığının bozulması hâlinde, onbeş yıldan az olmamak üzere hapis cezasına hükümlenileceği" düzenlenmiştir.

Olayda mağdur çocuğun haklarının korunmaması, reşit olmayan 14 yaşındaki B.Ç.'nin şikâyetini geri almasının bilinçli olması ve raporda çocuğun cinsel istismarının ruhsal hasar oluşturmadığı görüşünün hukuk ve tıbben hatalı olduğu



ve çok kısa bir sürede böyle bir rapor verilmesinin diğer davalarla kıyaslandığında inandırıcı olmadığı ortadadır. Cinsel istismar suçu işlenmiş olup mağdur korunmalı, bu suçu işleyenler cezalandırılmalıdır. Ülkemizin taraf olduğu BM Çocuk Hakları Sözleşmesi'ne göre; çocuğun yasal menfaatlerinin ve haklarının



korunması, devletin taraf olması ve çocuğu koruması la mümkündür. Yasaların değiştirilerek mağdurları değil, bu suçu işleyenleri korumak hukuk devleti kurullarıyla bağdaşmaz.

İstanbul Barosu Kadın Hakları ve Çocuk Hakları Merkezleri olarak olayı kınıyoruz, yetkilileri göreve çağırıyoruz.

ÖNCE SEVGİ



Ego

İstanbul'un en eğlenceli ve ilginç yerlerinden birisi Atatürk Hava Limanı V.I.P. Salonudur. Ego'ları içinler dışarıya taşan akıl almaz değişik davranışlar sergileyen insanlarla karşılaşsınız orada. Salona girerler, çıkarlar, yürüyüşleriyle, bakışlarıyla, omuz hareketleriyle, elleriyle, kollarıyla, duruşlarıyla, jestleri ve mimikleriyle tüm yaşamlarına egemen olan egolarını ortaya dökerler. Geçen yıl bir konuşumunu karşılamak için yine V.I.P. Salonu'ndaydım. 20 kadar şık giyimli genç vardı. Gençlerden birisi arkadaşımın oğlu olduğu için neden orada olduklarını sordum. "Yeni genel müdürümüz geliyor" dedi. Biraz sonra gençler arasında bir dalgalanma oldu, hepsi giriş kapısından başlayarak geriye doğru sıralandılar. O sırada V.I.P. Servis Otobüsü'nden tıknaz bir adam indi. Yüzünde akıl almaz bir kibir ifadesi vardı. Kısaık boynuna rağmen gözleri sanki insanlara kilometrelerce yukardan bakar gibi idi. Omuzlarına kadar vücudu dimdiki ama omuzları müthiş bir fiyakalılıkla öne, arkaya sallanıyordu. Her gidiş gelişini ayrı bir rüzgâr estiriyordu. Sol elinde gösterişli bir tepsi vardı. Sağ elinin ucuyla karşılayanların teker teker ellerini sıktı. Gençler sevimli görünebilir telâhi içinde yüzlerine sevgi ve saygı dolu bir ifade yerleştirmeye çalışıyorlardı. O gençlerin yüzlerine bile bakmadı çünkü tepeden bakıyor, boynu kısa olduğu için yalnızca yeri görüyordu. Hiç konuşmadı, gençlerin tatlı gülümsemelerine hiç cevap vermedi. Çıkış kapısına yöneldi, kendini bekleyen siyah otomobile bindi. Bir tatil günü, sabahın erken saatlerinde uyanıp Yeşilköy'e koşan gençlerde buruk bir şaşkınlık yaşıyordu. Ben onlar kadar hayret etmedim çünkü yaşamım boyunca egonun bazı insanları ne komik hallerle düşürdüğünü ve insanlardan ne denli uzaklaştırdığını çok görmüştüm.

Bir insanı gülünç durumlara düşüren, sevimsiz, kavgaçı, hırçın, hasıs, yalancı, dolancı yapan, onurunu ayakları altına atan, en çok zorlayan, ona bencil sıfatının verilmesine neden olan şey; kendi "Ben'i, egosudur. Egonun oluşumunda düşünce, duygu, geçmişte yaşanan olaylar, alışkanlıklar, bağımlılıklar, elde edilen galibiyetler, düşülen mağlubiyetler, kendimize biçtiğimiz değerler, taktığımız maskeler, üstlendiğimiz roller... her şey pay sahibidir. Ego geçmişle şartlanmıştır, geçmişin birikimleriyle oluşmuştur.

V.I.P. Salonu'nda karşılaştığım genel müdür, ayaklarını yerden kesen, burnunu Kaf Dağları'na çıkararak dev ego-yu edininceye kadar acaba ne denli çok ezilmiş, kendini genel müdür yapabilmek için hangi maskeleri takmış ve genel müdür olduktan sonra kendine hangi değerleri biçmiştir.

Her insan kendi "Ben"ini güçlendirmek ister. Buna ulaşabilmek için kimisi mala, kimisi şöhrete, kimisi kendi fiziksel ve zihinsel yeteneklerine dayanır. Neye dayanırsa dayanırsa, neyi isterse istesin bu her zaman böyledir. İstemenin hiç sonu yoktur. Birini veya bir şeyi isteyip elde ettiği artık onun değeri bitmiştir. Elde ettiklerini cebine koyar ve yenilerini aramaya başlar. Sahip olmak nedeniyle elde ettiği haz ise zaten kısa ve ömürsüzdür. Çünkü iki yeni yeni isteklerle dolmuş, eski istekleri elde edilmiş olduğu için artık modasını ve anlamını kaybetmiştir. Onun için anlamlı olan şey istemektir.

Kimi insan sahip olduğu ünü, kimileri mali mülkü, güzelliği, cinselliği, şiddeti, makamı, yetenekleri ile egosunu şişirir. İnsan ömrü hudutlu olduğu gibi egonuzu neyle şişirirseniz şişiriniz her maddi şeyin de bir sonu vardır. Geçmiş yıllarda tanıdığım bir müdür vardı. Masasında dünyanın en büyük yöneticisi havalarında oturur, tasavvur edilemez sertlikle emirler yağdırırdı. Emekli olduktan sonra karşılaştım. Her gün Bağdat Caddesi'ni geçen küçük bir çayhaneye oturur, saatlerce boş gözlerle geçen arabaları izlerdi. O zamanki şiddetinden hiç eser kalmamıştı. Omuzları çökük, gözlerinin feri sönmüş, geçmişte yaptıklarının cezasını çeken bir suçlu gibi ürkek ve çekingen etrafa bakardı. O halini görünce bu adam bir zamanlar yeri göğü nasıl inletrirdi diye hayretler edersiniz.

Egolarını oluşturan şeyleri kaybetmek insanları boşlukta bırakıyor, yıkıntıya ve çöküşe uğrattıyor, kimlik kaybına neden oluyor. Hatta "Güzelliğimi kaybettim" diye intihar eden sanatçılar bile vardır. Kimliklerini mal, mülk, güzellik, cinsellik gibi dışsal değerlerle değil, dürüstlük, içtenlik, cömertlik, sevgi ve saygı gibi içsel değerlerle oluşturanlar ise her zaman gerçek kimliklerini, gerçek "Ben"lerine göre bir yaşamı onurla sürdürüyorlar.

İnal AYDINOĞLU

Moda'da buluşmaya çağrı

'YETER ARTIK! ELLERİNİZİ CEBİMİZDEN ÇEKİN, YAŞANTIMIZI ZİNDAN ETMEYİN' DEMEK İÇİN TENCERENİ TAVANI AL DA GEL!!!

7 KASIM 2008 CUMA GÜNÜ MODA İSKELESİNDE SAAT 20.30'DA ZAMLARA, İŞSİZLİĞE, ŞİDDET'E DUR DEMEK İÇİN, MODA İSKELE PLATFORMU İLE ORTAK BASIN AÇIKLAMASI YAPACAGIZ.

ARTIK YETER!!!

HÜKÜMETİN PERVASIZCA KENDİ YOLSUZLUKLARININ, HUKUKSUZLUKLARININ VE BECERİKSİZLİKLERİNİN FATURASINI BİZE ÖDETMESİNE DUR DEMEK İÇİN MODA İSKELESİNDE SİZLERLE BULUŞMAK İSTİYORUZ.

TÜKODER Tüketiciyi Koruma Derneği Genel Merkezi

KAYIP
Ehliyetimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Hasan GÜLEÇ
Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Hasan GÜLEÇ
Marmara Üniversitesi öğrenci kimlik kartı ve öğrenci pasomu kaybettim. Hükümsüzdür.
Mahir ÖNEL

ELİT SU DEPOLARI

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI
İstanbul Bilinçleniyor

DEPREMDE EN KOLAY YIKILAN BİNALAR
KOLONLARI SU İÇİNDE BEKLEYEN BİNALARDIR

Beton su depoları bina temelinde zarar veriyor.
Su içerisinde bekleyen kolonlar korozyona uğruyor.
Betonun su ile temasını kesmek için paslanmaz çelik ve polyester su depolarını bodrum katta 1 günde yapıyoruz.

PASLANMAZ ÇELİK SU DEPOSU ÜRETİMİ
POLYESTER SU DEPOSU ÜRETİMİ

BETON VE SAC SU DEPOLARININ İZOLASYON VE KAPLAMASI

Referansı güçlü malzeme kalitesinden taviz vermeyen işin ehli firmalarla çalışın

%40 Peşin 2 Taksit



İstanbul Merkez: Fevziyullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenan
Genel Merkez: (0216) 457 59 81 - 457 59 82
Anadolü Yakası: (0216) 345 80 99 - 347 53 62
Avrupa Yakası: (0212) 652 21 64 - 654 33 02
Ankara Merkez: Ragıp Tüzün Cd. Alemdar İş Mrk. No. 136 K.3 D.146 Yenimahalle
(0312) 344 33 75 - 344 04 45
Web: www.sudepocu.com - www.elitsudepolari.com
E-mail: info@sudepocu.com - info@elitsudepolari.com

GAZETE
KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi
Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi

Av. Selami ÖZTÜRK

Genel Koordinatör

İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU

Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni

Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni

Şule ÖZÇELİK

Sorumlu Müdür ve İdari İşler

Akif GÜZTOKLUSU

Görsel Yönetmen

Ergin AKYÖREK

İnternet

T. ÖZER

Haber Merkezi

Gül SÖKMEN - Lale BİLDİRİCİ - Gül ÇELİKOL

Reklam Servisi

Mehmet Yücel DEMİRCİ

(0216) 338 35 01-348 76 71 Dahili 27

Esmâ BAYRAKTAR

(0216) 345 82 02

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33

Fax: (0216) 345 82 02

www.gazetekadikoy.com / E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23

Yeniöğren/İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00

YENİSAHRA'DA KUNDAKLANAN araçlar vatandaşın canını yaktı

İstanbul'da son aylarda yaygınlaşan araç yakma olayları Kadıköy'de de yaşandı. Yenisahra Mahallesi'nde park halindeki 8 araç, teröristler tarafından üzerine yanıcı madde dökülerek yakıldı.

Türk Arsal sokağına iye G-10 Sokağı'nda 31 Ekim Cuma günü saat 03.00 sıralarında yaşanan olayda kimliği henüz belirlenemeyen saldırganlar, park halindeki bir Kızılay'a ait resmi araç olmak üzere 8 aracı benzin dökerek ateşe verdikten sonra olay yerinden uzaklaştı. Kısa sürede alev alan araçlara ilk müdahaleyi mahalle sakinleri yaptı. Olayın yaşandığı sırada ellerine aldıkları su dolu kovalarla yangına müdahale ettiklerini söyleyen mahalle sakinleri, itfaiye ekipleri gelene kadar yanan araçları söndürmeye çalıştı. Olay yerine kısa sürede ulaşan itfaiye ekipleri de yaklaşık 20 dakika süren çalışma sonrası yanan araçları söndürdü.

Park halindeki bir Türk Kızılayı'na ait resmi araç olmak üzere 8 aracın kundaklandığı olayda 4



araç kullanılmaz hale gelirken; diğer 4 araç da çekiçi vasıtasıyla tamire götürüldü. Olay yerinde incelemelerde bulunan polis ekipleri, çevrede yaptıkları incelemede boş bidonlar ve bez parçaları buldu. Şüpheli şahıslar üzerinde yapılan aramada, sırt çantasında bidona doldurulmuş benzin

bulunan ve üniversite öğrencisi olduğu öğrenilen 1 kişi gözaltına alındı.

Mahalle sakinleri büyük tepki gösterdi

Olaya araç sahiplerinin yanı sıra mahalle sakinleri de büyük tepki gösterdi. Bir araya gelen ka-

labalık, PKK ve hükümet aleyhine sloganlar atarak, kısa süreli bir eylem yaptı "Kahrolsun PKK, hükümet istifa" şeklinde sloganlar atan vatandaşlar, hükümetin yanlış politikalarından dolayı terörün mahallelerini de vurduğunu söyledi.

Mahalle sakinlerinin tepkili olduğu kaydeden Yenisahra Muhtarı Şeref Uzun da, "Buradaki herkes birbirini tanır. Aramızda yabancı biri yok. Buradaki insanlar tepkilerini çok çabuk dışa vurur, bu yüzden böyle bir olay burada yaşanmış olabilir. Saldırısı yapılan şiddetle kınıyoruz" diye konuştu.

Yenisahra Muhtarı Şeref Uzun, olası bir olay daha yaşanmaması için vatandaşların gece nöbet tutacaklarını da sözlerine ekledi.

Kadıköy Belediyesi de olayla ilgilendi

Olayla yakından ilgilenen Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Müdürü Düzgün Meriç de ertesi gün olay yerine giderek, çeşitli incelemelerde bulundu. Meriç, yaşanan olaya ilişkin, yaptığı değerlendirmede "Bu tamamen bir terör olayıdır. Kimseyi suçlayamayız. Türkiye'nin her yerinde yaşanan bir olay bu" diye konuştu.

Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü olarak, Yenisahra'da birçok çalışma yaptıklarını ve daha da yapacaklarını belirten Düzgün Meriç, Yenisahra'daki çürümeye terk edilmiş, tahrip olmuş binalara da sahip çıkacaklarını vurguladı.

■ Gül ÇELİKKOL



Satis ve dagitim noktalarimiz

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

BELEDİYE STANTLARI:

Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemektehanesi Başınç Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferağa Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, KASDAV Poliklinik, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçerenköy, Yenisahra, Barbaros, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zaptı Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi renköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kritoncuri, Merdivenköy, Akşehir, Suadiye, Caddebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

■ Bauhaus- İçerenköy
■ Carrefour İçerenköy
■ Carrefour Acıbadem
■ Carrefour Express'ler
■ Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78

■ Mc Donald's Kazazker: 0216 445 51 81

■ Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
■ Sahan Acıbadem: 0216 340 41 70
■ Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
■ Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
■ Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
■ Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
■ Ada Gıda: 0216 385 99 40
■ Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
■ Beyaz Fırın Çiftahuzlar: 0216 302 00 00
■ Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
■ Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
■ EFT Home Center İçerenköy: 0216 575 56 50

■ Tapuolu Un ve Unlu Mamüller: 0216 338 22 96

■ Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
■ Develi Kebap: 0216 418 94 00
■ Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
■ Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39

■ Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
■ Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
■ Mado C.bostan: 0216 472 53 04
■ Mado Suadiye: 0216 317 40 36
■ Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
■ Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
■ Ferihan Laçın Hastanesi: 0216 449 20 81

■ İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
■ Setur Divan: 0216 523 63 00
■ SSK Büfe: 0216 566 58 76
■ Suadiye Operası: 0216 467 60 58
■ Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
■ Kadıköy v.c.: 0216 337 94 32
■ AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. A.Ş.: 0216 428 76 27

■ Studio Spot: 0216 347 14 82
■ Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
■ Green Park Otel: 0216 573 30 30
■ İrmak Okulları: 0216 411 39 23
■ Konak Restaurant: 0216 418 38 36
■ Çanak Kebap: 0216 325 22 34
■ Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
■ Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
■ Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
■ Haydarpaşa Lis. Mezunları Derneği: 0216 330 46 94

■ Anadolu Hayvan Hastahanesi: 0216 411 40 77
■ Özel Bilfen İlgöretim Okulu: 0216 444 44 22

■ Elazığlı Tank Ustası: 0216 449 62 44
■ Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 337 09 19
■ Karfal Fotokopi Krt.s: 0216 346 60 93
■ Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
■ Pirpirim Cafe: 0216 368 07 80
■ Taç Spor: 0216 576 90 50
■ Can Havali Yatak: 0216 565 28 38
■ Karal Unlu Mamüller: 0216 338 19 75
■ Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
■ Arman Moda Evi: 0216 455 70 84
■ Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
■ Alarase Restaurant: 0216 368 04 66
■ Burcu Elektrik: 0216 362 66 85
■ Can Reklam: 0216 348 88 40
■ Coşar Asansör: 0216 574 90 33
■ Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
■ Aden Otel: 0216 345 10 00
■ Byotel: 0216 571 61 61
■ Nostra Damus Cafe: 0216 545 91 11
■ Cafe Viale: 0216 545 50 70
■ Bil Dersanesi: 0216 550 47 48
■ Mena Art. Galeri: 0216 330 94 44
■ Pipa Sanatevi: 0216 330 9034

MARMARA AMBULANS
444 1 700

MODA
Evde yaşlı ve hasta bakımı
338 66 66

PROFESYONEL APARTMAN YÖNETİMİ
APYÖN
Binanızın yönetiminde yasalarda belirlenmiş, ihtiyaçlarınız doğrultusunda, sürekliliği olan uygulamalar sağlar.
Tel: 0532 587 31 95
www.apartmanyonetmek.com

KINAMA
İslamcı yazar Hüseyin Üzmez'in, 14 yaşındaki bir kız çocuğuna uyguladığı "Cinsel İstismar" savıyla suçlamasının ardından, Adli Tıp'ın verdiği inceleme raporunun sonucuna ilişkin 21. yüzyılda halen yurdumuzda insanlık dışı olaylar yaşanıyor, acımasız kararlar alınarak insan hakları yıpratılıyor ve suçlular gerekli cezalara çarptırılmıyorsa, olay yeri, zanlılar ve kurbanlarla ilgili inceleme ve tanılarda yeterli özenin gösterilmediğini var sayarak, bu haksız kararların alınmasında payı olanların raporlarını kınıyor, hak, hukuk ve eşitlik savaşını verenlere teşekkür ediyor, bu suçları işleyenleri lanetlemeye TUM TOPLUMUMUZU çağırıyor ve bu yanlış karardan geri dönülmesini yetkililerden bekliyoruz.
Kadıköy Kadın Konseyi
Sivil Toplum Örgütleri

ÖZ PALMİRA
TURİZM VE SEYAHAT AÇENTASI
GEZİYE DAVET!
2008 Kasım Ayı Gezilerimiz
* 1-4 Kasım Gönen Kaplıcaları Park Otel (3 gece - 4 gün)
* 6 Kasım İstinye Park Akşeriş Merkezi ve Sarıyer de Yemek
* 8 Kasım Kumparkı da Yemek - Tiyatro (İstanbul Efendisi)
* 11-13 Kasım Ankara Anıtkabir ve Beypazarı
* 20 Kasım Fener, Balat, Piyer Loti
* 22-23 Kasım Bursa, Mudanya, Trilye
* 28 Kasım D.bahçe Sarayı, Rumeli Kavağı, Hidiv Kasrı
* 30 Kasım Yemek ve Tiyatro (Saatleri Ayarlama Enstitüsü)
Detaylı Bilgi için lütfen ofisimizi arayınız.
Emine GÜMÜŞGERDAN
Tel : (0216) 411 51 67
Fax : (0216) 411 51 69
Gsm : (0533) 452 62 21
Türkiye TÜRSAB
Samsettin Günaltay Cad. No:176/3 34736 Erenköy-Kadıköy/İST.
E-mail: ozpalmira@gmail.com

KADIKÖY YUVALARI VE ANAOKULLARI
Rezervasyon Tel: 338 35 01

HAYAL DÜNYASI ANAOKULU
"Her Çocuk Bizim İçin Özeldir"
Oynuyor, eğleniyor, şarkı söylüyor, boyuyor, gözlüyor, Yaratıyor deney yapıyor, üretiyor, uyum sağlıyor, keşfediyor ve PAYLAŞIYORUZ.
Erken çocukluk döneminde önem vermiş olduğunuz iki dille Eğitimde (Bilingual Program) de ayrıcalıklı bir kurum olma özelliğini hedeflemekteyiz.
Çocuklarımızın keşfedildiği, kalitenin esas alındığı yuvarımızda "Her şey çocuklar içindir", dediğimizize sizlere yuvarımızı ve bizleri tanımanın ayrıcalığını keyifle sunuyoruz.
2 - 6 yaş grubu kayıtlarımız başlamıştır.
Hayal Dünyası Anaokulu, Bestekar Ziya Sokak No. 2 - Göztepe / Tel. - Fax : 0216 - 386 77 57
www.goztepehayaldunyasi.com - www.hayaldunyasi.biz

Aysegül Kız ve Anaokulu
Keyif ve sevgi dolu 22 yıllık tecrübemizi paylaşıyoruz.
Vatan Caddesi No: 30 Ataşehir
(0216) 455 35 95 - 96 Gsm: 0 505 750 21 91
www.aysegulkres.com

AYŞEGÜL ÇE	455 35 95	ATAŞEHİR
KIRMIZI BALIK	41716 36	BOSTANCI
NEŞE TOMURCUKLARI	416 00 32	BOSTANCI
ALTINTOP	363 34 54	ÇİFTEHAVUZLAR
RENKLİ KOŞK	386 97 13	ERENKÖY
SARI PATİK	368 21 27	ERENKÖY
MİLENYUM	349 58 66	FENERBAHÇE
TAN MAVİ BEYAZ	338 81 38	FENERYOLU
KIRLANGIÇ ANAOKULU	338 63 91	FENERYOLU
AYDO ÇOCUK	478 22 50	GÖZTEPE
YEŞİLKOŞK	567 38 08	GÖZTEPE
HAYAL DÜNYASI	386 77 57	GÖZTEPE
UZAY ÇE	573 04 37	İÇERENKÖY
MINİK AFACANLAR	449 20 19	KADIKÖY
PALMIYE ANAOKULU	418 39 04	KADIKÖY
TIRTIL	346 46 04	KADIKÖY
KALAMIŞ OKL.	302 90 53	KALAMIŞ
PEMBE DÜŞLER	384 40 56	KAZASKER
BEGONVİL	414 95 41	KIZILTOPRAK
YETKİN	339 05 95	KOŞUYOLU
ÇİTLEMİK	339 61 61	KOŞUYOLU
ÇOCUKLAR DUYMASIN	372 50 60	KAZASKER
KÜÇÜMEN	327 63 26	KOŞUYOLU
YILDIZ	356 71 80	KOZYATAĞI
MİLENYUM Ç.K	489 35 14	KÜÇÜKYALI
NESELİ ÇOCUKLAR	417 70 80	KÜÇÜKYALI
BURAK ÇE.	467 57 15	MERDİVENKÖY
ERTE	372 81 26	SUADIYE

ÇOCUKLAR DUYMASIN ÇOCUK EVİ
Her insanın Anavatani Çocukluğudur.
0-3 yaş oyun grubu (anneli & annesiz ,hafta içi ve hafta sonu)
2-5 yaş yuva
5-6 yaş anasınıfı
Şakacı sk. Taç Çıkmazi No:3
Kazasker/Kadıköy
0216 372 50 60 - 0216 362 46 10
www.cocuklarduymasin.info

Yeşilkoşk İçin Çocuklarımız, Çocuklarımız İçin Yeşilkoşk Özeldir.
Yeşilkoşk Mutlu Çocuklar Yetiştirir.
Tel: (216) 567 38 08 - Gsm: (542) 427 66 68
www.yesilkoskcocukvevi.com

MİNYATÜR ÇOCUK EVİ
NEDEN MİNYATÜR?
GÜVENLİ: Seçkin bir eğitim kadrosuna sahip
HIGH-SCOPE: Yaşayarak öğrenme modeli
ÇOKLU ZEKA: Çocukların ilgi ve yeteneklerine göre bireysel eğitim
DEĞERLER EĞİTİMİ: Manevi gelişimi destekleyen eğitim ve psikolojik danışmanlık hizmeti
2008-2009 eğitim dönemimizin psikolog danışman gözetiminde başlamıştır.
Eğitim saatlerimiz: 08.00 - 19.00
Tam gün ve yarım günlük eğitim programımız ve 2 yaş oyun grubumuz mevcuttur.
Fahrettin Kerim Gökay Cad. Çakıl sk. (13 Mart Şehitler sk) No:6
Göztepe - Kadıköy / Tel : 0216 566 61 61

'Emsalsiz Güneş Mustafa Kemal Atatürk'

Büyük Önder Atatürk'ü ölümünün 70. yılında anıyoruz. Kadıköy Belediyesi, Barış Manço Kültür Merkezi'nde 8 Kasım Cumartesi günü düzenlenecek "Emsalsiz Güneş Mustafa Kemal Atatürk" Özel Anma Programı'nda, Ulu Önder Atamız, anılar, şarkılar, vals ve zeybek gösterileriyle anılacak. Kadıköy Belediyesi'nin ev

Ata'nın manevi kızı Ülkü Adatepe yapacak. Adatepe, Atatürk ile ilgili çocukluk anılarını anlatacak. Bestekâr Dr. Alaaddin Yavaşca, "Türk Müziği hakkında Atatürk Gerçeği" başlıklı bir konuşma yapacak. Sanatçı-siyasetçi Bedri Baykam da Atatürk'ün sanata ve sanatçıya verdiği değeri örnekleriyle izleyicilerle paylaşacak. Tiyatro sanatçısı Zafer Diper ve Tiyatro



sahipliğinde yapılacak "Emsalsiz Güneş Mustafa Kemal Atatürk" adını taşıyan anma programının sunuculuğunu sanatçı Ali Erdoğan, açılış konuşmasını ise

Grubu'nun Kuva-yı Milliye'den bir bölümü sahneleyeceği gece müziyen Erol Büyükburç ve Şehnaz Türk Sanat Müziği Korusu seslendireceği şarkılarla, Hamdi Güneş öğrencileri ise vals ve zeybek gösterileriyle Ata'yı bir kez daha özlemle anacaklar. Etkinlik programı da şöyle:

- Tarih: 8 Kasım 2008 Cumartesi
- Saat: 15.00
- Yer: Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi (Kadıköy Caferağa Spor Salonu Yanı)



Atatürk'ün manevi kızı Adatepe, kız yurdunda

Atatürk'ün manevi kızı Ülkü Adatepe, Kadıköy Belediyesi Aysel-Abdullah Öğücü Yüksek Öğrenim Kız Öğrenci Yurdu'nda kalan öğrencilere Atatürk'ü anlattı. Yurt Müdürü Yalçın Sökmen'in davetini kabul eden Ülkü Adatepe, "Atatürk ve Anılarım" başlıklı konuşma ile 170 öğrenciye ve diğer davetlilere, dolu dolu Atatürk'ü anlattı. Konuşma sonrası öğrenciler tarafından soru yağmuruna tutulan Ülkü Adatepe, Mustafa

filmi için de görüşlerini şöyle anlattı: "Keşke yapılmış olsaydı, çünkü çok yerde Atatürk gerçeğinden çok uzak anlatılmış. Bu beni üzdü. Eminim benim gibi düşünen pek çok insan vardır, onlar da inanıyorum ki benim hissettiklerimi hissetmişlerdir ve büyük bir üzüntü içindedirler. Ben şimdi sizlere, Atatürk'ün gençlerine sesleniyorum; o hep sizlere güvenir. O'nun ilkelerini koruyun, onun yolunda yürüyün"

Ferah Ortamda, Sıcak Sohbetlerinize, "Lezzet" ve "Hizmet" Katıyoruz..

70 Kişilik Salonumuz, 40 Kişilik Bahçemiz, Deneyimli Ekibimizle Hizmetinizdeyiz.

Asmalı Bahçe RESTAURANT

Kuşdili Caddesi No:40 KADIKÖY
Rezervasyon: 0216 347 96 19

10 Kasım'da Ata'mızı anacağız

Kadıköy Belediyesi, ölümünün 70. yıldönümünde Cumhuriyetimizin Kurucusu Ulu Önder Atatürk'ü farklı etkinliklerle yaşıyor. Her zaman sanat ve sanatçının yanında yer alan Ata için çeşitli sanatsal aktiviteler yer aldığı anma programları düzenleyen Kadıköy Belediyesi'nin etkinlikleri içinde sergi, panel, konser ile Ata'nın sevdiği zeybek ve dans gösterileri de var.



Operası'nda ise Atatürk'ü Anma Konseri'nde uluslararası başarıları imza atan keman sanatçımız Tuncay Yılmaz ile piyanist Burçin Büke birlikte sahne alıp, müzikleriyle Ata'yı anacak. Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde ise 13 Kasım Perşembe günü gerçekleştirilecek Ata'yı Anma Konseri'nde, Kadıköy Belediyesi Filarmonia İstanbul Orkestrası Şef Hakan

vals gösterisi)
Yer: Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi
Bilgi için: 0216 418 16 46
■ Tarih: 10 Kasım 2008 Pazartesi
Saat: 09.30
"Kadın Gözüyle Ulu Önder Atatürk Resim Sergisi"
İstanbul Kadın Ressamlar Derneği
Yer: Kadıköy Belediyesi Şehremaneti Binası Merkez Sanat Galerisi
Bilgi için: 0216 337 86 11
■ Tarih: 10 Kasım 2008 Pazartesi
Saat: 20.00
"70. Ölümlü Yılında Atatürk'ü Anma Konseri-Tuncay Yılmaz-Burçin Büke"
Yer: Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası
Bilgi için: 0216 346 15 31
■ Tarih: 13 Kasım 2008 Perşembe
Saat: 20.30
"Kadıköy Belediyesi Filarmonia İstanbul Ata'yı Anma Konseri/Şef-Solist Hakan Şenşoy"
Yer: Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi
Bilgi için: 0216 467 36 00

Şenşoy yönetiminde ücretsiz bir konser verecek.

10 Kasım programı

Kadıköy Belediyesi'nin 10 Kasım Atatürk'ü Anma Programı da şöyle:
■ Tarih: 8 Kasım Cumartesi Saat:15.00
"Emsalsiz Güneş Mustafa Kemal Atatürk" (Ülkü Adatepe, Bedri Baykam, Dr. Alaaddin Yavaşca, Erol Büyükburç, Şehnaz Türk Sanat Müziği Korusu, Zeybek ve

BENİ GÖRMEK DEMEK MUTLAKA YÜZÜMÜ GÖRMEK DEMEK DEĞİLDİR. BENİM FİKİRLERİMİ, BENİM DUYGULARIMI ANLIYORSANIZ VE HİSSEDİYORSANIZ BU YETERLİDİR.

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

GANAK KEBAP & KATMER

Keyifli sohbetlerinize lezzet katmaya devam ediyor.

Sayın müşterilerimizin vermiş olduğu güçten destek alarak ikinci şubemizi açtık.

Sizlere kozyatagındaki şubemizde de yılların tecrübesiyle aynı kalite ve lezzeti Sunmaktan gurur duyuyoruz.

Yeni dekor, Tecrübeli yönetim, özenli personel ve geleneksel lezzetler...

Ondokuz mayıs mah.inönü cad.no.86 kozyatığı
Tel 0216 410 27 90 - 445 92 42
Acıbadem Cad. No:15 Kadıköy
Tel: 0216 325 22 34

KADIKÖY'DEKİ ETKİNLİKLER

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI KASDAV GÖNÜLLÜLERİ HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 - 348 76 71 (Dahili 11 - 14) 7 KASIM-16 KASIM

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

ERGENLİK DÖNEMİNDE YAPILAN SES EĞİTİMİ ÇALIŞMALARININ ÖNEMİ VE GEREKLİLİĞİ
Konuşmacı: Yard. Doç. Dr. Tulin MALKOÇ
Tarih: 7 Kasım 2008 / Saat: 19.00
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

HAYAT BOYU ÇOCUKLUKTAN ERİŞKİNLİĞE HİPERAKTİVİTE
Konuşmacılar: Prof. Dr. Kerem DOKSAT / Uzman
Dr. Neslim DOKSAT
Tarih: 7 Kasım 2008 / Saat: 13.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi - A Salonu
Düzenleyen: Süreyya Gönüllüleri

"GÜZEL KONUŞMA SANATI" TÜRKÇEYİ GÜZEL VE DOĞRU KULLANMA
Konuşmacı: Eğitimci TRT İstanbul Radyosu Eski Prodüktörü Serap KAŞIKCI
Tarih: 10 Kasım 2008 (Her Pazartesi) / Saat: 13.00
Yer: Kadıköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

ALZHEIMER DERNEĞİ İŞBİRLİĞİ İLE ALZHEIMER HASTASI İLE İLETİŞİM GÜNLÜK YAŞAMI KOLAYLAŞTIRICI İPUÇLARI
Konuşmacı: Nöropsikiyatri Hastanesi Psikolog Dr. Başar BİLİCİ
Tarih: 11 Kasım 2008 / Saat: 14.00
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

Dini Ünutma, Yarma Hakını Olsun ÇANAKKALE'DEN CUMHURİYETE
Konuşmacı: Timsal KARABEKİR
Tarih: 12 Kasım 2008 / Saat: 10.30
Yer: Süreyya Hacı Mustafa Tarmam Lisesi
Düzenleyen: Süreyya Gönüllüleri

ZİHN HARİTALARI
Konuşmacı: Engin AKSU
Tarih: 12 Kasım 2008 / Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

KÜRESEL İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ VE SU
Konuşmacı: TÜRKÇEK Genel Başkanı Yard. Doç. Dr. Barbaros GÖNENÇİLİ
Tarih: 12 Kasım 2008 / Saat: 13.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi - A Salonu
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

RENKLER, TAŞLAR VE BİZ
Konuşmacı: Med. Uzm. Oya ÖZDİL
Tarih: 13 Kasım 2008 / Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

NP İSTANBUL HASTANESİ İŞBİRLİĞİ İLE DEPRESYON HIZLI SAYAR
Konuşmacı: Dr. Gökben HIZLI SAYAR
Tarih: 13 Kasım 2008 / Saat: 10.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme B Salonu
Düzenleyen: Osmanağa Mah. Gönüllüleri

DİNİ DOĞRU ANLAMAK VE YAŞAMAK
Konuşmacı: İlahiyatçı Yunus BALCIOĞLU
Tarih: 14 Kasım 2008 / Saat: 14.00
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

KAHVE TADINDA SOHBETLERÇÜÇÜK YETİŞTİRMEDE AİLE Mİ? ÇEVRE Mİ? OKUL MU ETKİLİ?
Tarih: 14 Kasım 2008 / Saat: 11.00
Yer: İçerenköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

SPORUN SAĞLIĞA FAYDALARI
Sunum: B-Fit Sağlık ve Spor Merkezi
Tarih: 14 Kasım 2008 / Saat: 14.00
Yer: Erenköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

UNUTULMUŞ TARİH VE YAZININ GELİŞİMİ
Konuşmacı: Doç. Dr. Haluk BERKMEN

Tarih: 15 Kasım 2008 / Saat: 16.30
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

SOSYAL ETKİNLİK
Nezih Kitapevi İşbirliği ile İLKÖĞRETİM OKULLARI ARASI 4. GELENEKSEL RESİM YARIŞMASI "Resim Sergisi"
Tarih: 7 Kasım 2008 Saat: 11.00 - 17.00
Yer: Kazım Karabekir Kültür Merkezi
Düzenleyen: Süreyya Gönüllüleri

İLKÖĞRETİM OKULU ÖĞRENCİLERİNE İNGİLİZCE ETTİD ÇALIŞMASI
İngilizce Öğretmeni: Serap KAŞIKCI
Tarih: 7 - 14 Kasım 2008 (Her Cuma) Saat: 16.00
Yer: Kadıköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

SEMİHA ŞAKİR HUZUR EVİ ZİYARETİ
Tarih: 10 Kasım 2008 / Saat: 14.00
Yer: Semiha Şakir Huzur Evi
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA TÖRENİ
Tarih: 10 Kasım 2008 / Saat: 08.45
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

"Cumhuriyetimizin 85. Yılında 85 ATATÜRK" Kitabıyla ATATÜRK KÖŞESİ Açıyor...
Tarih: 12 Kasım 2008 / Saat: 10.00
Yer: Süreyya Hacı Mustafa Tarmam Lisesi
Düzenleyen: Süreyya Gönüllüleri

DOSTELLER İŞTİME ENGELLİLER İLKÖĞRETİM OKULU ZİYARETİ
1. Dönem Yemek Parası Yardımı İçin Destek Verilmesi
Tarih: 13 Kasım 2008 / Saat: 11.00
Yer: Göztepe Dosteller İsteme Engelliler İlköğretim Okulu
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

TIYATRO
"Mustafa Kemal Atatürk" Anma Gececi SARI ZEYBEK
Tarih: 10 Kasım 2008 / Saat: 20.30
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: KASDAV Tiyatro Gönüllüleri

SERGI
Yard. Doç. Dr. Meliha YILMAZ RESİM SERGİSİ
Tarih: 7 Kasım 2008 / Saat: 18.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi Alt Salon
Düzenleyen: Koşuyolu Gönüllüleri

MELAHAT ÜNLÜ "BOYUTLU TABLOLAR" RESİM SERGİSİ
Tarih: 12 Kasım 2008 Saat: 16.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi - 3. Kat Fuarı
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

GEZİ
SAFRANBOLU GEZİSİ
Tarih: 8 Kasım 2008
Hareket Saati: 07.00
Hareket Yeri: Caddebostan Migros Önü
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

SABANCI MÜZESİ GEZİSİ SALVADOR DALÍ
Tarih: 12 Kasım 2008
Hareket Saati: 09.00
Hareket Yeri: Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

DOLMABAĞÇE SARAYI GEZİSİ
Tarih: 10 Kasım 2008
Hareket Saati: 09.00
Hareket Yeri: Sahrayıcedid Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

KAMPANYA
Semiha Şakir Çocuk Yuvası "03-06 yaş arası çocuklar için iç çamaşır, çorpan takımı, etek olarak katkıda bulunabilirsiniz."
Tarih: 31 Ekim - 19 Aralık 2008
Yer: Süreyya Gönüllüleri Evi
Düzenleyen: Süreyya Gönüllüleri

KASDAV KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI
Konferans KORKULardan KURTULMAK MEHMET DEMİR
29 Kasım 2008 Cumartesi Saat: 16.30 - 18.30
En büyük korkunuz nedir? Üstesinden gelmek için ne yapıyorsunuz? Korkunun tipleri, nedenleri ve onlardan kurtulma yöntemlerini bulacağınız bir seminer.

Konferans UNUTULMUŞ TARİH VE YAZININ GELİŞİMİ Doç. Dr. HALUK BERKMEN
15 Kasım Cumartesi Saat: 16.30 - 18.30
İnsanın yeryüzündeki yaşam macerasını "Tarih" ve "Tarihöncesi" şeklinde ayırmak doğru mudur? •Tarihin sadece yazılı metinlerden oluştuğu ve yazılı metinleri olmayan toplumların "Tarih dışı" sayılmaları kabul edilebilir mi? •Kaya resimlerinin ve taşlara kazılmış şekillerin bir tür simgesel yazı olduğu ve bu yazıların da tarihi belgeler oluşturduklarını yadsıyabilir miyiz? •Dünyanın çeşitli bölgelerinden simgesel şekil ve damgalar görsel olarak izleyip kendi yorum ve değerlendirmenizi yapmak ister misiniz? İnsan düşüncesinin simgesel serüvenini ve bu serüven içinde YAZININ GELİŞİMİNİ merak ediyorsanız bu konferans kaçırılmaz bir fırsattır

NOT: Konferans Salonumuz 60 Kişiliktir.
ADRES / YER
T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ 19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ İnönü Caddesi Yeniyol Sokak No:10 KOZYATAĞI
TELEFON: 0216 362 11 05 - 362 11 23
www.kasdav.org / kgelisim@kasdav.org
19mayiskulturmerkezi@kadikoy.bel.tr
Tel:436 01 08 - bkankara@hotmail.com
www.meditasyonuyapalim.com

Tüm Etkinliklerimiz Ücretsizdir.



**BENİ GÖRMEK DEMEK MUTLAKA
YÜZÜMÜ GÖRMEK DEMEK DEĞİLDİR.
BENİM FİKİRLERİMİ, BENİM
DUYGULARIMI ANLIYORSANIZ VE
HİSSEDİYORSANIZ BU YETERLİDİR.**

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

**KADIKÖY
BELEDİYESİ**

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

M&C Kuaför
Em-Si

Salonumuzda değişen Uzman Kadromuzla aramıza birincilikleri olan kalifiye uzmanlarla sizlere hizmet kalitemizi artırarak yenilik yaratmak isteyenler tercihiniz **M&C Kuaför** olsun.

- * FON
- * KESİM
- * BOYA
- * ORGANİK BOYA
- * RÖFLE
- * ORGANİK RÖFLE
- * TOPUZ
- * MAŞA
- * PERMA
- * GELİN BAŞI
- * MANİKÜR
- * PEDİKÜR

- * AĞDA
- * KAŞ
- * BIYIK
- * PROFESYONEL MAKYAJ
- * PROTEZ TIRNAK
- * BİTKİSEL KAŞ KONTURU
- * KALICI KIRPIK KONTURU
- * CİLT BAKIMI
- * EPİLASYON
- * MAKİNALI ZAYIFLAMA (Pasif Jimnastik)
- * G-5 ZAYIFLAMA

Özel Paketlerimiz

Sınırsız 1 Aylık Fön	50 ytl
Boya + (Saç Bakım Hediye)	30 ytl
Röfle + (Saç Kesim Hediye) + Bakım	55 ytl (kısa saç)
Komple Ağda + (Kaş Alım Hediye)	40 ytl
Manikür, Pedikür + (Diz Altı Ağda Hediye)	25 ytl
20 Seans G-5 Yaptırana (Cilt Bakımı Hediye)	250 ytl

Not: İlan ile gelene Saç Bakımı **BEDAVA**

Kocayol Cad. Kozyatağı Sk. Atılım Sitesi C Blok No:18/2 Kozyatağı - İSTANBUL
Tel: 0216. 416 86 15

Kadıköy Adliyesi yeni döneme hazır



Başsavcı Kemal Canbaz

Adli yıl 6 Eylül'de başladı. İş yoğunluğu bu yıl da artmaya devam eden Kadıköy Adliyesi de yeni adli yıla yeni mahkemeler ve hizmetlerle "merhaba" dedi.

Kadıköy Adliyesi şuan A, B, C ve son olarak açılan D binasıyla hizmet vermeye devam ediyor. Yeni kurulan Ataşehir ilçesi yargı yönünden Kadıköy Adliyesi'ne bağlanırken, Adliye yeni kurulan mahkemelerle ve bürolarla hizmetini sürdürüyor.

Kadıköy Cumhuriyet Savcısı Kemal Canbaz, Yeni İlçeler ve Belediyeler Kurulmasına Dair Kanun'un geçici 3. maddesine göre Ataşehir ilçesinin adli işlerine bakmaya başlayacaklarını belirtti. Ataşehir ilçesinin yargı yönünden kendilerine bağlanmasında beraber adliyenin işlerinin oldukça yoğunlaştığını söyleyen Canbaz, "Temmuz kararnameyle Kadıköy Adliyesi'ne 10 yeni hakim, 7 Cumhuriyet Savcısı atandı. 1 Cumhuriyet Savcısı da Kartal Adliyesi'ne tayin edildi. 1 Ağır Ceza Başkanı Zinnur Topçu, kızının Bilkent Üniversitesi kazınması nedeniyle isteği üzerine Yargıtay Savcılığı'na tayin oldu. Adliyede halen görev yapan 55 kişilik savcılık teşkilatı ve 63 hakim ihtiyaca cevap vermekte zorlanacak. Bu nedenle

Bahar Kararnamesi'yle beraber yeni Cumhuriyet Savcısı ve hakimlerin atanması gerekecek" diye konuştu.

Kadıköy Adliyesi'nde yeni mahkemeler

Kadıköy Adliyesi'nde yeni mahkemelerin kurulduğunu ifade eden Canbaz, adliyede 5. Sulh Ceza Mahkemesi ve 5. İcra Mahkemesi'nin faaliyete geçtiğini kaydetti. Kemal Canbaz sözlerine şöyle devam etti:

"Sulh Ceza, Asliye, Ceza ve Ticaret Mahkemelerinde işlerimiz yoğunlaşmaya başladı. Uygun bina bulunursa yeni bir bina kiralanması düşünüyor. Ayrıca yeni adli yıla Cumhuriyet Başsavcılığı bünyesinde dolandırıcılık ve sahtekârlık bürosunu kurdu. 4 Cumhuriyet savcısı bu büroda görevli. Zira bu tür suçlardan tüm İstanbul genelinde olduğu gibi Kadıköy'de de bir artış gözleniyor. Özellikle bilişim, sahtekârlık ve dolandırıcılık suçlarında artış yaşanırken, kapkaç olaylarında belirgin bir azalma dikkat çekiyor"

146 dairelik yeni lojman...
Batı Ataşehir'de 146 dairelik lüks hakim ve savcı lojmanlarının yapıldığını da kaydeden Kadıköy Cumhuriyet Savcısı Kemal Canbaz, "Kadıköy'de hakim ve savcılar Türkiye'deki en lüks hakim-savcı lojmanına kavuşacak. Anadolu Yakası'nda lojman sırası bekleyen hakim ve savcılar lojmandan yararlanacak. Lojman içinde toplam 600 metre-karelik lokal, spor salonu, hamam, sauna, mevcut. Ayrıca tenis kortları, basketbol ve voleybol sahaları, çocuk oyun parkı ve her daireye birer araçlık 2 katlı kapalı otoparkı bulunuyor. Lojmanlarımız Adalet Teşkilatı için son derece güvenli bir site olarak faaliyete geçecek" şeklinde konuştu.

■ Lale BİLDİRİCİ

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Yeni hareketli faylar bulundu

TÜRKİYE'nin deprem haritasını güncelleyen Maden Tetkik Arama Genel Müdürlüğü, yeni hareketli faylar tespit etti. Yeni fayların yer aldığı harita gelecek yıl basılacak. Japon bilimadamları ile depremin tekrarlanması aralığı, yeni ve tahmini konusunda çalışmalar yapılacak. MTA Genel Müdürlüğü Türkiye'nin yeni fay haritasını önümüzdeki yıl tamamlayacak. Haritada yeni tespit edilen hareketli faylar da yer alacak. MTA Genel Müdürü Mehmet Uzer yeni haritayla ilgili şunları söyledi: "Daha çok çizikler göreceksiniz. Daha çok açıklamalar olacak. Parametreleri tam olarak tamamlamaya çalışacağız. Yeni diri fay haritası basıldıktan sonra, Japon bilimadamları ile başlatılan çalışmalar da sonuçlandırılacak. Böylece deprem oluşmadan önce bilimsel tahminler yapılabilecek. Buna göre tekrarlanabilirliği, aralıkları nedir bakılacak ve üç boyutlu tanımlama olayına geçilecek. Nerelede sıkıya ve enerji patlaması olacak, önceden tahmin edilecek"

Metrobüs Kadıköy'de

İSTANBUL'da Avcılar-Topkapı ve Topkapı-Zincirlikuyu güzergâhlarında çalışan metrobüs hattının, Avrupa yakasında Beylikdüzü, Anadolu yakasında ise Söğütözü'ne uzatılması planlanıyor. Metrobüste üçüncü etap olan 10,5 kilometre uzunluğundaki Zincirlikuyu-Söğütözü bölümünde inşaat çalışmaları devam ediyor ve projenin 2009 Şubat ayında bitirilmesi hedefleniyor. Dördüncü etap olan 12 kilometre uzunluğundaki Avcılar-Beylikdüzü bölümü de 2009 Mayıs ayında tamamlanacak. 25 istasyonu bulunan Avcılar-Zincirlikuyu hattının toplam uzunluğu 29 kilometreyi bulurken, Avrupa yakasında Beylikdüzü'ne, Anadolu yakasında ise Söğütözü'ne ulaşılmasıyla hattın uzunluğu 50 kilometre ulaşacak.

Taksim'de izinsiz gösteri

DEMOKRATİK Toplum Partisi'nin Diyarbakır'da yaptığı oturma eylemine destek amacıyla 3 Kasım Pazartesi günü Taksim Meydanı'na yürümek isteyen DTP'lilere polis müdahale etti, çok sayıda kişi gözaltına alındı. Tarlabası Sakızağacı Caddesi'nde toplanan grup, Taksim yönüne gitmek istedi. Çevrede yoğun güvenlik önlemleri alan polis, dağılman yolunda uyardığı gruba, daha sonra göz yaşartıcı gazlarla müdahalede bulundu. Beyoğlu ve Dolapdere'den eyleme destek vermek için yürümek isteyen çok sayıda DTP'liye polis izin vermedi. DTP İstanbul İl Başkanlığı'nda binayı terk etmeye ve oturma eylemi yapan grup, polislin uyarısı üzerine binadan çıkmaya başladı. Binadan çıkan yaklaşık 10 kişi, Kalyoncu Kulluğu Caddesi'nin alt bölümündeki pazar kurulan bölgeye doğru koştu. Grup, polise ve gazetecilere de taş attı. Polislin göz yaşartıcı gaz kullanılarak müdahale ettiği bu kişiler, daha sonra pazara içine girerek dağıldı.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYIRILANLAR

Ahyan İnan, Meralpa Çömeçel, Kemal Demir, Canan Demir, Metin Esler, Nazmiye Çakmak, Süleyman Behiç Uğur, Ahmet Muhsin Gün, Fatma Bediha Cevahirioğlu, Emine Zor, İbrol Türel, Fezle Serap Sami Oğuz, Fatma Çoğlar, Sait Arlı, Gürşen Yüksel, Peribe Ekdal, Meliha Balkan, Şeniz Yalçın, Havretin Günaydin, Celal Karacaoğlu, Adoşyve Marici, Nezat Altınbaşcan, Nebile Harput, Yasın Salancı, Musa Kılıçer, Cemal Yılmaz, Muammer Tomarbaş, Asım Işık, Hasan Kudret Öziçrak, Güllü Aydın, İbrahim dilber, Yılmaz Tokmak, Melahat Çelebi, Viktorya Sivili, Resat Açıoğlu, Zeliha Aklar, Salih Zeki Emre, Cemal Elbasan, Münire Ulusu, Zehra Arıcı, Efser Necmişat Kicman, Kazım Bannan, Resat Altunaz, Aziz Karasu, Cemalettin Sevim, Hasan Kuz, Balçık İter, Orhan Ocakoğlu, Şerife Cemile Eti.

İSdaş HABER

su deponuzun hiç gördünüz mü?

Temizlenmeyen Su Depoları Dehşet Saçıyor!

İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve İSKİ'nin yaptığı kontroller; İstanbul'daki konut ve işyerlerine ait su depolarının %98'inin insan sağlığını tehdit edici boyutta kirlilik ve bakteri barındırdığını gözler önüne serdi.

Yapılan çalışmalar sırasında hayati önem arz eden suyun, kapalı bir şekilde, güvenli olmayan, sağlıklı ortamlarda depolandığı; depolarda pas, kum, balıkç, sülükler ve patojen bakterilerin yanında; inşaat atıkları, elbiseler, ayakkabılar, kedi ve fare ölümleri bulunduğu tespit edilmiştir.

Haşereler can yakıyor!

Haşereler bulunduğu ortamlardan getirdikleri hastalık etkenleri ile ve ağır salgın dışkıları ile taşıdıkları hastalık etkenlerini bulaştırmaktadırlar. Haşereler bulunduğu ortamlara çabuk adapte olurlar ve çok aşırı üreme yeteneğine sahiptirler. Örneğin hamam böcekleri bir yumurta kesesinde ortalama 30-35 yavru taşımakta ve bu kесе Kimyasallara karşı (hatta radyasyona dahi) çok dirençlidir. Bundan dolayı haşerelere karşı yapılan mücadele dikkat ister ve mutlaka profesyonel kişiler tarafından yapılması gerekir. Peki hangi haşere ne tür hastalığa yol açar? (Arka sayfada...)

Her tür soru ve sorunlarınız için;
444 0 253
www.4440253.com

İSdaş HABER

Dezenfekte işleminde "İSDAŞ FARKI" nedir?

Su depoları dezenfekte işlemi, İSdaş'da büyük bir titizlik ve profesyonelleştirilmiştir. Dezenfekte hizmeti veren benzer kuruluşlara kıyasla İSdaş, hizmet verdiği alanda tüm hizmet belgelerine ve kalite standartlarına sahip, benzersiz bir kuruluştur. İSdaş, kullandığı ekipman ve ilaçlarla da benzerlerinden ayrılmaktadır. Profesyonel eğitilmiş ekiplerimiz, tam teçhizatlı bir şekilde tamamen insan ve çevre dostu ürünlerle hizmet vermektedir. İSdaş ekiplerinin en önemli hizmet ayrıcalığı, dezenfekte işlemini müteakip, depodan su örneği alınarak, laboratuvar analizine tabi tutulması ve sonuçlarının tarafınıza bildirilmesidir. 444 0 253 numaralı telefonu aradıktan sonra, size sadece suyunuzu güvenle kullanmak kalır. İSdaş'ın referansları, kalitesinin ispatıdır.

HAŞERELER

Arılar Yuva ve yiyecek bulmak için binlerce yakaç veya gineçler. Özellikle bina çevresi balçık, çam, bodrum ve depo gibi yerlerdeki yuvaya ortamların iyi kontrolü gerekir. Mücadele bu ortamlarda sıklıkla özel rezistif etkili pestisitler yaygın şekilde uygulanarak yapılır.

Kemeler Sıcaklıkların yükselmesi ve insanları karaman emerek beslenen kemeler büyük hastalık etkenidir. Kemelerin insana bulaşması hastalık etkenidir. Özellikle hamam, Mutfak, Mutfak, Kuyruklu duş, İki katlı hamam, O hamam, vira kilitleri bazı enesofit (beyin ilikası) tipisi ve talozemi sayılabilir.

Akalar Hayvanın açığı tıpkı bir tünel mercek bakiğinden deinde ince bir çizgi olarak gineçler. Kazan ve odun galebisler.

Hamam Böceği Dışarı, pencere hastalıkları, kansız kanlar, alerjik reaksiyonlar.

Tekite Karasa Tıbbi olarak, sıklıkla insanın yanına gese çıkarak kanı beslenen, kuyu kemeri reside, ortalama 4-5 mm uzunluğunda böceklerdir. İki katlı yerlerde kum, yavuk ve sert kuyulı lazyonlar çıkar. Kullandıkları kısıtlı dencil nesiller gelişimden itibaren müdahale de farklı kimyasal maddeler önermek zorunda kalmaktadır.

Çözüm Yolu?

Sağlıklı Koşullarda Su Depolamak İçin;

- Deponun belirli periyotlarla mutlaka temizlik ve dezenfeksiyonu yapılmalı.
- Su, depoda uzun bir süre bekletilmeden yani sadece su kesintisi olduğu zaman değil sirkülasyon halinde tüketilmelidir.
- Depo, suyun özelliklerini bozmamak nitelikte olmalı veya uygun bir malzeme ile kaplanmalı.
- Depo içinde boru bağlantılarında (kanalizasyon, kalorifer ve su tesisatı) sızıntı olup olmadığının kontrolü yapılmalı.
- Depodan belirli aralıklarla numuneler alınarak analizleri yaptırılmalıdır.

İSDAŞ YANINIZDA

Genel Hizmet Alanlarımız

- Su Deposu Temizlik ve Dezenfeksiyonu
- Su Arıtma Sistemleri
- Su Deposu İzolasyonu
- Haşere İle Mücadele
- Su Analiz Hizmetleri

1 SORU : Yapmış olduğumuz bu hizmetin ücret karşılığını neye göre belirlemektensiniz?
1 CEVAP : Yapılan hizmetin bedeli depoların kapasitelerine göre değişmektedir. Depolar ölçülür ve liste fiyatına göre ücretlendirilir. Hizmet ücretleri son derece ekonomiktir. Ayrıca, abonelik anlaşmalarında çok büyük indirimler verilmektedir.

444 0 253
www.4440253.com

Gülsin Onay piyanosunu konuştu

Süreyya Operası, kasım ayı programını Gülsin Onay'ın piyano resitali ile açtı



Yaz aylarında Amerika'dan Avrupa'ya kadar çeşitli festivallere konuk olan Gülsin Onay, Anadolu'da verdiği konserlerin ardından 2 Kasım Pazartesi Süreyya Operası'nda piyano resitali verdi.

Resital'e İstanbul Filarmoni Derneği Genel Sekreteri Panayot Abacı, Kara Kuvvetleri Emekli Komutanı Orgeneral Aytaç Yalman, İstanbul Devlet Opera Balesi Genel Müdürü ve Genel Sanat Yönetmeni Suat Arıkan'ın yanı sıra çok sayıda davetli katıldı. Mükemmel çalıştı tam bir ahenk içinde olan zarif vücut diliyle müziği iştiril olduğu kadar görünür kılan ünlü virtüöz Onay, müzikseverlere yine unutulmaz bir gece yaşattı. Yoğun ilgi gören konserde Onay, Schumann'ın gizli fantezilerle örülmüş gençlik eseri Abegg Varyasyonları ile başladığı resitalinde Mendelssohn, Chopin ve hocası Saygun'un eserlerini seslendirdi. Piyanist Gülsin Onay, programını Ravel'in Gaspard de la Nuit'i ile tamamladı. Olağanüstü başarılı yorumu ile tüm dikkatleri üstüne çeken Gülsin Onay, dinleyicilerinden büyük alkış aldı. Onay, konser sonrasında sevenleri için CD'lerini imzaladı.

Gülsin Onay, tüm dünyanın tanıdığı bir isim

Piyano eğitimine 3,5 yaşında başlayan Gülsin Onay ilk konserini 6 yaşında TRT

İstanbul Radyosu'nda verdi. Üstün Yetenekli Çocuklar Kanunu kapsamında, iki yıl Mithat Fenmen ile Ahmed Adnan Saygun tarafından Ankara'da özel eğitim verilerek 12 yaşında Fransa'ya gönderildi. Paris Konservatuvarı yüksek bölümünden 16 yaşında, "Premier Prix du Piano" kazanarak mezun oldu. Sanatçı, Marguerite Long Jacques Thibaud (Paris) ve Ferruccio Busoni (Bolzano) de dahil olmak üzere başlıca uluslararası yarışmalarda kazandığı ödüllerle uluslararası müzik kariyerine başlamış oldu.

Venezuela'dan Çin'e uzanan bir coğrafyada 5 kıtada 56 ülkede sahne alan Onay; Berlin, Varşova, Sonbahar, Granada, Würzburg Mozart Festivali, Newport, Schleswig-Holstein ve İstanbul gibi dünyanın önemli müzik festivallerinin de seçtiği kişilerce beğenilen, aranan bir isim oldu. 2004 yılında başlayarak kısa sürede dünya genelinde klasik müzik çevrelerinin dikkatini çekmeyi başaran Onay, son yıllarda Rachmaninov yorumlarıyla da müzik otoritelerinden büyük övgüler aldı.

Ayrıca, uluslararası alanda müstesna bir Chopin icracısı kabul edilen Onay, hocası Saygun'un dünya çapındaki en güçlü yorumcusu olarak da tanımlandı. Gerek konser programlarından gerekse kayıtlarından eksik etmediği bestecinin eserlerini önemli orkestralar eşliğinde sayısız ülkede seslendiren Onay, kendisine adan-

mış olan Saygun'un 2. Piyano Konçertosu ile Stuppner ve Tabakov'un konçertolarının dünya primiyelerini de gerçekleştirdi.

Müzik otoritelerinin sadece teknik ustalığı değil "sınırsız enerji ve hem zeki hem de duyarlı bir yorum gücü ile donatılmış olağandışı bir piyanist" olduğu konusunda da birleştiler. Gülsin Onay'ın 20'ye yakın albüm kaydı da sanatçının yorum gücü yanında repertuar zenginliğini de yansıttır. Gülsin Onay 2003 yılında da UNICEF Türkiye Milli Komitesi tarafından "İyi Niyet Elçisi" seçildi. Şimdiye kadar pek çok yardım konserinde sahne alan Gülsin Onay, Ağustos 2006'da Lübnanlı çocuklar yararına bir resital düzenledi. Bunun yanı sıra çok özel bir projesini hayata geçirecek, 500 yıllık Çomakdağ Köyü'nü tarihinde ilk defa klasik müzikle buluşturdu. Türkiye'de bir başka ilke daha imza atan Sanatçı, 2007 yılında konserinin olduğu her ilde Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle çocuklara resitaler verdi.

2007 yılı boyunca Adnan Saygun'un 100. doğum yılı sebebiyle birçok konser ve kayıt da gerçekleştiren Gülsin Onay, Üsküp, Viyana, Londra, Moskova ve Almanya'nın yanı sıra İstanbul ve Ankara Festivallerinde de bestecinin eserlerini seslendirmişti. ■ **Gül ÇELİKKOL**

Nejat Elibol yeni kitabıyla karşımızda

Ekim ayının son Cumartesi günü, Kadıköy'den Fener-yolu'na yürüyorum yağmur altında. Eve varmak için üç-beş adımlık yolum kaldı. İşte tam o sırada cep telefonum çalıyor. Uzaklarda olduğunu bildiğim tanıdık birinin özlediğim sesi çalıyor kulaklarımda-

da: "Nusret, benim Nejat Elibol'... Eskişehir'den anıyor beni... 'Nasıl Nejat, Eskişehir nasıl? Alışabildin mi?'... Kısa bir sessizlik, 'İstanbul'da Kızılköprü'ymün. Sara son çıkan kitabını okudum. Hem sen oku, hem Gazete Kadıköy'deki dostlara, hem de Kadıköylü okurlarına duyur' diyor. İslam'ım ama hiç önemi yok. Geriye dönüyorum. Kızılköprü Fatma Sadıye Toprani Öğretmenevi'nde buluşuyorum Nejat Elibol ile. Yanında eşi Canan Elibol var. Elibol'la son kitabı "Geleceğe İlk Adım" hakkında sıcak bir söyleşi yapıyoruz.

■ **Hoş geldin Nejat. Yıllardır Kadıköy'de yaşaduktan sonra şimdi Eskişehir'e yerleştin. Seni görmek güzel. Elinde yeni yaptın var.**

Bir gençlik romanı bu. Dostlara vermeye geldim. Sonra gelmişken Kadıköy Türk Dili Perşembe toplantısına katıldım. Kadıköy'de olmak çok güzel bir duygu. Şimdi Eskişehir'de sanatsal ve kültürel etkinliklerin yoğun olduğu yerlere gitmeye başlayacağım. Orada da bir çevre edineceğim.

■ **Kızın orada. Yerleşmenin asıl nedeni o değil mi?**

Evet. Öyle... ■ **Roman dedin de "Haliç'ten Nusret Karaca arkadaşısına" notunu düşmüşsün...**

İlk romanım "Direnen Haliç'ti. Sen de Haliç'li'sin. Şimdi Kadıköylü oldun. Ben de buradan Eskişehir'e gittim. Ancak kalem, kağıt ve dostluk buluşturuyor bizi. Sınır yok.

■ **Sen konuşunca kitabın sayfalarında hatta satır aralarında bile neler anlatmak istediğini**

anlayabiliyorum.

Sen eğitimcisin... Yazarsın...

■ **Neyse... Roman üzerine söyleşelim gelmişken.**

Aslında roman değil, masal değil, imge ağırlıklı ve öykü tadında masal-roman diyelim.

■ **Bu romanında uzak bir gelecekte 2050'lerden söz ediyorsun.**

Evet. Ve bir genç kızdan. Öykü, masalımsız bu genç kızın giriştiği bir yarışla başlar.

■ **Nasıl bir yarış bu?**

Davranış Bilimleri Merkezi'ne girmesiyle. Burada yazarlar vardır çalısın, yalnızca yazarlar.

■ **Peki ortam?**

Bazen mutluluk, bazen hüznün dolu.

■ **Genç kızın amacı?**

Kendini tanımak, kendi kararlarını verip kendi ayakları üzerinde durabilmek, olgunluğa erişebilmek.

■ **Rakip yok mu? Madem bir yarış ve o bir genç kız...**

Rakibi erkektir. Bir taraftan seveceği erkeği bir taraftan kendisini keşfedeceği amansız bir ya-



şıdır bu.

■ **Yeni bir nevi Hayat Okulu?**

Evet. Okul kendisine çok şey katar.

■ **Olgunlaşma mı?**

Tam olgunlaştığını sanırken, bir uçurum...

■ **Uçurumu aşarsa?**

İşte o zaman ergenlikten genç kızlığa geçecektir.

.....

Bu sıcak söyleşinin ardından dostlarımla birlikte Öğretmenevi'nden ayrıldık. Yağmur halen yağıyor Kadıköy'de. Eve vardığımızda kızım annesiyle ders çalışıyordu. "Geleceğe İlk Adım"ı... bıraktım

masasının üzerine.

Nejat Elibol'un şiir tadında kaleme aldığı son eseri "Geleceğe İlk Adım"ı merakla okuyorum. Bakalım genç kız hayatı kucaklayabilecek mi?

.....

Ben de odamda pencereyi açıp yağın yağmur izledim içimdeki fırtına dinene kadar. Geçmişte atılmış her adımı bir daha bir daha hesapladım. Artılarla eksiklerin yarış başladı geleceğe doğru... ■ **Nusret KARACA**

Yazarı tanıyalım

1953 yılında İzmir'de dünyaya gelen Nejat Elibol, eğitimini İLİSE 2'de tamamlayarak İstanbul Haber Ajansı'nda muhabir olarak çalışmaya başladı. Burada yaklaşık 3 yıl görev alan Elibol, 1972 yılından itibaren çeşitli fabrikalarda işçi olarak çalıştı. Sungurlar Kazan Fabrikası'nda kaynak işçiliği yaptığı sırada yapılan grevin ardından DİSK Basın-Yayın servisine geçen Elibol buradaki kısa çalışma döneminden sonra 1995 yılına kadar Petrol Ofisi'nde kaynak işçiliğine devam etti.

Petrol Ofisi'nde bir süre sendika temsilciliği de yapan Nejat Elibol, 1995-1998 yılları arasında Petrol-İş İstanbul Şube Başkanlığı görevini yürüttü. 3 yıl yürüttüğü başkanlık görevinden ayrılan ve "Direnen Haliç" adlı romanını yazan Nejat Elibol, bu romanıyla "Akademik Kitabevi Özendirme" ödülünün de sahibi oldu.

"Yıkık Evdeki Düş", "Yolculuk", "Haydar Bey ve Masallar Anlatıcısı Şehrazat" adlı romanları da yayımlanan Nejat Elibol, evli ve 1 çocuk babası.

Balkan'ın sergisi, Uran Kültür ve Sanat Merkezi'nde



Uran Kültür ve Sanat Merkezi Kasım ayında Ali Balkan'ın resim sergisine ev sahipliği yapıyor. 7 Kasım Cuma günü saat 18.00'de kokteyl ile açılacak olan sergi 29 Kasım 2008 tarihine dek ziyaretçilere açık olacak.

Sergide sürrealist, geleceğe ve soyut ağırlıklı 27 resim yer alıyor. Balkan, sergideki resimleri, 2004-2008 arasındaki ve teması "Şehirler ve Deniz" olan serisinin çeşitli alt serilerinden seçti. Balkan'ın sürrealist öğeleri barındıran resimleri ilk defa bir kişisel sergide yer alacak.

1974 İstanbul doğumlu, hukuk mezun olan, halen AB Hukuku konusunda doktora yapan Ali Balkan, resim yapma amacını; "Manzara resmine ufak da olsa farklı bir bakış açısı getirmek. Eklektik bakış açısı ile derin ve yaratıcı bir kontrast

arayışının önümüzdeki yıllarda elde etmek için uğraştığım duyguyu veren resimlere beni ulaştırabileceğini sezinliyorum, umuyorum" diye anlatıyor. Resimlerde tema olarak da "şehirleri" seçtiğini belirten Ali Balkan, "Temel konum şehirler. Şehirler dışında, fovist (Ağırlıklı) nü'ler ve dışavurumcu soyutlar yapıyorum. Özellikle soyut resimlerin şehir resimlerine etkisi ve katkısı çok yüksek. Çoğu zaman teknik ve renk etkilerinin kaynağı bu resimler" diye konuşuyor.

Malzemede ağırlıklı olarak yağlıboya, tuval ve çok amaçlı spatula kullanılan Ali Balkan, daha önce Mayıs 2007'de Taksim Sanat Galerisi, Mayıs 2008 yılında da Taksim Sanat Galerisi'nde karma sergilere katılmıştı. Balkan, ilk kişisel sergisini Uran Sanat Galerisi'nde açıyor.

'Kırmızı Pazartesi'nin galası Kadıköy'de yapıldı

Ünlü yazar Gabriel Garcia Marquez'in adlı aynı adlı eserinden tiyatroya uyarlanan "Kırmızı Pazartesi" adlı oyunun galası, geçtiğimiz hafta Şehir Tiyatroları Halçın Taner Sahnesinde yapıldı. Macit Koper'in tiyatroya uyarladığı ve yönettiği "Kırmızı Pazartesi" oyununun sonunda sanatçılar ayakta alkışlandı.

Şehir Tiyatroları Genel Sanat Yönetmeni Orhan Alkaya, hoş bir de sürpriz hazırlamıştı izleyicilere.. Her koltuğun arkasında hem oyunu tanıtan bir broşür hem de birer sarf vardı.. Zarfı açtığımızda da içinde "Dikkat et Santiago Nasar, seni öldürecekler" yazıyordu.... Bu hoş bir sürpriz oldu seyirciye...

Kırmızı Pazartesi'yi dilimize İnci Kurt çevirdi. Sahne tasarımını Barış Dinçel'in yaptığı oyunun koreografisini de Handan Ergiydiren hazırlamış.

Murat Garibağaoğlu, Murat Coşkuner, Burak Davutoğlu, Meriç Benlioğlu, Rozet Hubeş, Semah Tuğsel, Mahperi Meretoğlu, Çağlar Yiğitoğulları, Bahtiyar Engin, Binnur Şerbetçioğlu, Yavuz Şeker, Sükan Kahraman, Caner Çandarlı, Murat Taşkent, Selim Can Yalçın, Gün Koper, Kutay Kırşehirlioğlu, Radife Baltaoğlu, Seda Fethaçoğlu, Aslihan Kandemir,

Zümrüt Ekin, Esra Ede ve Abdullah Topal'ın rol aldığı oyunda, Kolombiya'nın küçük bir kasabasında işlenen bir cinayet anlatılıyor.

Ölecek kişi bellidir, öldürenler de belli.. Cinayet bir namus cinayettir. Cinayet geri dönüşlerle anlatılır..... İşleneceği bu kadar açıkça bilinen bir başka cinayet yoktur...

Bir genç kızın düğün gecesi bakire çıkmaması ve kardeşlerinin bu olayın sorumlusu olduğu düşünülmesi kasaba bilileri. Fakat cinayet yine de işleniyor.

"Kırmızı Pazartesi"yi tiyatroya uyarlayan ve yöneten Macit Koper ise, oyunu sunmeme nasıl karar verdiğini şöyle anlatıyor:

"Marquez'in bu romanının yıllar önce okumuştum. Tiyatrocu keyfiyle çok güzel bir oyun olur diye düşündüm. O günden bu yana araya birçok iş girdi ve ertelendi açıkçası.. Hırant Dink'in ölümünden sonra bu işin yapılması gerektiğine karar verdim ve bu projeyi hazırladım"

SİNEMA

'Devrim Arabaları'

Yönetmen: Tolga Örnek

Oyuncular: Taner Birsnel,

Halit Ergenç, Vahide Gördüm,

Selçuk Yöntem, Uğur Polat,

Serhat Tutumluer,

Ali Düşenkalkar, Onur Ünsal

Yıl 1961. Cumhurbaşkanı Cemal Gürsel, Türklerin kendi otomobillerini yapabileceklerine inanır. Emir verir. Ülkenin en iyi mühendisleri bir araya getirilir ve görev başlanır. Ancak mühendislerimizin işi çok zordur. Çünkü hem eldeki imkanlar kısıtlıdır hem de inançları. Dört bir taraftan "Yapamazsınız, Yapamazlar, Türkler yapamaz ki..." lafları duyulur. Bürokrasideki bu otomobil yapılışına menfaatleriyle uyum sağlayan insanların omak sokması da cabası.

Ama işte hastaları iyileştiren, savaşları kazandıran moral gücü yok mu? (İman gücü de deriz). Onun yardımıyla olmazlar olurdu. Fakat küçük akslıklar ve basının yanlış haberleri bir tarihi değiştirir. Düşünüyorum da, Devrim arabalarını seri üretimine geçilseydi, zannederim bugün Peugeot ile kıyaslanabilir. Ma-lum, Fransızlar Peugeot'ları pek severler, her Fransız filminde de onu kullanırlar. Muhtemelen bizim de öyle olurdu. Küçük hesapların peşinde koşul-mayıp "Biz otomobil üretirsek Avrupalılar bize ka-zar, fındığımız almazlar, sektör batır" gibi küçük hesapların peşinde olunmasaydı.

İster belgesel, ister tarihi film deyin. Türkiye'nin hatıra defterinden bir sayfa niteliğinde bu film. Oyuncularıyla, kalitesiyle, gerçekliğiyle Türk sinemasının en kıymetli filmlerinden. Biraz da tokat bize aslında "Yaparız biz. İstese yaparız. Hem de en güzelini, en kralını yaparız" diyerek güven aşılama çabası, aşağılık kompleksimizin yersizliğini vurguluyor.

Filmi Kadıköy Cinebonus (Nautilus)'ta izleyebilirsiniz. ■ **Hülya ERASLAN**



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

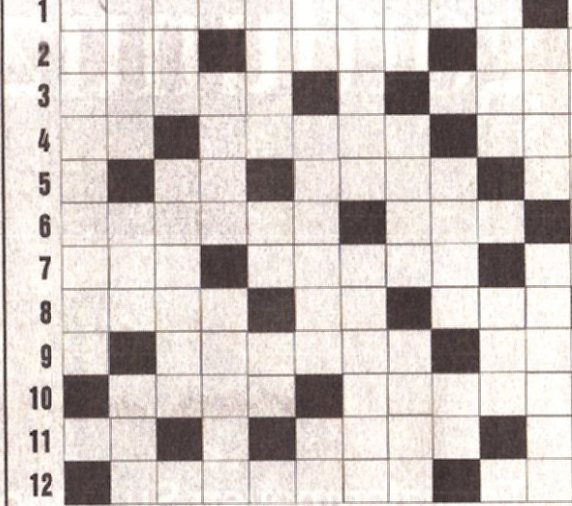
.....

.....

BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Leloğlu OSKAY

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



SOLDAN SAĞA

1-1927-1985 yılları arasında yaşamış olup, "Geyikli Gece", "Uzak Kaderler İçin" adlı şiirlerinden tanındığımız şairimiz. 2-Fastal-Pokerde bir oyuncunun ölümlüdeki paralarını tümü- Çevresine göre alçakta kalan büyüklük. 3-Mikroskop camı-Mezopotamya'da kurulmuş eski bir uygarlık. 4-Tarla sını- Bir çemberin içinde kalan düzlem parçası-Bir göz rengi. 5-Bir haber ajansının kısa yazılışı-Ticarî mal-Rütbesiz asker. 6-Kanuna benzeyen telli bir çalgı-Şan, şöret. 7-Te-lefon sözü-Zıyan-Platinin simgesi. 8-Eski dilde söndürme eylemi-Bir nota-Sıkıntı verme, üzme. 9-Orhan Kemal'in bir eseri-Birdenbi-re. 10-Mahkeme kararı-Eskiden kazak başkanlarına verilen ad. 11-Bir gıda maddesi-"... Oyunlan" (Russell Crowe'in filmi)-Eski dil-de su. 12-Malatya'nın bir ilçesi-Satrançta beraberlik durumu.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-..... Halman" (Türkiye'nin ilk Kültür Bakanı olan aynı za-manda şair ve çevirmen). 2-Sanayi-Bir eşyanın aşağı bakan yüzü-Verme, ödeme. 3-Bilgisayarda rastgele ulaşılan bellek-Sitma mik-robu buluşturan bir sıvınsinek türü. 4-İlgeç-İlgi. 5-İzmir'in bir ilçesi-Eli işe yatan, becerikli-Kilometrenin kısa yazılışı. 6-Bir cetvel türü-Marmara'da bir ada-Bir renk. 7-Özsu-İri çekirdekli bir üzüm türü. 8-İterbiyum elemen-tinin simgesi-İtalya'da bir ya-narda-Güzel koku. 9-İsviç-re'de bir akarsu-Hile. 10-Bir cismin veya gücün biçimini değiştirmeye yarayan alet-Bir şeyin fiyatını arttırmak. 11-İs-kambilde "bacak" da denilen kağıt-Orta Amerika'da bir ül-ke. 12-Gemilerde yolcuların hizmetine bakan görevli-Ayak direme.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1 S E L C U K E R S A M

2 U L A M A K A L E İ

3 N İ Z A M E S A M E

4 A T A M A N T R A K E

5 Y N Y İ T A V A R

6 A K A Y A R L A R İ

7 K A N İ T L E Y İ M

8 İ L A T İ S T E M E

9 N E Y A D İ T M A A

10 M E T A S İ T M A R

11 Z A K K U M S K A L A

12 A N A R T A R T A R

Doğalgaz zammı vatandaşları vurdu

Dünya ülkeleri üreticinin ve halkın krizlerden etkilenmesi, üretim üzerindeki ve halkın sırtındaki yükleri hafifletmek için bir dizi program uygularken, ülkemizde ise kolaylığa kaçılarak yük üreticinin ve halkın sırtına bindiriliyor. İnsan yaşamında olmazsa olmazlar arasında yer alan elektrik ve doğalgaza 2008'in başından bu yana yapılan zamlar vatandaşın altından kalkmasını imkansız hale getirecek rakamlara

ulaştı. BOTAŞ, dövizin son bir ayda artması ve petrol fiyatlarının rekor düzeyde seyretmesi gerekçeyle, konutlarda kullanılan doğal gaz fiyatına yüzde 22.50, sanayide kullanılan doğal gazda da yüzde 22 oranında zam yaptı. Dünya genelinde yılbaşından bugüne doğalgaza yapılan zam yüzde 40 civarında, Türkiye'de ise bu yılın başından itibaren yüzde 82'ye ulaştı. Ayrıca şimdilik yüzde 60 oranında zam gören elek-

triğe, yüzde 10'luk zam da yolda.

BOTAŞ'ın yürürlüğe koyduğu yeni doğalgaz zammı toplumun her kesiminden tepki aldı. Nitekim, Enerji Bakanı Hilmi Güler bile "Zam, bizim de hoşumuza gitmedi ve fazla bulduk" şeklinde bir açıklama yaparken, petrol fiyatları ve döviz kurlarındaki artış sebebiyle başka çarelerinin kalmadığını söyledi.

Bakan doğalgaz zamlarını artan petrol fiyatları ve döviz kurlarıyla izah ederken, toplumun büyük kısmı bu yeni zamların doğalgazı Türkiye'ye getiren BOTAŞ'ın ayakta kalabilmesi için yapıldığını düşünüyor. Bu düşüncüyü besleyen en önemli gösterge de BOTAŞ'ın kamu kuruluşlarından ve belediyelerden alacağının 15 milyar YTL'ye ulaştığı olması.

Toplumun büyük bir bölümü yeni zamları, BOTAŞ'ın alacaklarını tahsil edememesi sonucu faturanın halktan çıkarılması olarak görürken, Enerji Bakanı Güler ise zam konusunun siyasi boyuta çekildiğini söyledi. BOTAŞ'ın son

derece başarılı bir kuruluş olduğunu ifade eden Güler, "Burada kâr-zarar ayrı, borç-alacak ayrı, nakit akışı ayrı bir konudur. Muhasebenin M'sini bilenler, finansmanın F'sini bilenler aştında bunları karıştırmıyor. Ama bu konuda büyük bir bilgi kirliliği var. Bu kirlilik halkımızı yanılttığı sürece biz de mutlu olmuyoruz" dedi.

Güler, her kesim tarafından büyük tepkile karşılanan ve kendisinin de fazla bulduğu zam-ın en düşük oranda yansımak için kârsız gaz satışı yapıldığını, hatta ucuz gaz satıldığı için BOTAŞ'ın rekabet kuruluna şikâyet edildiğini iddia etti.

Konuyla ilgili tepkilere karşı Enerji Bakanı Hilmi Güler'le birlikte bir basın toplantısı düzenleyen BOTAŞ Genel Müdürü Saltuk Düzyol da Türkiye'nin ihtiyacı olan gazın yüzde 99'unu ithal ettiğini belirtti.

Yüzde 22'lik zamma tüketici örgütleri de tepkili

Doğalgaza yapılan yüzde 22,50 oranındaki zammın geri alınması konusunda hükümeti görev ve sorumlu davranmaya çağırarak Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği (TÜBİDER) ile Tüketici Hakları Merkezi (TÜ-MER) de zamma büyük tepki gösterdi. TÜBİDER ile TÜ-MER'in ortak basın açıklaması şöyle:

"Türkiye tüketicisi, doğalgaza 5. kez yapılan yüzde 22,50 oranındaki haksız ve insafsız fahiş zammın şokunu yaşamaktadır. Bu zam yıllık toplam yüzde 72'ye ulaşmıştır. Yapılan zamma karşı toplumun her kesiminden tepkiler artarak devam ederken, zammın gerekçesi net olarak açıklanmamaktadır. Bazı bakanlar tarafından yapılan farklı ve çelişkili açıklamalar, sadece bu yönü ile yapılan zammın keyifliğini gözler önüne sermektedir.

Yapılan doğalgaz zammı ile birlikte içtenden iptiğe fiyatların artacağı kaygısını taşıyan tüketiciler diken üstündedir. Küresel krizin kapıda olduğu şu günlerde, zor günler yaşayan Türkiye tüketicisi gerekçe ve oranı ile ilgili büyük haksızlıklar içeren doğalgaza yapılan zammın geri alınması beklentisi içindedir.

Yaşam şartlarının her geçen gün ağırlaştığı ve küresel krizin etkilerinin her geçen gün kendini hissettirdiği bu ortamda Türkiye tüketicileri olarak doğalgaz zammını kabul etmiyoruz ve etmeyeceğiz.

Bizler tüketiciler olarak, Türkiye tüketicileri adına çağrıda bulunuyor ve hükümeti bir kez daha görev ve sorumlu davranmaya davet ederek haksız ve insafsız fahiş zammın zaman geçirmeden geri çekilmesini istiyoruz. Aksi durumda yargı süreci işleyecektir"

Fuat ENGİN
(Tüketici Bilincini Geliştirme Derneği / TÜBİDER Genel Başkanı)

Ömer KESER
(Tüketici Hakları Merkezi TÜ-MER Genel Başkanı)



EKONOMİ ÖZETLE

İMKB Uluslararası piyasalarda küresel finans krizinin ateşi borsalar üzerinde yavaş yavaş azalmaya başladı. Küresel finans krizinin en önemli unsuru ilktide sıkışıklı alınan önlemler sonucunda kısmen giderilmiş görünüyor. Özellikle merkez bankalarının ortaklaşa hareket ederek piyasalara para enjekte etmeleri bunun yanı sıra ABD Merkez Bankası FED'in özel sektör tahvillerini alması ile şirketler likidite sorununu kısmen giderdi. Küresel krizin zaten yavaşlayan ABD ekonomisini iyice resesyona itmesi satış baskısını artırırken bu hafta içerisinde açıklanan GSYİH verisi beklentilerden daha iyi gelerek iyimserliği artırdı. Açıklanan şirket bilançolarında korkulduğu kadar kötü olmaması oldukça sert satış yiyen borsaları canlandırdı. Gelen tepki alımları ile yükselise geçen borsalar, güven bunalımının yavaş yavaş dağıldığını gösteriyor. Her ne kadar finansal krizin reel sektöre etkisi yeni yılda daha fazla hissedilecek olsa da, yaşanan yükseliş hareketinin tepki çıkışı olduğunu unutmamak gerek. Dış piyasalardaki bu gelişmeler İMKB'de her yönüyle fiyatlanıyor. İç gündeminde piyasaların etkileyecek önemli bir gelişmenin olmadığı bugünlerde dış piyasalara paralel hareketlilik devam edecek. Oldukça cazip fiyatlara gelen endekste 23.600 desteğinden gelen tepki alımları 28.500-30.000 aralığına kadar devam edecek izlenimini yaratıyor. Geri çekilmelerde 26.000 ve 23.600 güçlü destek noktaları olmaya devam edecek.

DÖVİZ Haftaya 1.52 seviyesinde başlayan serbest piyasa Dolar/YTL kuru; hisse senedi piyasalarındaki toparlanma çabalarının ve Avrupa'yı da etkisine alan mali krizin etkisinin azalmaya başlaması ve faiz indirimleri, dolar talebindeki yavaşlama ile hafta içinde 1.48 seviyesine kadar geri çekildikten sonra haftayı yine 1.50 civarında tamamladı. Hisse senedi piyasalarında yaşanacak toparlanmalar ile satışların gelmesi durumunda sirasıyla 1.5200, 1.5000, 1.4850 seviyeleri önemli destek, yukarı doğru hareketler durumunda ise 1.5500, 1.5650, 1.5800, 1.6000 seviyeleri direnç olarak çalışacak.

FAİZ Bono faizlerinin yüzde 22 seviyesine doğru gelmesinin arkasında global ortamda yaşanan sakinleşme bulunuyor. Çok korkutan global ortamdan biraz daha bu korkunun sınırlı olduğu bir ortama kaymış bulunuyoruz. Faizlerin son enflasyon eğilimleri ile bakıldığında enflasyonda oluşan volatilite nedeniyle çok fazla gerilemeyeceğini öngörebiliriz. Yüzde 20-21 bileşik civarının gösterge tahvilde görülmesi mümkün, fakat bu seviyelerin kalıcı olması için global krizin sonuna gelindiğine inanılmış olması lazım. Fakat yıl sonuna doğru daha birçok global fonun satışları ve katılmırları paylarını fonlardan çekişleri görülecek. Kısa vadelerde kalmanın faydaları daha görülecek.

Euro 1,29 Dolar ediyor. Bu seviyelere doğru kayan dolara Euro faizinin düşmesi beklentisinin fiyatlara dahil edildiği anlaşılıyor. YTL ise Dolar karşısında 1,48-1,50 bandına geldi. YTL'nin diğer gelişen piyasa paraları arasında volatilitesinin son günlerde daha yüksek olduğunu görüyoruz. Şu anda aşığı doğru daha fazla hareket etmiş bulunuyor.

Bu bölüm **GEDİK Yatırım** tarafından hazırlanıyor

BEBEK BESLENMESİNDE ANNE SÜTÜ



ile bebeğin beslenebilmesi için en önemli koşuldur. Emzirme sırasında salgılan oksitosin ve prolaktin hormonları memedeki sütün boşalmasını sağlar ve yeni süt yapımını uyarır.

Başarılı bir emzirme için her şeyden önce doğru kucaklama ve pozisyon alma gereklidir. Anne normal koşullarda rahat bir koltukta, sırtı dik olarak oturmalıdır. Bebek yüzü ve gövdesi aynı doğrultuda ve anneye dönük, başı gövdeye göre yüksek, yani eğri bir çizgi oluşturacak şekilde anne tarafından kucaklanmalıdır. Bebeğin başı, annenin emziren göğsünün tarafındaki kolu dirsekten bükülerek, dirsek kıvrımının hemen önüne yerleştirilmelidir. Bebeğin altta kalan kolu anne ile bebek arasına girmemelidir. Bebeğin başına arkadan bastırılmamalıdır. Anne kolunun altı bebeğin de bir yastık ile desteklenebilir.

Günümüzde yeni doğan bebeklerin ilk altı ay boyunca sadece anne sütü ile beslenmesi önerilmektedir. Anne sütü bebek için en sağlıklı olan besindir. Uygun koşullarda gereksinim duyulduğu anı beklemektedir. İstirna, soğutma, depolama, mikroptan arındırma için özel aletlere, biberon, emzik vb. araçlara ve temiz su kaynağına bağımlı değildir. Anne sütünde mikrop üremez, bozulmaz, hastalık kaynağı olmaz.

Anne sütünün bebeğe ve anneye faydaları:

Anne sütü ile beslenen bebeklerde enfeksiyon hastalıkları daha az görülür. Bebeğin beyin gelişimi daha iyi olur. Alerjik hastalıklar, ishal ve solunum yolu hastalıkları ve hatta ileri yaşlarda ateroskleroz, kanser ve multipl skleroz gibi hastalıklar daha az bildirilmektedir. Emziren annelerde ise meme kanseri, yumurtalık kanseri, osteoporoz ve kansızlık daha az görülmektedir.

Anne sütü özeldir:

Anne sütü her bebek ve her dönem için özeldir. Prematürelde ve hayatın ilk günlerinde farklı yapıda bir anne sütü söz konusudur. İlk bir hafta memelerden "kolostrum" adlı süt gelir ve bebeği besleyici ve enfeksiyondan koruyucu özellikleri ön plandadır. Bunu ikinci hafta boyunca protein içeriği azalırken, laktöz, yağ ve toplam kalori içeriği artan "geçiş sütü" izler. Daha sonraki dönemlerdeki olgun anne sütü de emzirmenin başlangıcında karbonhidrattan zengin olarak gelir.

Anne sütünün özellikleri:

Anne sütü özel yapıda, sindirimi kolay ve enfeksiyondan koruyucu nitelikleri zengin bir protein içeriğine sahiptir. Anne sütünde protein ve minerallerin inek sütüne göre daha az olması, sindirim ve böbrekler açısından bebeğin yüklenmesini önler. Anne sütünde demir, çinko gibi minerallerin emilimi, inek sütüne göre çok daha fazla, örneğin demir için beş katıdır. Anne sütünde sindirimi kolay doymaması yağ asitlerinin oranı yüksektir. Beyin ve sinir sistemi için şart olan temel ve zorunlu yağ asitleri ise inek sütüne göre 8 kat olup, ilk 4 ay boyunca bebek tarafından sentezlenememektedir.

Anne sütü ile bebeğin beslenmesi:

İlk saatlerden itibaren bebeğin istekle, uygun koşullarda ve doğru tekniklerle emzirilmesi, anne sütü



Bebek uygun şekilde pozisyon verilerle kucaka alındıktan sonra alt dağdağı meme ucunun altına gelecek şekilde bebek aşağıdan yukarıya doğru memeye yaklaştırılmalı, diğer elin dört parmağı memeyi alttan desteklerken başparmak üstte memeyi yönlendirmelidir. Anne memeyi emme için ağzını dudaklarına geçirerek emme için ağızını açmasını sağlamalı, bebek ağızını genişçe açtığında meme ucu ve çevresindeki kahverengi bölümler (areola) birlikte bebeğin ağzına verilmelidir. Bebeğin çenesi memeye dayanmalı, üstteki başparmak burnun tıkanmasını önlemelidir.

Süt yapımı üzerine etkili faktörler:
Süt yapımını belirleyen en önemli iki faktör bebeğin sık emmesi ve memelerin boşaltılmasıdır. Yorgunluk ve stres, ruhsal sıkıntılar ve en önemlisi emzirmeye isteksizlik, anne sütü miktarını azaltabilir. Meme büyüklüğü süt yapımında önemli değildir. Yine meme başlarının düz veya içe çökük olması bebek doğru teknikte emzirilirse sorun olmaz. Annenin yeterli sıvı alması ve dengeli beslenmesi yeterlidir. Aşırı kalorili, şekerli yiyecek ve içeceklerin süt yapımına katkısı yoktur.

Süt yapımı üzerine etkili faktörler:

Süt yapımını belirleyen en önemli iki faktör bebeğin sık emmesi ve memelerin boşaltılmasıdır. Yorgunluk ve stres, ruhsal sıkıntılar ve en önemlisi emzirmeye isteksizlik, anne sütü miktarını azaltabilir. Meme büyüklüğü süt yapımında önemli değildir. Yine meme başlarının düz veya içe çökük olması bebek doğru teknikte emzirilirse sorun olmaz. Annenin yeterli sıvı alması ve dengeli beslenmesi yeterlidir. Aşırı kalorili, şekerli yiyecek ve içeceklerin süt yapımına katkısı yoktur.

mektedir. Her öğünde bebeğin bir memeyi tamamen boşaltması sağlanmalıdır. Bu süre genellikle 10-15 dakika kadardır. İlk dönemden sonra emzirme aralıkları 2-3 saate uzayabilmektedir.

Anne sütünün yeterli olduğunu değerlendirmesi:

Bebeğin yeterli beslendiği, günde en az beş kez idrar yaparak bezini ıslatması, en geç 15. günde doğum kilosuna ulaşması ve ayda en az 500-600 gram alması ile anlaşılır. Bebeklerde ilk günlerde görülen doğal tartı kaybının nedeni vücudta su oranının azalması ve suyun yer değiştirmesidir; anne sütü yetersizliğine bağlanmamalıdır. Dışkılama sayısı, bebeğin huzursuzluğu, uyku düzensizliği veya aşırı ağlaması anne sütü miktarı açısından değerlendirilmelidir.

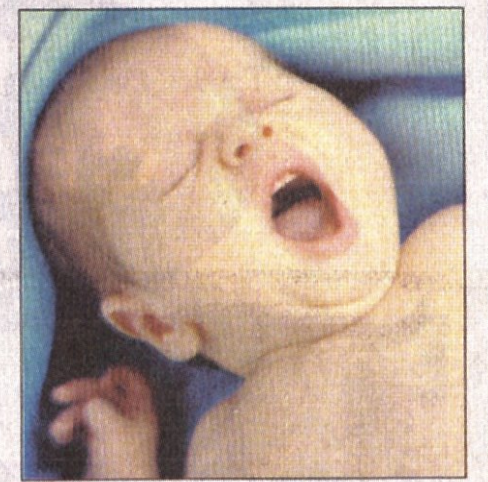


Çok iyi kilo alan bebeklerde de benzer yakınmalar görülebilir. Sadece bezin hep kuru bulunması ve sürekli olarak koyun pisliği gibi ufak ve sert parçalar halinde de miktarda kaka yapılması açık bulgusu olabilmektedir. Bunlar dışında en önemli kriter, bebeğin yeterli kilo almamasıdır.

Emzirmede sık yapılan hatalar:

Emzirmeden önce meme başının karbonatlı su, sabunlu su veya çeşitli kremler ile temizlenmesi meme başı çatlamasına ve bebeğin memeyi tutmasında çeşitli güçlükler neden olabilir. En iyi meme bakımı anne sütü ile olur. Özel silikon başlıklar bebeğin memeyi doğru kavramasını engeller. Ortamda aşırı kalabalık ve gürültü, aile içi gerginlikler, aşırı sıcak, sıkı giysiler ve örtüler bebeğin emmesini olumsuz etkileyebilir. Eldiven giydirilmesi bebeğin parmaklarını emmesini engelleyerek huzursuzluğuna neden olabilir. Bebeğin doymadığı kaygısı ile biberon kullanılarak ek besin verilmesi, emziğin şekerli sıvılara ve bala batırılması, bebeğe şekerli bitki çayları verilmesi memeye isteksizlik yaratabilir.

Görülmesi gibi, başarılı bir emzirmenin birinci kuralı istemek ve gerisini bebeğe bırakmaktır.



Emzirme sıklığı ve süresi:

Yeni doğan bebek, doğumdan sonra en kısa zamanda memeye verilmeli ve devamında emzirme sıklığı ve süresi bebeğin isteğine göre ayarlanmalıdır. İlk emzirmelerde süt hemen gelmeyebileceğinden, bebeğe başka bir besin vermeden emzirmeye devam edilmelidir. Özellikle ilk 2 ay her istediğinde bebeğe meme verilmelidir. Başlangıçta her emzirmede sırası değiştirilerek her iki göğsün de emzirilmesi sütün artması açısından yararlı olsa da, süt miktarı arttığında her öğünde bir memenin emzirilmesi yeterli olabilir.

Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi; Çocuk Hastalıkları, Çocuk Cerrahisi, Dahiliye, Dermatoloji, Diş Hastalıkları, Fizik Tedavi, Gastroenteroloji, Genel Cerrahi, Göğüs Hastalıkları, Göğüs Cerrahi, Göz, Kadın Hastalıkları ve Doğum, Kardiyoloji, Kalp Cerrahisi, KBB, Nöroloji, Nöroşirürji, Nükleer Tıp, Onkoloji, Ortopedi ve Travmatoloji, Plastik Cerrahi ve Üroloji olmak üzere 22 klinik branş hizmet vermektedir.

GROUP
FLORENCE NIGHTINGALE
0 212 444 0 436
Her zaman yanınızda olan birliktir var.
www.florence.com.tr florence@florence.com.tr



Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi
Tel : 0.216.450 03 03
Web : www.florence.com.tr
mail : florence@florence.com.tr

Cumhuriyet Müzesi açıldı

Marmara Üniversitesi'nde Cumhuriyet Müzesi'nin açılışı ve Cumhuriyet'in 85. yılı nedeniyle 31 Ekim 2008 Cuma günü 17.00'de Sultanahmet'teki Rektörlük binasında bir resepsiyon düzenlendi. Resepsiyona ve açılış törenine Rektör Prof. Dr. Necla Pur ile birlikte Turizm ve Kültür Bakanı Ertuğrul Günay da katıldı.

Resepsiyonda Prof. Dr. Hüsamettin Koçan'ın "Sona Gitti" sergisi de açıldı. Rektör Prof. Dr. Necla Pur müzenin açılışıyla ilgili olarak, "1999 yılında üniversitemizin Güzel Sanatlar Fakültesi'nce oluşturulan özgün baskı koleksiyonunun "Müzenin Düşleyen Sergi" başlığıyla sergilendiğine tanık olduğumda etkilenmiş, heyecan duymuştum. Ülkemizin farklı kuşaklardan çok değerli sanatçıların biraraya getiren, Türkiye'de özgün baskı sanatının gelişimine dair önemli ipuçları taşıyan bu koleksiyon, bir gün mutlaka müzesine kavuşabilmesi, daha geniş bir sanatsever kitleyle buluşabilirdi. Aradan geçen dokuz yılın



Müzenin açılışında Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay da vardı.

ardından söz konusu bu koleksiyonun müzesine kavuşabilmesinde rol oynamış olmaktan büyük bir mutluluk duyuyorum" diye konuştu.

Projenin gerçekleştirilmesinde önemli rol alan Marmara Üniversitesi Cumhuriyet Müzesi ve Sanat Galerisi Yönetim Kurulu Üyesi Hüsamettin

Koçan ise yaptığı konuşmada, sunuları söyledi:

"Müzenin çağdaş sanata yeni bir boyut katma çabası sonunda oluştuğunu söyleyebiliriz. Buradaki katkı, hâlâ ulusal sınırlar içinde sıkışmış olan sanatçıların uluslararası bir izlenme alanı açacaktır. Sultanahmet, İstanbul'un derin tarihi belleğini bütün renkleriyle izleyicisine sunan bir mekân. Cumhuriyet sanatını katmak ve çağdaşlaşma serüvenini bu mekânda göstermek ayrıca anlamlıdır. Kuşku yok ki kültürel zenginlik çağdaş olanla birlikte sunulduğunda daha anlamlıdır. Marmara Üniversitesi Cumhuriyet Müzesi, Cumhuriyet'in arayışını, bireyin merkezi rolünü özgün baskı tekniği çerçevesinde temsil edecektir"

Diğer taraftan Marmara Üniversitesi'nde Cumhuriyet'in 85. Yıldönümü Kutlama ve Atatürk'ü Anma Etkinlikleri sürüyor. 24 Ekim-5 Kasım tarihleri arasında pek çok önemli konuk öğrencilerle buluştu ve konferanslar verdi.

Moda Melek'te evleneceklerle kampanya

Moda'nın incisi MODA MELEK RESTAURANT'ta herkesin bütçesine uygun bir münü mutlaka vardır.

5 yıldır müşterilerine en kaliteli canlı müzik programlarını ve servisi sunmayı ilke edinmiş olan MODA MELEK RESTAURANT ekonomik krize meydan okuyor ve mi-

numum 100 kişilik düğün, nişan ve şirket organizasyonları için belirlediği 1.950 YTL olan yeni fiyat politikasıyla herkesin yüzünü güldürüyor. Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe ve Pazar günleri geçerli olan bu fiyata; yemek münüsü, 2 duble yerli içki ve canlı müzik programı da dahil.

Türk Sanat Müziği repertuarıyla yıllardır her hafta sonu sizlerle MODA MELEK Sahnesi'nde buluşan ve aynı zamanda MODA MELEK RESTAURANT'ın sahibesi olan BERFU Hanım bu organizasyonlarda da

ise 5 yıldır klasikleşen programa ara verilmiyor ve 110 kişilik KALİ-NİHTA salonunda T.S.M.'nin prensi ÇAĞDAŞ ve 140 kişilik FASIL salonunda yine T.S.M.'nin kraliçesi BERFU saat 21.00'den 02.00'ye kadar eğlenceye ara vermiyor. Cuma ve Cumartesi 21.00'de yemek müziğiyle başlayan program fasıl orkestrası ile devam ediyor sonrasında KALİ-NİHTA salonunda ÇAĞDAŞ, FASIL salonunda BERFU Hanım sahneyi devralıyor ve ardından oryantal MEL-TEM dansı ile herkesi büyülüyor. Böylece aynı anda 2 salonda da eğlenceye ara verilmemiş oluyor.

Hafta içi ve Hafta sonu Rezervasyonları için: 0216 450 03 86 / 0216 338 03 00



100 kişilik grup etkinliklerinin fiyatı 1.950 YTL'ye düştü

sizleri yalnız bırakmıyor ve Fasil orkestrasıyla birlikte sizlerle unutulmaz bir eğlence vaat ediyor. Cuma ve Cumartesi günlerinde

Gencay Kasapçı'nın sergisi CKM'de

Gencay Kasapçı'nın altmış yılı dolduran artistik kariyerinin eserleri, Görsel Sanatlar Yö-

netmeni Ferdan Yusufi'nin düzenlediği "60 Yıl ve Ötesi Gencay Kasapçı Restrospektif" adlı sergiyle, 5 Kasım-5 Aralık tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi (CKM) Sanat Galerisi'nde sanatseverlerle buluşuyor. Sürekli değişen ve gelişen dünyanın etkilerini resimlerinde başarıyla vurgulayan Gencay'ın tüm sanat yaşamında gerçekleştirmiş olduğu özgün çizgisi ve denememiş olan eserlerine aktarma başarısı ile yaptığı çalışmalarını, sanatseverler 5 Kasım-5 Aralık 2008 tarihleri arasında CKM Sanat Galerisi'nde izleyebilir.

GENCAY KASAPÇI
60 yıl ve ötesi...



CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ CULTURE CENTER CKM KADIKÖY BELEDİYESİ MUNICIPALITY
Gencay Kasapçı "60 Yıl ve Ötesi" Resim Sergisinin açılışını onurlandırmanızı dileriz.
Açılış: 5 Kasım 2008 Çarşamba Saat 18.00
Bağışçı Cad. No: 11, Kadıköy / İstanbul
Telefon: (0216) 386 26 81 Faks: (0216) 386 19 31

Tüm Öğretmenlerimizin
24 Kasım Öğretmenler
Günü Kutlu Olsun

www.kadikoy.bel.tr
Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

İstanbul Turizm Folklor Derneği kayıtları başladı

1973'ten beri halkoyunları, halk müziği, derleme ve araştırma çalışmaları yaparak Türk kültürüne sahip çıkabilmek ve halk oyunlarının canlılığının devam etmesini sağlamak amacıyla kurulan İstanbul Turizm Folklor Derneği 35. yılını kutluyor. Derneğin Yeni Dönem halkoyunları kurs kayıtları 29 Ekim tarihinde başlıyor. Dernek başkanı Ali Serdaroğlu ilk kez 1978 yılında İstanbul'da düzenledikleri Uluslararası Marmara Folklor Festivali'nin bu yıl 29.sunu organize etmekten mutluluk duyduğunu söyleyerek, "Türkiye'yi yurt dışında en fazla temsil eden kul-

sil etti, dört kıtada gösterilerini sundu ve Dünya birincilikleri kazandı" dedi. Türkiye'de uzun yıllardan beri çeşitli uluslararası festivalleri de ücretsiz olarak organize eden derneğin her yıl geleneksel gösteriler de düzenlediğini vurgulayan Serdaroğlu, "Derneğimiz bunun yanında Kültür Bakanlığı, Turizm Bakanlığı, Dışişleri Bakanlığı, Valilik ve Belediyelerin resmi gösterilerine, önemli hafta ve günlerine katılıyor. Halkoyunlarının yanı sıra halk müziği çalışmalarını da yapan derneğimiz, açtığı kurslarla gençlere ışık tutuyor"



ruluş olan derneğimiz Türk folklorunu bugüne kadar yurt içi ve yurt dışında (Japonya, Portekiz, Fransa, İsveç, Polonya, Romanya, Makedonya, Tayland, İspanya, Hollanda, Finlandiya, Çek Cumhuriyeti, Yunanistan, Yugoslavya, Bulgaristan, Mısır, İrlanda, Belçika, Almanya, Slovakya, Slovenya, Cezayir, İngiltere, İtalya, Avusturya, Macaristan, Hırvatistan, İsrail, Beyaz Rusya, Meksika, Brezilya, A.B.D ve Çin) sayısız festival ve yarışmada tem-

diye konuştu. İstanbul Turizm Folklor Derneği Halkoyunları Yeni Dönem Kurs Kayıtları 29 Ekim 2008 Pazar günü Halitağa Cad. No: 32 Kadıköy-İstanbul adresindeki merkezinde başlıyor. Bilgi almak için 0 216 0216 414 22 22 no'lu telefonu arayabilirsiniz. (Çarşamba 17.00/21.00 C.tesi-Pazar 12.00/17.00) GSM: 0 532 610 55 33

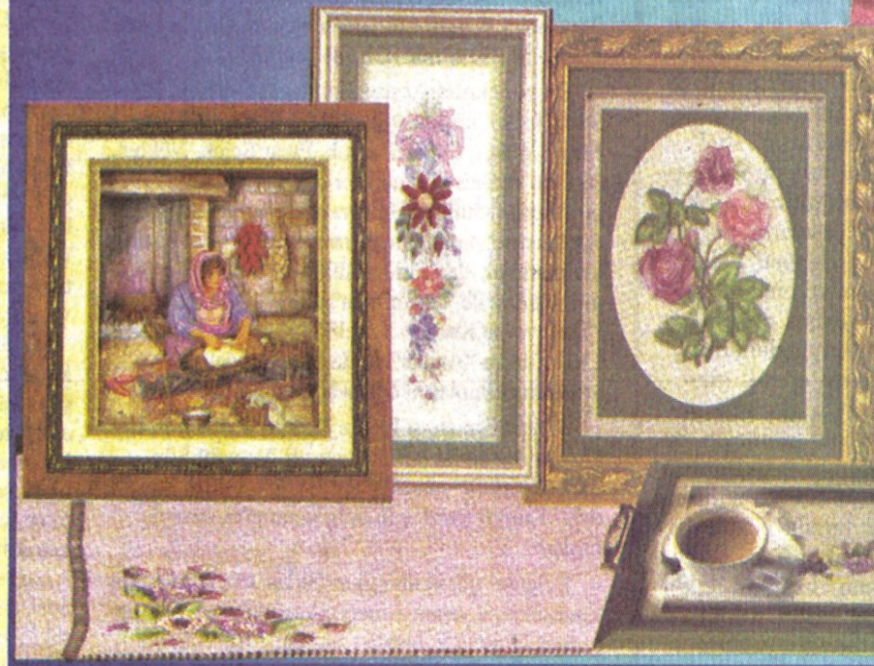
Gümüş İşleri

HOBİ ATÖLYESİ

Eğlenceli ve Yaratıcı Bir Zaman Değerlendirme Projesi

Hanımlar İçin

- Brezilya Nakışı
- Kurdela Nakışı
- Rölyef ve Mozaik
- Kıryama (patchwork) El ve Makina
- Stumpwork (Üçboyutlu Nakış)
- Türk Nakışı
- Osmanlı Saray Nakışı
- Uygulamalı Kolay Dikiş
- Dekoratif Süsleme Sanatı
- Bebek Çeyizi
- Örgü Çalışmaları
- İleri Proje Uygulamaları



Osmanağa Mah. Vahapbey Sokak, Bursa İpek Üstü, No 5/A - Kadıköy - İSTANBUL

Tel./ Fax.: 0216 550 56 97 - www.gumusigneobi.com

BİZDEN

insan hakları
hepimize lazım

Türkiye'nin genel olarak insan hakları sicili bozuk. Yalnızca darbeler sonrasında yaşanan ihallerden veya son 25 yıldır yoğun yaşadığımız etnik sorunların sonuçlarından söz etmiyoruz. Ortalama vatandaşlara dönük de durum pek parlak değil. Demokrasimizdeki göreceli gelişme, kısmi açıklık, bunlara paralel basın özgürlüğünün getirdiği olanaklar insan hakları ihallerinin boyutunu görmemize yardımcı oluyor. İşkence, kötü muamele, gözaltında ölüm, "dur ihtarna" uymadığı gerekçesiyle öldürme, toplumsal olaylarda orantısız güç kullanma, sokakta kötü muameleyle karşılaşma, maalesef her gün hayatımızın içinde. Biraz da kanıksadığımız sonuçlar.

"Antalya'da motosikletle gezen 18 yaşındaki Çağdaş Gemik, polislin 'dur' ihtarna uymadığı gerekçesiyle öldürüldü"
"İzmir'de 'dur' ihtarna uymadığı gerekçesiyle 20 yaşındaki Mehmet Tursun polis tarafından vurularak öldürüldü"

"29 yaşındaki Engin Çeber siyasi içerikli bir gazete satarken İstinye'de gözaltına alındı. Daha sonra getirildiği Metris Cezaevi'nden ölüsü çıktı"

"İstanbul Bağcılar'da 30 yaşındaki Ahmet Laçın hırsızlık yaptığı gerekçesiyle gözaltına alındı. Polis merkezinde gördüğü şiddet sonucu hastanelik oldu ve daha sonra öldü"

Yukarıda saydıklarımız son dönemlerde medyaya geniş biçimde yansayan sadece birkaç örnek. Farklı dozlarda o kadar çok örnek var ki... Yetkililerin "kafası bozuk" personelin "münferit" olarak yaptığı işler gibi gösterme gayretine artık kimse inanmıyor. Dönem dönem polis teşkilatına yandaş kadroları yığmanın getirdiği göreceli etkiler var. Bazan onların içinden "Bin kişiyi öldürmüştüm" diyen çıkabilmektedir, ama sorunun nedeni tek tek polisler ve polis teşkilatı değil. Onlar genel olarak verilen görevi yapmaya çalışıyorlar. Sorun iyice yerleşmiş, gelenekselleşmiş devlet politikasından kaynaklanıyor. Disiplinin ve düzenin böyle sağlanacağı egemen mantık olarak varlığını sürdürüyor. Özellikle AB süreciyle birlikte konuyla ilgili vatandaşın korunmasına dönük yasalarda bazı değişiklikler, iyileştirmeler yapıldı. Gelin görün ki bu yasalar pratikte pek işlevsiz. Örneğin AB sürecinden yanaymış gibi gözükken AKP iktidarı döneminde polis geçmiş yıllara kıyasla vatandaş ve muhalif kesimler üzerinde daha yoğun bir otorite ve baskı kurdu. Garip garip davalar, sapla samanı birbirine karıştıran tutuklamalar, 1 Mayıs ve benzeri olaylarda olduğu gibi vatandaşın ağır şiddet uygulamak doğal bir durum gibi gösteriliyor. Türkiye İnsan Hakları Vakfı'nın açıklamalarına göre, "2007'de gözaltında ve cezaevlerinde 10 kişi ölmüşken, bu yılın ilk 10 ayında 31 kişi öldü. Ölümler 3 kat arttı". Özetle tablo kötü ve Türkiye'ye yakışmıyor.

İşkence ve kötü muamele suç olarak kabul edilmesi yetmiyor. İşkencenin devlet tarafından yasaklanmış ve cezasının artırılmış olması, uygulamadan kaldırılmış olmasının bir teminatı olmamaktadır. İşkencenin halen yaygın şekilde var olduğunu TBMM İnsan Hakları Komisyonu da kabul ediyor. İşkence, "mevcut sistemden kaynaklıdır ve sistemin bütününe sorun haline gelmiştir". Dolayısıyla "bundan yapan kadar mülki ve idari herkes sorumludur".

İşkence sadece polisteki sorgu aşamasında değil, kişinin özgürlüğünden yoksun bırakıldığı sürecin tümünde söz konusu olabilmekte, hatta artık sokak yaşamındaki her ortamda gerçekleşebilmektedir. Mağdurları da çocuk, kadın, genç, yaşlı herkes olabilmektedir. Türkiye'de işkencenin önlenmesi konusunda gerçekçi ve sürdürülebilir umutlar taşımamız için, devletin öncelikle işkence konusunda "inkar etme ve yapılanın üstünü örtme" yönündeki (bir özür dileme ile değişmesi düşünülemeyecek) tavırını ve işkence suç faillerinin yargılanmasını önleme kararlılığını (!) derhal terk etmesi ve bunun koşullarını sağlaması gereklidir.

Vatandaş, toplumu şiddet ve benzeri yöntemlerle basturmak, polise gereksiz biçimde karşı karşıya getirmek kıymaz bir yoldur. Toplumun oluşturan çeşitli katman, sınıf ve değişik kesimlerinin temsilcileri ve tek tek yurttaşlar elbette kendi istem ve çıkarları için demokratik bir mücadele vereceklerdir. Bu kaçınılmaz ve insanların iradeleri dışında doğal bir olgudur. Siyasi partiler, sendikalar, sivil toplum örgütleri, hukuk, çeşitli hak arama yolları bu bütünü parçalar. Günümüzde artık toplumun gelişmesini tkayan yasaların değiştirilmesi, gelir dağılımının daha dengeli hale gelmesi, insan haklarının egemen olması, çevrenin korunması, yayılcı, savaşçı anlayışların dışlanması gibi iyi ve insani hedeflerin gerçekleştirilmesi yakıcı sorunlar olarak gündemde duruyor. Bunun için aynı çevrede yaşayan, aynı havayı soluyan, aynı geleneğin insanlarının birbirlerini kuralına, boğazlamalarına gerek yok. Ülke olarak iç barış, sorunlarımızı uygar ve demokratik tarzda çözmeye özen duyuyoruz. Barışın, demokrasinin, açıklığın egemen olduğu bir toplum düzeyine çıkmak, aynı zamanda adalet ve insan haklarının korunduğu, etnik sorunların barışçı yollarla çözüldüğü, her türlü şiddetin, dışlandığı bir dünyayı da kendiliğinden getirecektir.

Salman ALTUNDAL
salmanaltundal@gmail.com

Kadıköy'ün huzuru için buluşular

Kadıköy'de kurum müdürleri, bürokratlar, polisler, savcılar, öğretmenler, işadamları ve sivil toplum örgütleri, öğretmenler ile sivil toplum örgütleri, öğretmenler ile sivil toplum örgütleri huzuru ve güvenliği için toplandı. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü tarafından Kadıköy'de huzur ve güvenliği sağlamak amacıyla yılda bir kere düzenlenen "Huzur Toplantısı", 30 Ekim Perşembe günü İlçe Emniyet Müdürlüğü'nün Birifing Salonu'nda gerçekleşti. Toplantıya; Kadıköy Kaymakamı Hasan Karahan, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kadıköy İlçe Emniyet Müdürü Veysel Tipioğlu, Kadıköy İlçe Millî Eğitim Müdürü Zeki Gürsül, Kadıköy C Bölgesi Trafik Müdürü Ergin Duru, Eski Başbakan Bülent Ulusu, Emniyet Eski Genel Müdürü Celalettin Tüfekçi'nin Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpar ve işadamları Fatih Kural katıldı. Toplantıda Kadıköy'deki 28 mahalle muhtarı ile halk eğitim müdürleri de hazır bulundu.

İstiklal Marşı ve saygı duruşuyla başlayan Huzur Toplantısı konuşmalarından önce Kadıköy'ün anıtlığı bir sinevizyon gösterisiyle sunuldu. Toplantının sunuculuğu polis memuru Begüm Bostan yaptı.

Kadıköy'ün nüfusu ve coğrafik yapısıyla ilgili bilgi verilen gösteride, Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nün 11 yılında Kadıköy'deki asayiş ve güvenlik için yaptığı çalışmalar anlatıldı. Emniyetin 126 araç ve 1219 personeliyle hizmet verdiği belirtilen gösteride, Kadıköy'de suç oranlarıyla ilgili bilgi verildi. 2008 yılının ilk 9 ay'ı 2 milyon



250 bin kişinin GBT'sinin sorulduğu belirtirken, şahsa karşı suçlarda yüzde 25 mala karşı suçlarda yüzde 16 azalma olduğuna dikkat çekildi. Ayrıca asayiş raporunun verildiği sinevizyon gösterisinde özellikle oto hırsızlığında yüzde 11 azalma olduğunun altı çizilirken, 2008 yılının ilk 9 ayında fuhuşla ilgili 98 operasyon yapıldığı ve 130 kişinin yakalandığı vurgulandı. Aynı zamanda 2008 yılında 1199 kişinin silah ruhsatı verildiği belirtildi.

'M. Kemal Atatürk'ün yolundan gidiyoruz'

Sinevizyonun ardından huzur toplantısında konuşmalar yer aldı. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürü Veysel Tipioğlu konuşmasında emniyet teşkilatının vatandaşın güvenliğini kazandıklarını belirterek başladı. Gece-gündüz demeden emniyetin 1219 personeliyle görev

yaptığını ifade eden Tipioğlu, konuşmalarını şöyle sürdürdü: "Atatürk ilke ve inkılapları ışığında emniyet teşkilatımız görevini sürdürüyor. Cumhuriyet'in 85. yılını kutladığımız günlerde Atatürk olmak üzere bütün silah arkadaşlarımız, aziz şehitlerimizi gazilerimizi minnetle anıyorum. Suçun işlenmeden önlenmesi için çalışıyoruz. Emniyet olarak bilgi ve teknolojiyi yakından takip ediyoruz. Suçu işlenmeden önlemek için mücadelemizi sürdürüyoruz. MOBESE'nin suçu işlenmeden önce, önleme ve suçu kanıtama konusunda önemi var. İlçemizde 63 tane MOBES kamerasıyla suçun ve suçlunun takibini yapıyoruz. Kadıköy'de özellikle GBT uygulamasına çok önem verdik. 2008 yılında 2 milyon 250 bin kişinin GBT sorgulamasının ardından 6 bin 400 kişinin yakalanmasını sağladık. Aynı zamanda geleceğimiz olan gençleri korumak Çocuk Büro Amirliği

çatısı altında okul polisi görevlendirildi"

Tipioğlu, Kadıköy'de asayiş için ve ilçenin güvenliği için yapılan çalışmalar sonucunda mala ve şahsa karşı işlenen suçlarda geçen yıla göre yüzde 25 oranında azalma olduğunu söyledi. Polislin 24 saat görev başında olmasının suçun azalmasına önemli katkı sağladığını söyledi.

Seyyar satıcılar devri bitti

Toplantıda Kadıköy Belediye Başkan Selami Öztürk de konuştu. Öztürk emniyetin Kadıköy'deki başarılı çalışmalarını sürdürmesinden dolayı memnun olduğunu belirterek, "Kadıköy cazibe merkezi. İlçe dışından 6 milyon insan Kadıköy'e akıyor. Sonuçta hırsız da bu bölgeyi tercih ediyor. Mala ve şahsa karşı işlenen suçlarda yüzde 25'lik bir azalma gerçekten ciddi bir rakam. Ayrıca Kadıköy, seyyar satıcılardan o kurtuldu. Kadıköy'de emniyet ve belediye işbirliğiyle Ruhtm ve Hanlar'daki operasyonlar sayesinde suç azaldı. O bölgede yasadışı örgütlenme ve çeteleşmeye izin verilmedi" diye konuştu.

Emniyetin başansında yöneticilerin ve vatandaşların işbirliğinin önemli olduğunu da vurgulayan Öztürk, "Günümüzde terör olaylarıyla halk sindirilmek isteniyor. Ancak geçtiğimiz 29 Ekim'de de görül-

düğü gibi Kadıköy'de yüzbinlerce kişi Cumhuriyet için yürüdü. Ancak emniyetin aldığı tedbirler sayesinde hiçbir olay yaşanmadan yürüyüş sona erdi. Hangi kurum tek başına sorunu çözebilir? Biz de polise yardımcı olacağız ki; polis daha iyi çalışsın. Özellikle muhtarlıklarda toplumun destekli polislin sorunlarla ilgili bilgi alarak çalışmasını sürdürmesinin çok önemli olduğunu düşünüyorum. Kadıköy Emniyeti de teknoloji ve bilime açık bir yönetime. Kadıköy polislinin dünya polislinin önünde olduğunu inanıyorum. Cumhuriyet'ine bağlı, ne istediğini bilen polislerle ele verince daha büyük başarılar elde edilecektir" diye konuştu.

'Polis kent demek'

Kadıköy Kaymakamı Hasan Karahan da "Kadıköy'de emniyetin başarılı olması; polis-şehir ilişkisinin iyi olduğunu gösterir. Kadıköy ayrıcalıklı bir ilçe ve bu ilçede görev yapmak da bir ayrıcalık. Polis 24 saat görevinin başında hizmetine devam ediyor. Onların gücü önümüzü aydınlatıyor. izler devletin hizmetindedir. Devletin görevi, milletin huzurunu sağlamaktır" dedi.

Trafikte çözüm istendi

Toplantı sonunda sorunları dile getiren davetiler ise, Kadıköy'deki trafik, Hal ve Sah Pazarı sorununa dikkat çekti. Kadıköy'de özellikle okul önlerinde trafik polisi olması ve üst geçitlerin artırılması talebi gündeme geldi. MOBESE'nin güvenlik için önemli olduğunu vurgulandıktan, Ataşehir ilçesine de MOBESE sistemi kurulması talep edildi.

Lale BİLDİRİCİ

Ataşehir artık resmen ayrı ilçe

Kadıköy ilçesinde yedi mahalle olmak üzere Üsküdar ve Ümraniye'den de mahalleler ayrılarak 13 mahalleden kurulan Ataşehir'in ilçe olması geçtiğimiz hafta onaylandı. Anayasa Mahkemesi'nin kararından sonra, hazırlıklara başladıklarını belirten

Hükümet'in yerel seçimler öncesi kazanması zor olan bölgeleri parçalamak için yaptığı girişim nihayet sonuca bağlandı. CHP'nin itirazlarına rağmen, bazı belediyeleri birleştirme, bazı belediyeleri kapama ve yeni belediyeler kurma çalışmalarına Anayasa Mahkemesi son noktayı

Ataşehir'in ilçe olmasıyla birlikte Üsküdar ve Ümraniye'den mahalleler ayrılarak 13 mahalleden kurulan Ataşehir'in ilçe olması geçtiğimiz hafta onaylandı. Anayasa Mahkemesi 5747 sayılı kanunun geçici 1. maddesinin iptal isteminin kabulüne, diğer hükümlerinin iptal isteminin reddine karar verdi. İptal istemi reddedilen maddeler, nüfusu 2 binin altında üşen 862 belde belediyesi ile 283 ilk kademe belediyesinin tüzel kişiliğinin kaldırılmasını ve 43 yeni ilçe kurulmasını öngörüyordu.

Yaklaşık bir yıl önce yerel yönetimler hakkında hükümet tarafından nüfusu 2 binden az olan belediyelerin kapatılması, bazılarını birleştirilmesi ve yeni birkaç yeni ilçenin kurulması kararına göre, CHP 2008 Mart ayında "Büyükşehir Belediyesi Sınırları İçerisinde İlçe Kurulması ve Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun'un bazı hükümlerinin iptali" için Anayasa Mahkemesi'ne iptal davası açmıştı. Karar, Anayasa Mahkemesi'nde 5'e karşı 6'ya oyla reddedildi. Yeni kararlar Ataşehir Kadıköy'ün bir mahalleli olmaktan çıktı, üstelik Kadıköy'den birkaç mahalleyi de kopararak başlı başına bir ilçe ünvanını kazandı. Ancak Hükümet, heniz Anayasa Mahkemesi kararını vermemişken, belediye hariç (seçimlere kadar da Kadıköy Belediyesi'ne bağlı kalacak) Ataşehir'de kadrolarını tamamlamıştı.

Sınırlar belli oldu

Ataşehir sınırları, Göztepe köprüsü baz alınarak belirlendi. Bu belirlemeye göre; Libadiye Caddesi'nden başlayarak Örnek Mahallesi, Fethi Mahallesi, Esatpaşa Mahallesi ve Mustafa Kemal Mahallesi, Ataşehir İlçesi'nin sınırları içinde kaldı.

Kadıköy'den de Yenisahra, Barbaros, İçerenköy, Küçükbakkalköy, Atatürk, İnönü ve Ka-

yaşdağı mahalleri Ümraniye ilçesine bağlı Yenimahalle ve Samandıra'ya bağlı Ferhatpaşa mahallesi, şimdi Ataşehir İlçesi'nin mahalleleri oldu.

Kadıköy Belediyesi'nin hizmetleri seçimlere kadar sürecek

Kadıköy Belediyesi'nin de birçok yatırımını, şimdi Ataşehir ilçesi içinde kaldı. Yeni yerel seçimlere kadar buralara hizmet götüreceklerini vurgulayan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, bu konudaki düşüncelerini şöyle dile getirdi: "Anayasa Mahkemesi'nin kararından sonra, artık biz de duruma uygun hazırlıklara başladık. Ataşehir'e bugün yedi mahalle katıldı. Son yıllarda en büyük yatırımları oralara yapıyorduk. Son güne kadar bu hizmetlerimizi sürdürüyoruz. Ataşehir'e vereceğimiz personel ve malzemeler konusunda kurulan komisyon çalışmalarına devam ediyor. Başkan Yardımcımız Mustafa Demircan Valilikle birlikte bu çalışmayı sürdürüyor. Yeni ilçenin ihtiyaç, insan ve malzeme konusunda biz üzerimize düşeni yapacağız"

Ataşehir finans merkezi mi oluyor...

Kadıköy'den ayrılarak yeni bir ilçe olan Ataşehir'i hükümet finans merkezi yapmayı planlıyor. Merkez Bankası'nın İstanbul'a taşınması şimdilik gündemden kalktıysa da, yerel seçimlerden sonra Merkez Bankası ile üç kamu bankasının genel müdürlüklerinin Ataşehir ilçesine taşınacağı söyleniyor. Ataşehir'deki Kadıköy Belediyesi'ne ait, Afet Merkezi, Hayvan Barınağı gibi merkezlerin ise ne olacağı henüz belli değil.

PEN Duygu Asena ödül töreni CKM'de yapıldı

PEN Kadın Yazarlar Komitesi, Amargi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı'nın (KASDAV) işbirliği ile düzenlenen "Duygu Asena PEN Ödülü Töreni"nin ikincisi, 1 Kasım Cumartesi akşamı Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) yapıldı.

Bu yıl, Nazan Aksoy, Fatmagül Bertkay, Aksu Bora, İpek Çalışlar, Aslı Güneş, Serpil Güllü, Müge İplikçi, Orhan Pamuk, Pınar Selek, Nükhet Sirmen ve Şirin Tekeli'den oluşan jüri, PEN Duygu Asena Ödülü'nü iki ayrı esere verdi. Bu yıl kadın üzerine yapılan inceleme-araştırma dahilindeki kitapları baz alan jüri, ödülü ikiye bölerek Ayşe-gül Altunay ile Yeşim Arat'ın ortak çalışması olan "Türkiye'de Kadına Yönelik Şiddet" ve Handan Çağlayan'ın "Analar Yoldaşlar Tannıcalar" adlı araştırma kitaplarını ödüle layık buldu.

Tiyatro Sanatçısı Deniz Türkali ile uzun yıllar Duygu Asena ile birlikte çalışan Ayşegül Sönmez'in birlikte sunduğu gece, Filmör'nün hazırladığı "Duygu'muz" adlı belgeselin gösterimiyle başladı.

Belgesel gösteriminin ardından jüri adına açılış konuşmasını yapan Amargi dergisinin yayın kurulu üyesi Prof. Dr. Nükhet Sirmen, "Bu yılki ödülleri konusunda öneminde inceleme ve araştırmalar olarak belirli. Jürinin önüne nitelik ve nicelik bakımından birçok değerli eser geldi. kadınların ezilmesini sadece kadınlardan değil, toplumun tümünü ilgilendirir. Bu yıl kadın üzerine araştırma-

lar ve incelemeler yapan eserleri temel aldık. 438 eser arasından seçim yapmak zor oldu" dedi. Sirmen, konuşmasında kadın haklarından bahsederken Hüseyin Üzmez ve adli tıp raporuna da vurgu yaparak, "Bu yılki ödülleri konusunda öneminde inceleme ve araştırmalar olarak belirli. Jürinin önüne nitelik ve nicelik bakımından birçok değerli eser geldi. kadınların ezilmesini sadece kadınlardan değil, toplumun tümünü ilgilendirir. Bu yıl kadın üzerine araştırma-

Daha sonra sahneye davet edilen KASDAV İkinci Başkanı İnal Aydınoglu'da yaptığı konuşmada, böyle bir organizasyona ev sahipliği yapmaktan gurur duyduklarını belirterek, konuşması-



na şöyle devam etti: "Kadıköy bir sevgi kentidir. Kadıköy sevgi kenti olurken de yandırdığı güç de Kadıköylü kadınlardı. Kadıköy'de sevgi kenti olması için Kadıköylü kadınlar çok çalıştı, bunun içindir ki Kadıköy kadınlara çok borçludur"

Aydınoglu, ayrıca Kadıköy Belediyesi'nin ve KASDAV'ın kadına şiddet konusunda yaptığı çalışmalarını ve yayımları da anladı. Konuşmasının sonunda Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün kadın konusundaki hassasiyetini de dile getirdi.

Ödül töreninde "Kadınım Adı Yok" kitabından sayfalar okuyan Alabora'ya, Tuğçe Ulugün Tuna pandomimisiyle eşlik etti.

Ödüller verildi

Eserleri ödüle layık görülen Ayşegül Altunay,

Yeşim Arat ve Handan Çağlayan'a ödülleri, İnci Asena verdi. İnci Asena, yaptığı kısa konuşmasında, "Dilerim bir gün şöyle bir konuşma gerçekleşir. Türkiye'de kadın bir diğerlerine 'Duygu Asena kim?' diye sorar, karşısındaki de 'Vaktiyle bu ülkede kadınlar dayak çözmüş, ırzına geçilir, istismar edilmiş. İşte o günlerde bu sorunların önüne geçmek için öncülük eden kadınlardan biriyim Duygu Asena' diye cevaplar" dedi.

İnci Asena konuşmasını, ablası Duygu Asena'nın artık sloganlaşmış bir sözle bitirdi, "Özgürsünüz, gücünüzü bilin"

PEN adına PEN Türkiye Temsilcisi Tank Güner sahneye davet edildiği zaman çok heyecanlı olduğunu belirterek başladı söze. Güner, PEN'in bu ödülü kaldırmak için yaptığı girişimleri değinip, Duygu Asena'dan ve İnci Asena'dan özür dilemek başladığı konuşmasında, "Madem başkan şimdi benim, olanlar benim sorumluluğuma girer. Duygu Asena ödülleri için yaşatılması gerektiği kanısındayım. Bu ödülleri Duygu Asena adına yakıştı. Duygu da kendi adına yakıştı. Çok az insanın adı ile hayatı bu kadar örtüşür. Asena mitolojide bir öncüdür. Duygu Asena da kendi yaşamında duyulmuş bir öncüdür" dedi.

Konuşmaları arasında müzik de serpilmişti. Önce sahneye Gülay çıktı ve kadın türkülerini söyledi. Feminist Kadın Çevresi Müzik Topluluğu'nun da çeşitli dillerden türkülerini seslendirdiği program Bulutsuzluk Özlemi'nin mini konseriyle bitti.

Denizle barışmak zorundayız

Deniz Kültür Derneği Başkanı Hakkı Şen, deniz kültürünü yaygınlaştırmak için çalışıyor

Denizi halkla tanıştırmak, barıştırmak, dünya denizcilğinde var olmak, 2010 yılında Avrupa Kültür Başkenti olmaya hazırlanan ve deniz kenti olan İstanbul'a katkı vermek amacıyla geçtiğimiz ay Deniz Kültür Festivali'nin ikinci yapıldı. İlk festival ise 2004 yılında yapılmıştı.

Deniz Kültür Derneği'nin önderliğinde, Bodrum'da başlayan, 22 Ekim'de İzmir'de Çaka Bey'in (1071 Malazgirt Savaşı'nın hemen sonrasında Batı Anadolu'da hakimiyet kurmuş ve Türk tarihinin ilk deniz savaşı filozofu oluşturan askeri başarılar kazanmış bir Türk Komutanı) anısına ateş yakılarak başlayan Festival'e 13 ülkeden yüzlerce denizci ve bilimadamı katıldı. İzmir'de başlayıp, Haliç'te devam eden Festival'in alanı genişti. Van ve Kıbrıs'ın yanı sıra 15 sahil kentimizde festival kapsamında etkinlikler yapıldı. Böylesine kapsamlı bir festivali gerçekleştiren 2. Uluslararası Deniz Kültür Festivali'nin düzenleyen Deniz Kültür Derneği'nin Başkanı ve Vira Dergisi Genel Yayın Yönetmeni Hakkı Şen'le festivali, nedenlerini, amaçlarını ve ana fikrini konuştuk.

■ Bir Deniz festivali düzenleme fikri nereden doğdu?

Medeniyet denizle başladı, denizle devam eder. Kendi denizi olan tek ülkeyiz. Ama deniz kültürümüz yok maalesef. Denizcilik değince sadece yatçılık akla geliyor. Ama deniz yoksa yat da yok. Türkiye'de her şeyin festivali var.. Kirazından tutun da yün kırkma kültür festivaline kadar, ama bir deniz kültürü festivalimiz yok.. Biz de dedik ki, bir deniz festivalimiz olsun. Deniz kültürünü çocuklarımızla tanıştıralım, denizciliğimizi dünyaya yayalım.

■ Deniz kültürünü tarif eder misiniz?

Bir

kavram kargaşası var bu konuda. Ne kadar çok yat, yelkenli denize çıkıyorsa, kürek çeken çoğalıyorsa bu bir deniz kültürü zannediliyor ama, bu deniz kültürünün aslında küçük bir parçası. Biz deniz kültürü dediğimizde, insanın deniz ve denizcilikle olan bütün ilişkilerinin bilince yansımalarıdır. Üç tarafı dört denizle çevrili Türkiye'de denizle barışık bir hayat yaşamadık. Biz de buradan yola çıktık zaten festival için

■ Ana fikriniz denizle insanı barıştırmak mıydı?

Denizle kūs olan toplumu nasıl barıştırmış düşüncesiyle yola çıktık. Yün kırkma kültür festivali var da, bir deniz kültürü festivali yoktu. Özellikle çocuklarımızı yönelik öyle bir şey yapalım ki, deniz kültürünü, derin deniz bilincini, çevre bilincini aşılayalım. Kamuoyunun dikkatini bu konuya çekelim. Bunu bu festivalle yapmak zorundaydık. Çünkü Türkiye'de orman bakanı var ama, bir deniz bakanı yok. Bu projeyi de ilk kez 2004 yılında Haliç'te dar bir alanda gerçekleştirmiştik.

■ Neden dört yıl beklediniz?

Açıkçası sponsor bulamamıştık. O zaman bize en çok yardım eden kişi de denizlerin duayeni Haluk Cacan olmuştu. Örneğin Kaptan Cousteau ekibini getirmek istemiştik. Fransa "Mümkün değil" dedi. Haluk Cacan devreye girdi ve ekibi getirmişti. Bu yıl ekip yine geldi.

■ Niçin Haliç'te düzenlediniz?

Amaçımız; Türkiye deniz kültürü ile dünya evrensel deniz kültürünü buluşturmak, bu nedenle 1 Uluslararası Deniz Kültür Festivali'ni



Haliç'te yapmamızın temel nedeni de buydu. Tüm medeniyetlerin, dinlerin buluştuğu, dünyanın Altın Boynuzu'nda yapmaktan istedik.

■ Ne tür etkinlikler yaptınız?

Öncelikle çocuklara deniz bilincini aşılamak istedik. İstanbul'da denizi görmeyen o kadar çok çocuk vardı ki. Onları ve özürlü çocuklarımızı denizle tanıştırdık. Kısa süreli eğitimler verip, yarışmalar düzenledik. Denizcilik adına paneller organize ettik. Uluslararası bir festival olduğu için bu kez birçok ülkeden katılımcı oldu. Paneller düzenledik, gösteriler yaptık. Denizcilik çok önemlidir. Medeniyet denizle başlar ama bizim öğrenimimiz bile denizin kıyısında biter. Hangi bölgede hangi hayvanın, bitkinin yetiştiği ya da dağların göllerini biliriz de, hangi denizimizde ne yetiştiğini bilmeyiz. Çünkü okuldaki eğitim kıyılara kadardır. Kamuoyuna, özellikle çocuklarımızı Boğaz'ın "rakı balık ya da deniz kenarında bir yalı daire-sinde oturmaktan" ibaret olmadığını anlatmaya ve deniz-çevre temizliği bilinci aşılamaya çalıştık. Aslında bu festival biraz da yarınlarımızı ve çocuklarımızı hedefliyordu. Geçmiş geçmişti kaldı, geleceğimiz olan çocuklarımızın denizle barışması şart. Bu arada tabii ki denizciliğimizi dünya denizciliği ile paylaşmayı da amaçladık.

■ Bu kez sponsor buldunuz mu?

Sayılmaz dersem yeridir. Büyük firmalar deniz kültürünün kendi konseptlerine uymadığını söyledi. Ama yine de desteklerim vardı. Örneğin Turyal, Dentur Avrasya çocuklarımızı festival boyunca denizde gezdirdi. Ulaştırma Bakanlığı'nın

desteğini gördük. Koç Üniversitesi, Işık Üniversitesi, Kadir Has Üniversitesi, Sabancı Üniversitesi gibi, kürek ya da yelken sporuna önem veren üniversitelerden de destek gördük.

■ Festivalde ilkler de yaşandı...

Evet, Ulaştırma Bakanı Binali Yıldırım'ı, Mithat Berekat deniz altına indirdi. İlk kez deniz altından bir televizyon programı gerçekleştirildi. Sonra deniz dibinde resim yapıldı.

■ İlgili görüldü mü?

Evet bu kez ilgi gördük, birçok gazete bu festivale ilgi gösterdi, televizyonlar haber yaptı. Bu arada BBC ve TV5 (Fransız kanalı) çok ilgi gösterdi. Dünyada da ses getirdik. Ve geleceğimizi, çocuklarımızı adına mutlu olduk.

■ Şimdi hedefiniz nedir?

Hedef; 2010'da İstanbul, Avrupa Kültür Başkenti olduğu zaman denizimizi, denizciliğimizi, deniz bilincini daha geniş çapta dünya ile paylaşmak, daha büyük, geniş uluslararası Deniz Kültür Festivali yapmak olacak. Şunu da söylemek isterim ki, ilk festivalde bize büyük destek ve cesaret veren Kadıköylü Haluk Cacan'ı da unutmamak. Kendisini bu festivalde saygı ile andık. Kaptan Cousteau Ekibi'ni ilk o getirmişti, o ekip artık hep geliyor, bunu da rahmetli Cacan'a borçluyuz. Onu her festivalde anacağız, anısını yaşatacağız.

Denize, deniz kültürüne, deniz bilincine gönül vermiş bir gazeteci olan Hakkı Şen, söyleşimizin sonunu bir fıkraya bitirdi: "Serçe sırt üstü yatmış beklüyor, balıkcı dalga geçmiş, 'Ne o ne yapıyorsun?'. Serçe demiş ki, 'Gökyüzü düşecekmiş, onu karşılamaya beklıyorum'. Balıkcı gülmüş, 'Bu ciltz gövdenle, bu ciltz bacaklarınla mı?'. 'Olusun deneyeceğim' demiş serçe... Biz de denedik, kendi çapımızda deniz kültürünü yaşatmaya çalıştık"

■ GÜL SÖKMEN



Yine TÜYAP Yine KİTAP Yine HER ANLAMDA UZAK

İstanbul diye sakin yola çıkmayın... Çocukluğumda biz oralara gider avcılarla... Benim çocukluğumda oralara yeni yollar yapıyordu... Tamamen boş araziler sahipsiz gibi meralar ve bir ev dahi yoktu civarda... Bir tek yol üstünde bulunan Çamlık Restaurant vardı... Kuyu kebab yapıldı orada. Avcılar ve yolcular ara verip yer içerlerdi... Neresi mi? İstanbul Kitap Fuarı'nın bulunduğu yer Beylikdüzü...

Kitap zamanı...

İstanbul Kitap Fuarı bu sene 27. kez yurt dışından önemli konuklarla kapılarını kitapseverlere açtı... Okumanın ve kitabın çok geri planda olduğu günümüzde yılda bir kez olsa bile bir hafta kitap haberlerini okumak, görmek, kitap üzerine sohbet etmek yine de unutulmazdır... TÜYAP ve Türkiye Yayıncılar Birliği tarafından TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi-Beylikdüzü'nde, 1-9 Kasım 2008 tarihleri arasında düzenlenen 27. İstanbul Kitap Fuarı bu sene de önemli isimleri konuk edecek. Yayıncıları ve sivil toplum kuruluşlarının katılımıyla düzenlenen İstanbul Kitap Fuarı'nda panel, söyleşi, şiir-dinletileri ve çocuk etkinlikleri gibi 250 kültür etkinliğinin yanı sıra 27. İstanbul Kitap Fuarı Onur Yazarı Fıruzan'ın kitapları, yaşamı ve çalışmalarından kesitlerden oluşan bir fotoğraf sergisi gerçekleştirilecek.

Kitap Fuarı, kitap zulümüne dönüşüyor

27. kez düzenlenen İstanbul Kitap Fuarı, okuyucu ve katılımcılar için zulüm olmaya devam ediyor. Anadolu yakasında oturanlar bakımından yani Kadıköy merkez alınrsa mesafe 65 kilometre, gidis-dönüş 130 kilometre tutuyor. Kartal'dan, Ümraniye'ye kadar, hatta Pendik, Beykoz gibi bir ucundan diğerine uzanan bir kitapsever okuyucu kitlesi Anadolu Yakası'nda ikamet ediyor. Bu durumda gideceğimize ve döneceğimize yolu düşününce kitap zamanı yerini kitap zulümüne bırakıyor... Gerçi bu durum Beyoğlu, Beşiktaş, Sarıyer, Levent, Şişli gibi yerlerin yanı sıra Aksaray ve Fatih semtleri için de geçerli bir durum. Zaten kitap okumanın ve kitapla ilgili bir yaşamın ne denli geri olduğunu düşündüğümüzde ise karşımıza bir tepki yumağı çıkıyor. Geçen yıl Fuar üzerine yazdığım yazıyı hatırlayanlar bilecektir ki İstanbul değil Çorlu Kitap Fuarı olarak değerlendirilmedi bulunmuşum. Ne yolun kısacağı var ne toplu ulaşımın gökten gitme imkanı... Bunlar değişmedikçe görüşüm de değişmeyecektir... Ulaşım, fuara giriş ücreti, indirim oranları zulüm olmayı sürdürüyor...

Fuar, kitap ve indirim

Bunca yolu kat edip, saatlerce emek veren bu insanları taa Beylikdüzü'ne götüren sevgi bence mükaflatlandırılmalıdır. Aksine cezalandırılmamalıdır... Oysa ki fuar girişi helen ücretli hem de neredeyse bir kitap fiyatına... Ve en pahalısından çaylar, kahveler ve yemekler... Kaldı ki yayıncularına sunulan stand kira bedelleri ise astronomik fiyatta. Fuar alanında yer alan kimi standlar bedelsiz veriliyor. Kimileri reklam karşılığı, kimileri bankalar ve kargo şirketleri, belediye, devlet, millet, gazete derken epeyce yer önceden ücretsiz verilmiş oluyor... Ama kalan yerler o kadar ağır kiralarda kiralıyor ki sanki bedelsiz yerlerin kirası bölüşülüyor... Karşılaşın: diğer fuarların fiyatlarıyla korkunç farkı göreceksiniz...

Zaten son tüketici fuar haline gelen bu etkinlik, kitap fuarı olmaktan çıkmış bir anlamda pazara dönüşmüş-

tür. Bu kadar yüksek maliyetler ve masraflar karşısında ise yayıncı indirim oranlarını aşağıya çekmiyor. Vesilesiyle yüzde 20 ile yüzde 40 arasında bir indirim yapıyor. Faturanın neredeyse bütünü vesilesiyle okuyucuya kesiliyor... Her zaman gittiği kitapçıdan veya internet sitelerinden daha yüksek indirimle alabileceği kitabı hem bu kadar uzun yolu kat edip, hem de giriş anlamsız bir ücret vererek ve indirim oranlarını da göz önüne alırsanız neden? Neden okuyucu oraya gel-sin... Onun için salonlar boş... Onun için her yıl katılan katılımcı fuar sonunda katılmamaya yemin edip bir sonraki sene belki diye umutlanarak yine kendisine, kararına yenik düşerek katılıyor... Sonuç hüsrana... Okuyucu gittiğine, yayıncı katıldığına bin pişman...

Önemli etkinlikler de böylece yapılmış oluyor ama salonlar bombos... Etkinliği düzenleyen yayıncıların zorla, yalvararak diğer yayıncıların katılmalarını çalışmaları çağırıp toplantı kalabalık yapmaya çalışıyorlar... İşte bir dizî konuk ve onlarca etkinliğin yapılacağı fuar... Ve işte kısa bir program...

68 Hareketi'nin önemli isimlerinden biri olan Tark Ali, İstanbul Kitap Fuarı'nın konuğu oldu

Teması "1968-40 Yıl Önce, 40 Yıl Sonra" olan fuara 68 hareketinin önemli aktivistlerinden yazar Tark Ali konuk olarak geldi. 2 Kasım 2008 Pazar günü "Avrupa'da 68 Hareketi" konulu panele konuşmacı olarak katıldı. Daha sonra kitapları üzerine sohbet etti ve kitaplarını imzaladı. Londra'da yaşayan Tark Ali tarihçi kimliğinin yanı sıra New Left Review dergisinin editörlüğünü de yürütüyor. Dergi uluslararası bir okuyucu kitlesine sahip... Dünyanın her bir yerinden okuyucusu var. Birçok dilde de aynı zamanda yayınlanıyor...

Fuarın tema çerçevesinde gelen bir diğer konuk ise Mark Kurlansky. Amerikalı gazeteci-yazar Kurlansky ilk kez İstanbul Kitap Fuarı'nın konuğu olarak geliyor. 68'in 40. yılı nedeniyle fuarın konuğu olan Mark Kurlansky, 1 Kasım 2008 Cumartesi günü "1968: 40 Yıl Önce 40 Yıl Sonra" panelinde okurlarıyla buluştu... Yine konuklardan fuarın diğer önemli ismi ise Che Guevara üzerine yazdığı kitaplarla ve çektiği filmlerle tanınan Küba'lı yazar Froilan Gonzales'tir. Gonzales'in Che üzerine 10'dan fazla kitabı bulunmaktadır.

Latin Amerika'dan fuara gelecek bir diğer önemli isim ise bu sene ilk kez fuara katılan Bolivar Cumhuriyeti'nden yazar Luis Britto Garcia. Garcia, Venezuelalı edebiyatçı üzerine çalışmalarında bulunuyor ve fuarda bu konuda bir panele konuşmacı olarak katılacak.

Dokuz gün süresince 68 hareketinin ruhu ve bugüne yansımaları üzerine etkinlikler düzenlenecek; dönem edebiyat, sinema, sanat ve kültür hayatına olan katkıları ele alınacak.

Fuarın diğer konukları Dürzi kökenli, Arapça yazar ve Filistin-İsrail barışında çok etkin bir rol oynayan Filistinli şairler Moaen Shalabia, Naim Aradiy, Agi Mishol, Hava Pimhas Cohen, Maged Asakly; S. Fischer Vakfı'nın konuğu olarak Almanya'dan Thomas Brüssig, Thomas Glavinic ve Avusturya'dan Dimitre Dinev; Romanya'dan Nicolae Breban, Aura Christi ve İngiltere'den çocuk kitabı yazarı Ian Beck fuarın bu seneki konukları arasında...

■ Özcan SAPAN



Çağdaş Bale Topluluğu CKM'de

Cem Ertekin'in genel sanat yönetmenliğinde 37. sanat yılına ulaşan Çağdaş Bale Topluluğu, 28 Ekim 2008 Salı günü saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) sanatseverlerle buluştu.

Çağdaş Bale Topluluğu, Carl Orff'un "Carmina Burana" isimli yapıtını Cem Ertekin'in koreografisi ile sanatseverlere sundu. Gösteri beğenile

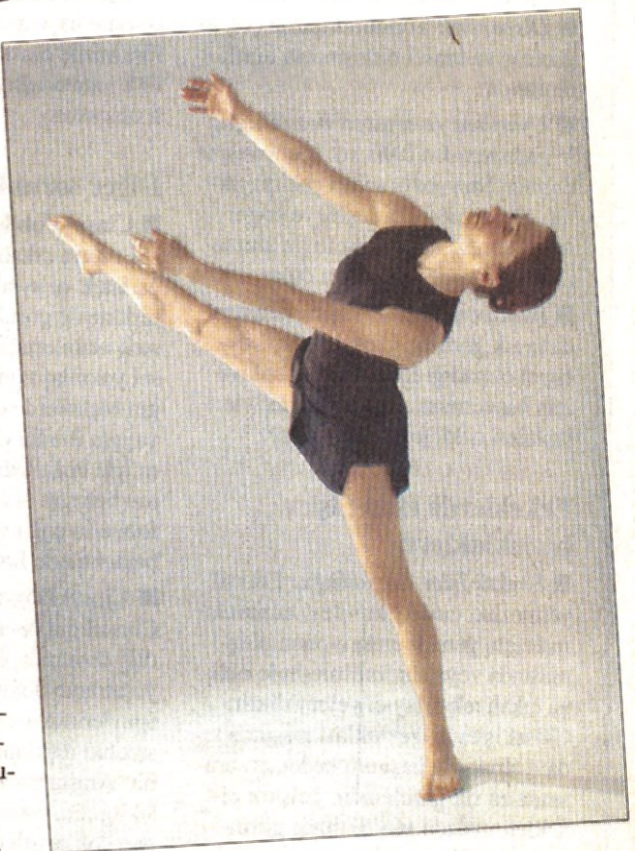
“37. sanat yılına ulaşan Çağdaş Bale Topluluğu 'Carmina Burana' balesi ile sanatseverlerle Caddebostan Kültür Merkezi'nde sanatseverlerle buluştu”

izlendi. Çağdaş Bale Topluluğu "Carmina Burana"yı; 25 Aralık, 29 Ocak, 26 Şubat ve 16 Nisan tarihlerinde tekrarlayacak.

"37. yılını" kutlamakta olan Türkiye'nin ilk özel bale kurumu olma niteliğindeki Çağdaş Bale Topluluğu, 1972 Haziran'ında Cem Ertekin ve Nildan (Tuğbay) Atsız tarafından kuruldu ve ilk kez Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde "Başlangıç" adlı eserle perdelerini açtı.

1979 yılında "İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu Amatör Kol Faliyetleri" arasında yer alan Çağdaş Bale Topluluğu, 1980 yılında İstanbul Belediye Konservatuvarı bünyesine alındı. Topluluk, 1986 Nisan ayında İstanbul Üniversitesi'ne bağlanan konservatuvar ile birlikte gösterilerine bu isim adı altında devam etti. 1990 yılından bu yana etkinliklerini hiçbir kuruma bağlı kalmaksızın özgün bir biçimde sürdüren Çağdaş Bale Topluluğu, Kalamış'ta kendisine ait özel bir stüdyoda çalışmalarına devam ediyor.

1972 yılından bugüne kadar hiçbir kurumdan destek almadan ayakta kalmayı başarabilmiş Çağdaş Bale Topluluğu, çoğunluğunu Cem Ertekin koreografisi olan üzere; klasik, yarı klasik, modern eserler ve özgün koreografiler olmak üzere 200'ün üzerinde yapıt sahnelledi. Topluluğun sahneledi



ği önemli eserler arasında; 1972-Genç Adam ve Ölümlü, 1974-Hamlet, 1978-Carmina Burana, 1979-İlkbahar Ayını, 1980- Ferhat ile Şirin, 1981-Romeo ve Juliet, 1984-Giselle, 1989-La Sylphide, 1990- Equinoxe, 1991-Operadaki Hayalet, 1999-Zorba, 2000-Üçlem-Litany, Saraydan Son Anılar, 2001-Tango Ballet, 2002-Medea, 2003-Konuş Onunla, İstanbul Mozaikleri, 2005-Kuma, 2006 Arzu Tramvayı, Grek Süiti, Narcissus, Let Me Cry, 2007-Kanlı Düğün, Kesitler, Kaotika, Samsun Dalila ve İlişkisizlikler yer alıyor.

www.cagdasbalettoplulugu.com

Cinsel bozukluklar sizi mutsuzluğa düşürmesin

Cinsellik, "sosyal kurallar, değer yargıları ve tabularla belirlenmiş, biyolojik, psikolojik, sosyal yönlere olan özel bir yaşantı" olarak tanımlanır. Cinsel ilişki hiçbir zaman cinsel birleşmeden ibaret olmamıştır. Cinsel ilişki bir iletişim ve yakınlaşma sürecidir. Çiftlerin birbirleriyle en mahrem zamanları paylaştıkları doğal bir iletişim ve ilişki biçimidir. Cinsel ilişki kadın ve erkekte aynı döngüde ilerler ve buna "cinsel yanıt döngüsü" denir. Cinsel yanıt döngüsü; istek, uyanılma, plato, orgazm ve çözülmeden oluşur. Bu döngülerden birinde oluşan aksama ile gelişen bozukluklara "cinsel işlev bozukluğu" adı verilir. Cinsel işlev bozuklukları sadece cinsel birleşme gerçekleşmemesinden ibaret değildir ve cinsel birleşme dışında da eşle beraberliğinin, ilişkinin kalitesini etkiler ve ilişki içerisinde sorunlar yaşanmasına neden olur. Partnerler karşı tarafın kendisini istemediğini düşünmeye başlar ve sorun yaşayan partner de giderek kendisini suçlu hissederek uzaklaşmaya başlar. Sorun uzadıkça kenetlenir ve kenetlenmiş çözümden uzaklaşır. Toplumumuzda normal cinsel hayatı olduğunu belirten kadınların yüzde 63'ü orgazm bozukluğu, yüzde 47'si gevşeyememe ve yüzde 35'i istek azlığı yaşamaktadır. Cinsel hayatlarında çok mutlu ya da mutlu olduklarını belirten çiftlerde ise cinsel işlev bozukluğu oranları yüzde 83'dür.

Kadınlarda cinsel işlev bozuklukları:

■ Vajini-



nusmus:

Vajen kaslarının istemsiz kasılması cinsel birleşmeyi engeller. İstemsizdir ve bu yüzden isteyerek geçmez. Terapi süreci 8-10 haftadır, tam iyileşme oranları yüzde 100'e yakındır.

■ **Disparoni:** Toplumumuzda çok az görülür ve cinsel birleşmenin ağrılı olmasıdır.

■ **Uyarılma ve orgazm bozukluğu:** Vajinismusdan daha sık görülmesine rağmen başvuru oranları çok düşüktür, çünkü cinsel birleşmeye engel teşkil etmez. Ama cinselliğin ana temel olan haz duygusunu önler.

■ **İstek bozukluğu:** Vajinismusdan daha sık görülür. Cinsel birleşmeye engel olmadığı için kadınlar tedavi için başvuramaz, ama partnerleriyle ilişkileri ciddi şekilde etkilenir.

Erkeklerde cinsel işlev bozuklukları:

■ **Eretil işlev bozukluğu:** Eretil yetmezlik, cinsel aktiviteyi tamamlamak için gerekli ereksiyonun oluşmasında veya sürdürülmesinde ortaya çıkan tekrarlayıcı yetersizliktir. Cinsel işlev bozuklukları arasında tedavi amacıyla başvuru nedenleri arasında en sık görülendir. Eriskin erkeklerin yüzde 10-20'sinde görülür ve 60 yaşından sonra belirgin olarak artmaktadır. Yaşamın bir döneminde bu durumla en az bir defa karşılaşan erkeklerin oranı ise yüzde 70-75'lere ulaşmaktadır. Bu yetmezlik ancak tekrarlayıcı ve inatçı özellikler gösterdiği zaman tedavi edilmesi gerekmektedir.

■ **Erken Boşalma (Prematür Ejakülasyon):** Erken boşalma, genellikle eşin cinsel doyuma ulaşmasından önce oluşan ejakülasyon olarak tanımlanabilir. İlk kez ilişkiye giren genç erkeklerde sık görülür. Erken boşalma genellikle birincil bir sorundur. Erken boşalma, gerginlik, stres ve

seyrek cinsel ilişki sonucu geçici ve ikincil bir sorun olarak ortaya çıkabilir.

■ **Boşalma Yetmezliği (Retarde Ejakülasyon):** Yoğunluğu ve süresi yeterli bir cinsel etkinlik sırasında, olağan bir cinsel uyarılma evresi sonrası, sürekli ya da yineleyici bir biçimde orgazmın gecikmesi ya da olmaması şeklinde tanımlanır. Boşalmanın hiç olmaması, kısmen oluşması ya da uzun süren bir uyarılma veya cinsel birleşmeye karşın ejakülasyonda gecikme şeklinde ortaya çıkabilir. Boşalmanın hiç olmaması çoğu kez organik patolojiye işaret eder. Bazı ilaçların kullanımı boşalmayı geciktirebilmektedir.

■ **Ağrılı Boşalma ve Disparoni:** Nadir görülen bir bozukluktur. Ağrılı ejakülasyon genellikle uretra, prostat ve mesane enfeksiyonu gibi durumlarda oluşur. Bu tür sorunu olan erkekler ejakülasyon sonrasında peniste yanma hissinden yakınır. Ağrılı ejakülasyon veya ejakülasyon sonrası oluşan ağrı, erkeğin ejakülasyonla ilgili kaygısı nedeniyle perine kaslarında spazm oluşmasına bağlıdır. Disparenin nedeni çoğunlukla fiziksel olup, lokal bir enfeksiyon veya frenulum yırtıkları en sık nedenlerdir.

Hemen hemen yaşanan tüm cinsel işlev bozukluklarının temelinde yanlış bilgilendirme ve psikolojik nedenler yatar. Çözümü kolaydır ve yeniden öğrenme süreci ile kısa zamanda çözümlenir. Yaşamları ilk cinsel deneyimlerin yüzde 54'ü başarısız olmakta ve bunların yüzde 26'sı halen cinsel işlev bozukluğu yaşamaktadır.

Toplum geneline bakıldığında kadınların yüzde 27-33'ü istek azlığı, yüzde 10-18'i uyarılma bozukluğu, yüzde 5-25'i orgazm bozukluğu ve yüzde 3-11'i Vajinismus yaşamaktadır. Ama ne yazık ki başvuru oranlarının hemen hemen hepsi vajinismusdur. Her 3 kadından 1'i cinsel işlev bozukluğu yaşamakta, ama başvurmamaktadır. Çözümü bu kadar kolay ve kısa sürede olan sorunlar için ilişkileri riske atmanın nedeni halen anlaşılabilir. Sağlık ve haz veren, mutlu bir cinsel yaşam her çiftin hakkı. Yaşamları problemlerden siz sorumlu değilsiniz ama çözümleri aramaktan siz sorumlusunuz.

Sadece bu konunun uzmanı terapistlere başvurmanız yaşamınızda ve ilişkinizde cinsel hazza ne kadar fark yaratacağını görmemiz için yeterli olacaktır.

Diğer sorunlar

■ **Cinsel Fobiler:** Tek bir sorun olarak ortaya çıkabileceği gibi cinsel ilgi, istek ve uyarılma bozukluğu ile birlikte de görülebilir. Korkular, sınırlı olabileceği gibi, her türlü fiziksel yakınlaşmadan kaçınma gibi yaygın biçimlerde de görülebilir. Bu tür yaygın fobiler cinsel uyarılmayı tümüyle engellediğinden cinsel doyumun belirgin olarak azaltılır. Cinsel fobilerin çoğu yanlış bilgi ve abartılı beklentilerle ilişkilidir.

■ **Cinsel Doyum Bozuklukları:** Cinselliğin önemli bir boyutu da verdiği doyumdadır. Bir bireyin cinsel yaşamının doyuruculuk düzeyi cinsel işlevlerinin niceliği kadar, eşler arasındaki ilişkinin niteliği ile de belirlenir. Araştırmalar, cinsel doyum eksikliğinin, cinsel işlev bozukluklarından çok çeşitli cinsel güçlüklerle (yetersiz sevişme, zevke konsantre olamama gibi) daha yakından bağlantılı olduğunu ortaya koymaktadır.

■ **Maskelenmiş Bozukluklar:** Depresyon, çeşitli ilaçlar, bazı jinekolojik hastalıklar, anksiyete bozuklukları ve infertilite gibi durumlar da bazen cinsel işlev bozukluklarına neden olabileceği gibi mevcut cinsel işlev bozukluğunu da maskeleyebilirler.

**Uz. Klinik Psikolog
Ayşe Elif Orhon
(Memorial Hast.)**

Haydi, bu kış öpüşmemeye kampanyası başlatalım

Uzmanlar, özellikle grip ve benzeri hastalıkların sık sık öpüşme merakımız yüzünden daha kolay bulaştığı uyarısında bulunuyor...

Samimiyetin bir ifadesi olan öpüşme, yaygın eklede yapıldığında çeşitli enfeksiyon hastalıklarının hızla bulaşmasına neden oluyor. Hepimizin alışkanlık haline getirdiği öpüşme, nezle, su çiçeği, zona virüsü, kabakulak, kızamık, kızamıkçık gibi hastalıklar salgına dönüştürüyor.

Uzmanlar, özellikle kış aylarında enfeksiyon hastalıklarının öpüşme yoluyla hızlı şekilde bulaştığına dikkat çekerek, sağlıklı bir toplum için bu alışkanlıklardan vazgeçilmesi gerektiğini vurguluyor. Yapılan araştırmalar da öpüşmenin bulaşma hızını en üst seviyeye çıkardığını gösteriyor. Aynı ortamdaki havanın solunması, kalabalık ortamlarda, bozuk hijyen koşullarında yaşama, sosyo-ekonomik seviyenin düşük olması gibi faktörlerin, enfeksiyon hastalıklarının bulaşmasında etkin rol oynadığını kaydeden uzmanlar, öpüşmeyle bu riskin daha da arttığına dikkat çekiyor.

Bulaşıcı hastalıklar, öpüşmeyle bulaşıyor

Gribin bulaşmasında yerli yersiz öpüşme, alışkanlığın önemli rol oynadığını belirten Göztepe Şafak Hastanesi

İç Hastalıkları Uzmanı Dr. Yüksel Çiçek de "Öpüşme, direkt fiziksel temasın olduğu bir durumdur. Eğer karşınızdaki kişide enfekte bir durum varsa; öpüşme yoluyla bu direkt karşınızdakine aktarılır. Basit bir soğuk algınlığı bile

solunum yoluyla geçebilir" diye konuşuyor. Soğuk algınlığı ve gribal enfeksiyonların yanı sıra döküntülü hastalıkların da damlacık yoluyla, yani öpüşmeyle bulaşabileceğine dikkat çeken Göztepe Şafak Hastanesi İç Hastalıkları Uzmanı Dr. Çiçek,

öpüşme alışkanlığından uzak durulması gerektiğini vurguluyor.

Hastaysanız, öpüşmekten kaçının

Hepatit B, hepatit C ve AIDS gibi kan yoluyla bulaşan hastalıkların da aynı zamanda kanlı tükürük yoluyla da bulaşabileceğine dikkat çeken Uzman Dr. Çiçek, "Hasta olduğunda kişilerin birbirleriyle cinsel ve sosyal anlamda öpüşmekten uzak durması gerekiyor" diyor.

Halk arasında öpüşme hastalığı denilen bir

hastalık türünün de olduğunu söyleyen Uzman Dr. Çiçek, bu hastalığın da damlacıklar yoluyla bulaştığını; ancak yeterli kadar bilinmediği için öpüşmeyi alışkanlık haline getiren kişiler için büyük bir risk oluşturduğuna dikkat çekiyor.

Florence Nightingale Hastanesi'nden Göğüs Hastalıkları Uzmanı Dr. Nur Güngör Erik de kronik hastalıkları olan kişilerle ve çeşitli nedenlerle ilaç kullanan kişilerin mümkün olduğu kadar öpüşmemesi ve yakın temasta bulunmaması gerektiğini vurguluyor.

Özellikle kapalı alanlar ile kalabalık alanların hastalıkların salgın şeklinde hızla yayılması neden olabileceğini söyleyen Uzman Dr. Güngör Erik, "Bu tür yerlerde yanaktan yanağa bile olsa öpüşmemesi büyük önem taşıyor" diyor. Grip ve benzeri hastalıkların daha çok öpüşme yoluyla da bulaştığını söyleyen Uzman Dr. Güngör Erik, "Bu tür rahatsızlıkların bulunana kişilerin özellikle el temizliğine çok dikkat etmesi gerekiyor. Burada özel bir durum da vurgulamak gerekiyor. Vücut direnci düşük olan hastalar, çok daha dikkatli olmalı. Mümkünse maske de kullanmalı" diye konuştu.



Soğuk havalarda saç ve cilt bakımına dikkat

Havaların soğuması ile birlikte cilt ve saç bakımına büyük önem gösterilmesi gerekiyor. Çünkü soğuyan hava en çok cildi ve saçları etkiliyor.

Uzmanlar da soğuk havalarda yüzde kızarma, gerilme ve kurumalar yaşanabileceğini dile getirerek, eğer soğukta yüz kızarıyorsa o cildin oldukça hassas olduğunu, bu yüzden mutlaka nemlendirilmesi gerektiğini belirtiyor.

Yüz temizliğinde anti-alerjik ve yağlı ürünler kullanılmaması, makyaj ürünlerinde nemlendirici özelliğe sahip ürünlerin tercih edilmesini ve soğuğa çıkarken yüzün mutlaka şal veya atkı ile korunması gerektiğini vurgulayan uzmanlar, yüzde gerilme varsa yüzün nemlendiricisiz bırakılmaması gerektiğini ifade ediyor. Duşta fazla kalınmaması ve bakım ürünleri seçerken gliserin, vazelin ve bitkisel yağlar bakımından zengin ürünlerin seçilmesi tavsiye eden uzmanlar, ellerin de suyla her temasından sonra mutlaka krem sürülmesini, eğer vakit yoksa günde en az iki kez ellerin krem lenmesini, dışarı çıkarken mutlaka eldiven giyilmesini ve haftada en az bir kez badem yağ ile masaj yapılmasını öneriyor.

Eğer bayanlar ince saçlara sahipse ve saçlarında kırılma varsa, zorunlu olmadıkça boya, balıy ve kimyasal içerikli işlemleri yaptırmamaları gerekiyor.

Uzmanlar, bu tür saçlara sa-

hip bayanların doğal içerikli ve nemlendirici özelliğe sahip ürünler kullanmasını, boyadan mümkün olduğunca uzak durmasını tavsiye ediyor.



Kırışıklıklara karşı mücadele gerekir

Doğal yaşlanma sürecine giren cilt, kırışmaya ve elastikiyetini kaybetmeye başlıyor. Kronolojik yaşlanmaya çevresel etkenler de eklenince, orta yaşta kadınların büyük çoğunluğunda derin kırışıklıklar meydana geliyor. Kırışıklıkların oluşmasına sebep olan çevresel ve kronolojik yaşlanmaya karşı cildin hem içerden hem de dışardan gelen etkilere karşı korunması gerekiyor. Cildin azalan yapı taşlarını yeniden koyan kremlerin, çevresel faktörlerin yol açtığı hasarlara karşı ciltte bariyer fonksiyonu gördüğü belirtiliyor. Aynı zamanda dengeli beslenme ve sporun da kırışıklıkların azalmasına etkili olduğunun altı çiziliyor.

"Kollajen" cildin destek dokusu. Ancak güneş ve "serbest radikaller" in etkisiyle kollajenin etkisi azalıyor. İşte bütün bunların ardından kırışıklıklar oluşuyor. Kırışıklıkların oluşumu bu kadar basit, ancak önlem alınarak

bundan kurtulunabilir. Öncelikle cildi güneşle direk teması uzun tutmamak gerekiyor. İkinci olarak da "serbest radikaller"e karşı savaşılması önemli. Özetle iyi bir "vitamin dostu" olunursa bunun da ilk adımı zaten atılmış oluyor.

Sigarayı bırakarak başlayın

Uzmanlara göre kırışıklıklarla savaşmak için sigaranın kesinlikle bırakılması gerekiyor. Uykunun da mutlaka alınması gerektiğini belirten uzmanlar, sabahları din-

lenmiş olarak güne başlamanın cilt için avantaj olduğuna dikkat çekiyor. Ayrıca cilt için dengeli beslenme ve günde en az iki litre su içilmesi çok önemli.

Beslenirken ağırlıklı olarak sebze ve meyve tüketilmesi de önem taşıyor. Sağlıkla yaşam biçimini benimseyen bir insan kırışıklıklardan korkmaz. Çünkü iyi beslenme ve vitaminlerle dost

Kırışıklara karşı uygulanan yöntemler

Tüm bu önerilere rağmen, ciltteki kırışıklıklara karşı bazı kimyasal yöntemler ve estetik operasyonlar da uygulanıyor. Uygulanan yöntemleri şöyle sıralayabiliriz:

- Kimyasal veya bitkisel peeling (Bu iki işlemde de, cilt soyularak yenileniyor)
- Lazer ile resurfacing (cilt yüzeyini yenileme işlemi)
- Dolgu maddeleri (kollajen, hyaluronik asid, yağ, yapay dolgu malzemeleri) ile kırışık olan bölgenin altını doldurma.
- Botulinum toksini yöntemiyle kırışıklıkları yok etme.



TÜRK takımları, Uluslararası Futbol Tarihi ve İstatistikleri Federasyonu'nu Ekim ayı dünya sıralamasında geriledi. Listenin zirvesini ise Barcelona ile Liverpool paylaştı. Şampiyonlar Ligi ve Turkeell Süper Lig'te bu sezon beklenen uzak bir performans sergileyen Fenerbahçe, "Dünyanın En İyi Futbol Takımları" sıralamasında 3 basamak gerileyerek 18. sıraya indi. Uluslararası Futbol Tarihi ve İstatistikleri Federasyonu'nun değerlendirmesinde sarı-lacivertli ekip, geride kalan Eylül ayı sonunda 15. sırada yer alırken, listede bu ay ulaştığı 187,5 puanla 3 sıra gerileyerek 18. sırada kendisine yer buldu. "Dünyanın En İyi Futbol Takımları" sıralamasında ilk 100 içinde Fenerbahçe ile birlikte Galatasaray ve Beşiktaş da yer alırken, Galatasaray 143 puanla 1 sıra gerileyerek 56. sıraya, Beşiktaş ise 14 sıra gerileyerek 130 puanla 72. sıraya düştü.

İstanbul 1'inci Amatör Ligi'nde 20 grupta mücadele eden toplam 160 takım arasında, Kadıköy'ü temsil eden takımlar başarılı sonuçlar alıyor. Kadıköy'ün İstanbul 1'inci Amatör Ligi'nde bulunan takımları başarılı. 19'ncü grupta yer alan yeşil be-

Kadıköylü amatörlerimiz iyi yolda

İstanbul 1'inci Amatör Ligi'nde 20 grupta mücadele eden toplam 160 takım arasında, Kadıköy'ü temsil eden takımlar başarılı sonuçlar alıyor.

“İstanbul 1'inci Amatör Lig'de mücadele eden Kadıköylü takımlar ilçelerini başarıyla temsil ediyor”

Yazlı Yoncaspor lider durumda, grupta ikinci durumda bulunan Bostancıspor da Kadıköy'ün

kilisi Ufuk Tatar, Kadıköy'ün eski takımlarından biri olduklarını söyledi. En büyük sorunlarının tesis yetersizliği olduğu vurgulayan Tatar, "Bu sorunumuzu çözmek istiyoruz. Kulüp Başkanımız Kamil Kuroğlu, Başkan yardımcımız, Fenerbahçeli rahmetli Hüsnü Çil'in çocukları Ömer ile Yusuf Çil'in katkılarıyla ve antrenörümüz Bülent Güven Hoca'yla başarıya he-

deflendik. Öncelikle, İkinci Amatör Ligi'nde başarılı olduk. Lider olarak da Birinci Amatör'e çıktık. Birinci Amatör'de de başarılı olarak, Süper Amatör Lig'e çıkmayı hedefliyoruz. Bunun için liderliğimizi sürdürmek istiyoruz. İkinci durumdaki Bostancıspor ile üçüncü durumdaki Bulvarspor bizi 1 puan geriden takip ediyor. Yani puan puan bir mücadele var. Bu durum grubumuzdaki ne kadar büyük bir mücadele olduğunu gösteriyor. Puan cetvelindeki durumumuz başarımızın göstergesi”

şeklinde konuştu.

K. Çamolukspor da başarılı
Birinci Amatör Küme 18.

Grup'ta yer alan, yeşil-beyazlı bir diğer Kadıköy takımı olan K.Çamolukspor da başarılı bir sezon geçiriyor. Onların da hedefi Süper Amatör'e çıkmak. K.Çamolukspor, aynı grupta bulunan Çakmakspor, Çamlıcaspor ve Ortaçeşmespor ile tatlı bir rekabet içinde. K.Çamolukspor yetkilisi Salih Kızıllan, "Bu sezon oldukça iyi bir çıkış yakaladık. Bu durumu sürdürmek istiyoruz. Son hafta kendi sahamızda Çamlıcaspor'a yenildik. Bu yenilgimiz grup içerisinde liderlik rekabetini daha da hızlandırdı” dedi.

■ Akif GÜZTOKLUSU

Ligdeki yerleriyle ilgili bir değerlendirme yapan Yoncaspor yet-



Yoncaspor 2008

19. GRUP										
TAKIM	O	G	B	M	A	Y	P	AV	E	
YONCASPOR	7	5	2	0	21	6	17	15	0	
BOSTANCI	7	5	1	1	25	7	16	18	0	
BULVARSPOR	7	5	1	1	17	3	16	14	0	
LIBADE	7	3	0	4	10	10	9	0	0	
SARIGAZI	7	3	0	4	7	13	9	-6	0	
ÇAVUŞBAŞI	7	2	0	5	7	15	6	-8	0	
HARB-İŞ	7	2	0	5	8	29	6	-21	0	
SULTANBEYLİ	7	1	0	6	6	18	3	-12	0	

18. GRUP										
TAKIM	O	G	B	M	A	Y	P	AV	E	
K.ÇAMOLUK	7	4	3	0	21	6	15	15	0	
ÇAKMAKSPOR	7	4	2	1	21	9	14	12	0	
ÇAMLICA	7	3	3	1	22	9	12	13	0	
ORTAÇEŞME	7	3	3	1	16	5	12	11	0	
D.M.O.	7	2	4	1	14	14	10	0	0	
ALEMDAĞ	7	2	2	3	17	19	8	-2	0	
M.T.SÖKMEN	7	1	0	6	8	33	3	-25	0	
TUNUSBAŞI	7	0	1	6	7	31	1	-24	0	

Sarı Lacivert Derneği, Cumhuriyet Yürüyüşü'nde...

Sarı Lacivert Derneği, Cumhuriyet'in 85. yıl etkinlikleri kapsamında Kadıköy Belediyesi tarafından geleneksel olarak 14 yıldır Bağdat Caddesi'nde düzenlenen Cumhuriyet Yürüyüşü'ne katıldı. Yürüyüşte, Dernek Başkanı, yönetim kurulu üyeleri, dernek üyeleri, eşleri ve çocukları birliktedi. 29 Ekim Çarşamba akşamı düzenlenen Cumhuriyet Yürüyüşü sonunda, dernek üyeleri hep birlikte "Mustafa" filmini CKM'de izledi.

1997 yılında kurulan Sarı Lacivert Derneği üyelerinin tamamına yakını Fenerbahçe Kulübü Kongre üyesi.



Fenerbahçe'ye verdiği destek dışında sivil toplum kuruluşlarına yaptığı yardımlarla da tanınan Dernek, Çocuk Esirgeme Kurumu'na her yıl giyim yardımı gerçekleştiriyor. Dernek, çocuklara verdiği önemi Kasım ayı içinde organize edeceği "Çocuk Gözüyle Fenerbahçe Sevgisi" konulu resim yarışması ile tekrar gösterecek. 7-12 yaş grubundaki çocukların katılacağı resim yarışmasında ilk 12 esere; başarı ödülleri, mansiyon ve özel ödüller verilecek. Ödüllerin bazıları; bilgisayar, futbolcuların imzaladığı Fenerbahçe forması, futbolcuların imzaladığı top ve Fenerbahçe'nin antremanına giderek futbolcularla tanışmak olacak. Herkese açık olacak yarışma hakkında detaylı bilgi demek merkezinden alınabilir.

Resim yarışmasının jüri üyeleri de hepimizin yakından tanıdığı isimler. Bu isimler; Bedri Baykam (ressam), Can Barslan(karikatürist), Selçuk Yula (spor yazarı), Feryal Pere (Fenerbahçe TV Yüksek Kramponlar programı yapımcısı sunucu), Rahmi Eyüboğlu (Sanat eleştirmeni) ve Yalçın Haker (Sarı Lacivert Derneği Başkanı).

■ Jak BENZONANA

DUYURU

Kadıköy Belediyesi Diyabet Merkezi Dünya Diyabet Günü Etkinliğine Davetlisiniz.
Seminer: Diyabetle Sağlıklı Yaşam Konuşmacı. Uzm. Dr. Arslan Dağar
Tarih:13 Kasım Perşembe - Saat:14.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Başkanlık Brifing Salonu
Bilgi: 357 52 86
www.diyabetmerkezi.org

Fenerli basketçi kızlar geleceğe hazırlanıyor

Caferaga Kapalı Spor Salonu'nda hafta sonları, geleceğimiz, umutlarımız gençlerin spor karşılaşmalarını izlemek bir eğitimi olarak bana mutluluk veriyor. Son olarak geçtiğimiz hafta sonu Pazar günü Fenerbahçe-

li küçük bayanların "Basketbol Şovu"nu izledim. Erkan Metin'in başantrenörlüğünde Melike İncige ve Ömer Akan'dan oluşan teknik ekibin çalıştırdığı Fenerbahçeli küçük bayanlar, Dostlukspor'u farklı bir skorla mağlup etti. Yenen ya da yenilen kız-

larımızın sporla kucaklaşmasını gururla izledim Caferaga'da. Fenerbahçeli küçük bayanlar basketbolda abilerinin izinde başarıya emin adımlarla ilerliyorlar. Fenerbahçe Küçük Bayanlar Basketbol Takımı şu isimlerden oluşuyor: İrem Çalışkan, Zeynep Tilfarlıoğlu Minel Bodur, Beste Gevrek, Ayşenur Çetin, Serra Yıldızlı, Deniz Çatalbaş, Nurhilal Özköse, E. Ceren Atak, Buse Öztürk, İrem Aydın ve Gülşah Evren.

“Fenerbahçe'nin küçük bayan basketbolcuları fırtına gibi esiyor. Bayan basketçiler, son olarak Dostlukspor'u farklı bir skorla yendi”

■ Nusret KARACA



Kadıköylülere çağrı: 'Çocuklarımızı ısıtın'

KASDAV Sosyal Etkinlikler Danışmanlığı ihtiyaç sahibi öğrencilerin mont ve ayakkabı ihtiya-

cını karşılayabilmek için geçen yıl olduğu gibi bu yıl da bir kampanya başlattı.



"Her şey geleceğimiz olan çocuklarımız için. Çocuklarımızı ısıtıyoruz, onlara mont ve ayakkabı alıyoruz. Biz başlattık siz destekleyin" sloganından hareketle başlatılan kampanya için 3 Kasım Pazartesi günü İçerenköy ve Acıbadem Carrefour'lar da stand açıldı. Gönüllü evleri, Acıbadem ve İçerenköy Carrefour'ların da des-

tek verdiği kampanya, 25 Kasım'a kadar sürecek. Kampanyaya destek vermek isteyenler, Carrefour'lardan alacakları mont, bot ve ayakkabıları makbuz karşılığı bağış masalarına teslim edecek.

Kampanya ile ilgili bilgi veren KASDAV Sosyal Etkinlikler Danışmanı Tülin Erkan, "Geçen yıl başlattığımız bu projede Kadıköy'de ki okullarda eğitim gören ihtiyaç sahibi 1000 çocuğumuzu giydirdik. Çocukların bizim desteğimize ihtiyacı var. Bu yıl da halkımızın desteğini bekliyoruz, daha fazla çocuğa ulaşmak istiyoruz. Kampanyada toplanan mont, bot ve ayakkabıları 30 Kasım tarihinde Halis Kurtçay Kültür Merkezi'nde dağıtacağız" diye konuştu.

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM YERİ

TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE

Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarken, kurban veya adağınız kesilir, dilediğiniz adreslere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevi haz sizin olsun.



Hijyenik modern tesisimizle hizmetinizdeyiz



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİM HANESİNDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR

Adres: Barbaros Mah. Sütçü yolu Cd. No:35 (Metro Market Arkası) Kadıköy-İstanbul
Tel: (0216) 470 58 49 - 50 - 51
www.kadikoyadakkurban.com



Atık yağlar konusunda duyarlılık artıyor

Atık bitkisel yağların çevreye verdiği zararlar Kadıköy'de tartışıldı. Kadıköy Belediyesi Çevre Müdürlüğü ile KASDAV Sosyal Etkinlikler Danışmanlığı ile Albıyobir Alternatif Enerji ve Biodizel Üreticiler Birliği Demeyi'nin işbirliğiyle Kadıköy Belediyesi Brifing salonunda düzenlenen "İnsan sağlığı ve çevreye zararlı atık bitkisel yağların geri dönüşümü" konulu paneli ilgi büyüktü.

"Atık bitkisel yağların sağlığımıza ve çevreye verdiği zararlar, Kadıköy Belediyesi Brifing salonunda tartışıldı"

Dr. Bülent Keskinler, atık bitkisel yağların aşırı tüketilmesinin kanser, yüksek tansiyon ve obezite gibi hastalıklara neden olduğunu ifade etti. Albıyobir Başkanı Tamer Afacan da

yaptığı konuşmada yağların evlere lavabolara dökülürken, kanalizasyonlar ve dolayısıyla deniz sularına karışmasıyla çok sayıda canlının ölümüne yol açtığı, insan ve çevre sağlığı açısından atık yağların bilinçli tüketilerek sonrasında da biyodizel çevrilmesi gerektiğini belirtti.



Panel sonunda Albıyobir Başkanı Tamer Atacan, Kadıköy Belediyesi Çevre Müdürlüğü'ne, katkılarından dolayı KASDAV ve KASDAV Sosyal Etkinlikler danışmanı

Tülin Erkan'a projeye desteklerinden dolayı teşekkür plaketini verdi.

Kadıköy Belediyesi Çevre Müdürü Şule Yardım'ın da hazır bulunduğu panelde; Gebze İleri Teknoloji Enstitüsü'nden Prof.



Balıkçılar Çarşısı Kadıköy'ün zenginliği

Birbirinden taze ve çeşitli balıklarla dolup taşan balık tezgahlarını görmeye alışık olduğumuz Balıkçılar Çarşısı, balık avı sezonunun açılmasından bu yana dolup taşıyor.

"Gel balığa gel", "Balıklar, çok taze" gibi bağışmaların sık sık duyulduğu Balık Çarşısı'nda hemen her gün cıvılcı ve rengârenk manzaralar, karşınıza çıkabiliyor.

Hamsiden palamut'a, lüfer'den çipura'ya kadar çeşit çeşit balıkların yer aldığı Balıkçılar Çarşısı'nda bu yıl geçen yıla göre bolluk da yaşanıyor. Özellikle bu yıl hamsinin bol olduğu biliniyor. Çarşı esnafı da müşterilerin özellikle hamsiyeye rağbet gösterdiğini söylüyor. Çinekop ve palamutun da yoğun olarak satıldığını söyleyen Çarşı esnafı, balığın türüne ve büyük-küçük oluşuna göre fiyatların değiştiğini söylüyor. Satışların geçen yıla



göre daha iyi olduğunu söyleyen Seven Balık çalışanlarından Özyay Çakır, "Bu yıl daha satışlar daha iyi. Aylardan sonra ilk kez böyle kalabalık oluyor. Geçen yıl bu kadar balık çeşidi yoktu. Bu yıl tezgahlarımız çeşitlendi" derken, ekonomik krizden balıkçıların pek etkilenmediğine dikkat çeken Şen Balıkçılık çalışanı Hüseyin Ak da "Balık ucuz olduğu için satıyor. Vatandaş ekonomik kriz olsa da balığa ilgi gösteriyor" diyerek, satışlardan memnun olduklarını di-

le getiriyor.

Balık fiyatları bu yıl geçen yıllara oranla vatandaşın cebini yakmıyor. Vatandaşlar, özellikle kilosunu 3,5 TL den satılan hamsiyeye yoğun ilgi gösteriyor. Yine balıkseverlerin gözdesi olan palamutun fiyatı Çarşı'da 5 YTL ile 13 YTL arasında değişirken; çipura ve çinekop'un fiyatı da 12-15 YTL yi buluyor. Nadir bulunan tekir balığının fiyatı ise 7-10 YTL arasında.

Eyvah, 'yabani mantar' ayı geldi

Mantar zehirlenmeleri tekrar gündeme geldi. İnsan vücudu için gerekli temel maddeleri barındıran mantarın bilinçsiz tüketimi ölümlere neden oluyor. Mantar zehirlenmesi belirtisiyle hastanelere kaldırılanların haberlerini okuyoruz. Bu yüzden, mineral ve vitamin bakımından zengin olan mantarların dikkatli tüketilmesi gerekiyor. Ormanlık alan ve kırlarda yetişen yenilebilir mantar türlerini, zehirli türlerinden ayırmak çok zor. Özellikle Mamara ve Karadeniz'de zehirli mantarlara sık rastlanıyor. Bu yüzden seralarda yetiştirilen, marketlerde ambalaj içinde satılan, firma adı ve adresi belli olan kültür mantarlarının tüketilmesi şart. Doğada yetişen 200 kadar zehirli mantarın 10'unun öldürücü özelliğe sahip olduğunu belirten uzmanlar, pek çok vatandaşın zehirli türleri anlayamadığı için zehirli mantardan hayatını kaybettiğini söylüyor. Mantarın mükemmel bir besin kaynağı olduğuna işaret eden uzmanlar, ülkemizde kültür yetiştiriciliğinin endüstri kolu haline geldiğini belirterek yabani mantarların yenilmemesi gerektiğini söylüyor.

Kanseri de önüyor

Vitamin ve mineral açısından zengin olan mantarın, kanseri önleyen besinler arasında yer aldığı belirtiliyor. Ancak bilinçsiz tüketilen mantarın, zehirlenmeye hatta ölüme neden olduğunu unutmamak gerekiyor. Mantar zehirlenmesinin belirtileri; göz yaşarması, aşırı tükürük salgısı, terleme, mide bulantısı, kusma, karın ağrısı, ishal, baş dönmesi, karın bölgesinde kramplar ve gözbebeklerinde kü-

çülme olarak sıralanıyor. Zehirlenme hali 3 dakika ile 3 saat arasında görülüyor. Zamanında müdahale edilmezse hasta, kalp veya solunum durması nedeniyle ölüyor. Bazı mantar türleri karaciğer üzerine toksit etkili olması nedeniyle, bu türlerde zehirlenme 6-15 saat devam edebiliyor ve yüzde 70 oranında ölüme neden oluyor. Zehirli mantarların bir kısmı da hemoliz yapıyor. Yani kanı eritiyor. Bu tür zehirlenmeler, 24 saat sonra ortaya çıkıyor ve yüzde 20 öldürücü oluyor.

Kültür mantarlarının tüketilmesinde sakınca olup olmadığını merak eden vatandaşların sorularıyla karşılaşmalarını belirten uzmanlar, bu mantarların zehir içermediğini; ancak hijyenik şartlarda üretilmiş olmaları gerektiğine dikkati çekiyor. Aksi halde besin zehirlenmesiyle karşı karşıya kalınabileceği uyarısında bulunuluyor.

Mantar zehirlenmelerinde tedavinin genellikle bulgulara yönelik olduğunu kaydeden uz-

manlar, ağır vakalarda ise panzehir kullanıldığını dikkat çekiyor. Mantarda zehirlenme şüphesi taşıyanlar ya da böyle bir vakayla karşılaşan hekimler "114" nolu Ulusal Zehir Danışma Merkezi'nden bilgi alabilir.

Mantar hakkında bilmeniz gerekenler

■ Mantar pişirirken kullanılan gümüş kaşık veya yüzük siyahlaşır zehirlidir.
■ Demir yanında veya yakınında yetişen mantar zararlıdır.

■ Ağaç üzerindeki mantarlar yenir, zehirlisi yoktur.

■ Böceklerin yediği mantarlar zehirli değildir.

■ Kırdan toplanan mantara dikkat!

■ Üretim şartları sağlıklı olmayan ve ambalajlanmayan mantarları satın almayın.

■ Kır, dağ, orman gibi açıktan toplananları yemeyin.



Atatürk Belgesel Gösterimi

Konuşmacılar:
Ülkü ADA TEPE
Bedri BAYKAM,
Dr. Alaaddin YAVASÇA

Erol BÜYÜKBURÇ,
Şehnaz Türk Sanat Müziği Korosu

'Emsalsiz Güneş' Sinevizyon Gösterisi Ali ERDOĞAN

Kuvay-i Milliye Destanından Bir Bölüm Zafer DİPER & TİYATROM

Vals ve Zeybek Gösterileri

EMSALSİZ GÜNEŞ MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

8 KASIM 2008 CUMARTESİ
BARİŞ MANÇO KÜLTÜR MERKEZİ
SAAT: 15.00

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

BELDE

OCAKBAŞI & BALIK RESTAURANT

Nefis kebab ve balık çeşitlerimizle hizmetinizdeyiz.
Bahariye, Serasker Cad. No: 104 Kadıköy
Tel: (0216) 337 30 85

ÖZEL MODA NEZİH BAKİMEVİ VE ALZHEİMER BAKIM MERKEZİ

0216 550 17 17
www.nezihuzurevi.com

YAŞILARINIZI DENEYİMLİ VE UZMAN ELLERE BIRAKINIZ...

24 SAAT HİZ-

YAŞLI YATALAK FELÇLİ ALZHEİMER DEMANS

HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM

ŞUBELERİMİZ: ACIBADEM-GÖZTEPE-YAKACIK

Moda Cad. Gürbüzürk Sk. No. 46 Moda-KADIKÖY

CAFE NOSTRA DAMUS

NOSTRA DAMUS CAFELERİN SAHİBİ BAY BARNY MOLOZTAŞ SİZ DEĞERLİ MISAFİRLERİNİ AĞIRLAMAKTAN MUTLULUK DUYAR.

Bahariye ve Bağdat Caddelerinin en gözde mekânlarından olan NOSTRADAMUS Cafelerin sahibi Bay Barny Moloztaş işletmelerine gelenlerin müşteri değil misafir olduklarını belirterek "Her şey misafirlerimizin rahatı için" diyor.

Tarot ve kahve fallarından ücret alınmayan mekânlarında çalışan eski 45'liklerden tutun da kırmızı berber koltuklara, güler yüzün hiç eksik olmadığı personelinden, zengin münüsüne kadar her şey misafirlerinin rahatı için düşünülmüş.

Sadece Kadıköylü hanımlar değil İstanbul'un her köşesinden misafirlerini ağırlayan işletmelerinde sizleri sıcak sohbetlere davet ediyor.

TAROT VE KAHVE FALLARI ÜCRETSİZDİR.
NOSTRA DAMUS Caddebostan
Caddebostan Plaj Yolu Sargül Sk. Orkide Apt. No:41/B Kadıköy/İst.
Tel: (0216) 411 03 53 / Faks: (0216) 414 27 04 / www.nostradamuscafe.com
NOSTRA DAMUS Bahariye Caddesi Bahariye Apt. No:15 Kat: 1 Kadıköy/İst.
Tel: (0216) 345 91 11 / Faks: (0216) 414 27 04